



Musik der
Jugend



prima musica 2026

PROGRAMM

Landeswettbewerb
Oberösterreich



28. Februar bis 9. März 2026

Landesmusikschulen Freistadt und Pregarten, Stadtpfarrkirche Linz



BUNDESWETTBEWERB
22. Mai bis 6. Juni 2026
Eisenstadt, Burgenland

Abschlusskonzert und Preisverleihung
10. April 2026, 18 Uhr
Brucknerhaus Linz



prima *musica*

Österreichische Jugendmusikwettbewerbe

LANDESWETTBEWERB OBERÖSTERREICH

28. Februar bis 9. März 2026

Landesmusikschule Freistadt

Salzgasse 15, 4240 Freistadt

Landesmusikschule Pregarten

Bahnhofstraße 12, 4230 Pregarten

Stadtpfarrkirche Linz

Pfarrplatz 20, 4020 Linz

Kontakt Wettbewerbsbüro

Mag. Peter Hofmayer

Theresa Bumberger

Silvia Schwarzenberger

Carina Pusch

Tel.: 0664 600 72 15047

E-Mail: musikderjugend@ooe.gv.at



**Musik
der Jugend**

Inhalt

- 04 Geleitwort Mag. Thomas Stelzer
- 05 Geleitwort Christian Gratzl
- 06 Geleitwort Andreas Cerenko
- 07 Geleitwort Fritz Robeischl
- 08 Geleitwort Markus Lindner
- 11 **Interaktive Programmübersicht**
- 12 Programm LMS Freistadt, Kulturhof
- 28 Programm LMS Freistadt, Vergeinersaal
- 57 Programm LMS Freistadt, Ensemble Raum
- 75 Programm LMS Pregarten, Findling
- 86 Programm LMS Pregarten, Klanggalerie
- 106 Programm LMS Pregarten, Trauungssaal
- 109 Programm Stadtpfarrkirche Linz
- 112 Juryübersicht
- 118 Altersgruppen | Auszeichnungen *prima* 🎵 *musica*
- 121 Altersgruppen | Auszeichnungen *prima* 🎵 *musica* **PLUS**
- 124 Gremien
- 127 Dank



MAG. THOMAS STELZER
LANDESHAUPTMANN VON OBERÖSTERREICH

754 Musikschülerinnen und Musikschüler sowie Musikstudentinnen und Musikstudenten unseres Bundeslandes nehmen beim diesjährigen Landeswettbewerb prima la musica in den Landesmusikschulen Freistadt und Pregarten teil. Dies verdeutlicht, dass Musik und Kultur in Oberösterreich einen besonderen Stellenwert haben und die musikalische Bildung ein zentraler Bestandteil des oberösterreichischen Ausbildungsprogrammes ist. **prima la musica** zählt längst zur wichtigsten musikalischen Nachwuchsförderung in unserem Bundesland, welche ohne die großartige Zusammenarbeit des Oö. Landesmusikschulwerks und der Anton Bruckner Privatuniversität nicht möglich wäre.

prima la musica zeigt eindrucksvoll, mit wie viel Engagement, Talent und Begeisterung junge Menschen in Oberösterreich musizieren. Musikschülerinnen und Musikschüler sowie Musikstudentinnen und Musikstudenten präsentieren dabei ihre Talente einem breiten Publikum und einer renommierten Jury. Der größte und renommierteste, heimische Jugendmusikwettbewerb ist für junge Menschen von großer Bedeutung, da er ihre Kreativität fördert und ihnen Raum gibt, ihre künstlerische Vielfalt zu entfalten. Durch das gemeinsame Musizieren und den Austausch mit anderen Teilnehmenden wird Teamgeist gestärkt und soziale Kompetenz entwickelt. Zudem bietet die Wettbewerbsorganisation MUSIK DER JUGEND wertvolle Möglichkeiten zur Weiterbildung.

Ich wünsche allen teilnehmenden jungen Musikerinnen und Musikern weiterhin viel Freude am Musizieren. Ich danke allen Eltern, die ihren Kindern eine musikalische Ausbildung ermöglichen und allen Lehrenden, die mit viel Engagement unsere jungen Talente begleiten, sowie all jenen, die die Durchführung dieses Wettbewerbes ermöglichen.

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer lade ich mit ihren Eltern, Freunden und Verwandten herzlich zum Höhepunkt des Landeswettbewerbes **prima la musica** 2026, dem Abschlusskonzert mit feierlicher Preisverleihung, ein. Es würde mich freuen, vielen erfolgreichen Preisträgerinnen und Preisträgern am Freitag, 10. April um 18 Uhr im Brucknerhaus Linz persönlich gratulieren zu dürfen.

Mag. Thomas Stelzer
Landeshauptmann von Oberösterreich



CHRISTIAN GRATZL
BÜRGERMEISTER VON FREISTADT

Herzlich willkommen in der Kulturhauptstadt des Mühlviertels!

Es ist mir eine besondere Freude und Ehre, die Teilnehmerinnen und Teilnehmer, ihre Familien sowie alle Besucherinnen und Besucher bei uns in Freistadt begrüßen zu dürfen.

Freistadt wird nicht umsonst als kulturelles Zentrum des Mühlviertels bezeichnet. Kunst und Kreativität trifft man hier an jeder Ecke. Das Angebot reicht von kleinen, charmanten Ausstellungen bis hin zu mehrtägigen Festivals mit internationalen Größen und Besuchern aus aller Welt – von Barockmusik bis Elektropop, von altem Brauchtum bis zu moderner Kunst.

Der Wettbewerb findet im geschichtsträchtigen und denkmalgeschützten Kulturzentrum Salzhof statt – einem Ort, der wie kaum ein anderer Tradition und Gegenwart verbindet. Hier befindet sich auch die Landesmusikschule Freistadt, die jungen Musikerinnen und Musikern seit vielen Jahren eine professionelle Ausbildung bietet. Mitten im Herzen unserer historischen Altstadt bietet der Salzhof einen würdigen Rahmen für diesen hochkarätigen Wettbewerb junger Talente.

Mein Dank gilt allen, die durch ihr Engagement zum Gelingen dieser bedeutenden Veranstaltung beitragen – den Organisatorinnen und Organisatoren, den Pädagoginnen und Pädagogen, der Jury sowie allen Unterstützerinnen und Unterstützern.

Den jungen Musikerinnen und Musikern wünsche ich viel Erfolg und Freude beim Musizieren. Allen Gästen wünsche ich eine anregende und unvergessliche Zeit in Freistadt. Kommen Sie wieder!

Herzlichst Ihr

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Christian Gratzl'. The signature is stylized and cursive.

Christian Gratzl
Bürgermeister von Freistadt



ANDREAS CERENKO
DIREKTOR LANDESMUSIKSCHULE FREISTADT

Herzlich willkommen in der Landesmusikschule Freistadt!

Mit großer Freude findet der Landeswettbewerb **prima la musica** wieder in Freistadt statt. Die Landesmusikschule Freistadt ist mit ihren Zweigstellen Lasberg, St. Oswald, Neumarkt und Windhaag der regionale Nahversorger in Sachen Musik. Mit weit über 100 Veranstaltungen im Jahr bereichert unsere Schule das kulturelle Leben bis weit über die Stadtgrenzen hinaus. Rund 1300 SchülerInnen werden momentan von 57 Lehrkräften unterrichtet.

Wir freuen uns, die talentiertesten und fleißigsten MusikschülerInnen im landesweit bekannten Salzhof begrüßen zu dürfen. Es ist dies die einmalige Chance unsere Nachwuchstalente live zu erleben. Auch für unsere Schülerinnen und Schüler und Lehrkräfte bietet der Wettbewerb die Möglichkeit zum Zuhören und zur Fortbildung auf ihrem Instrument. Der Salzhof Freistadt bietet mit seinem mittelalterlichen Ambiente, den modernen Unterrichtsräumen und einmaligen Sälen das ideale Umfeld für die Solo und Kammermusikdarbietungen beim diesjährigen Wettbewerb.

Herzlichen Dank an die Stadtgemeinde Freistadt für die Unterstützung, dem gesamten Team der Landesmusikschule für die gute Zusammenarbeit und dem **prima la musica** Team für die Organisation. Wir wünschen allen TeilnehmerInnen einen erfolgreichen Wettbewerb, den Besuchern viele musikalische Erlebnisse und einen schönen Aufenthalt in Freistadt!

A handwritten signature in black ink, reading "Andreas Cerenko". The signature is fluid and cursive.

Andreas Cerenko
Direktor Landesmusikschule Freistadt



FRITZ ROBEISCHL
BÜRGERMEISTER DER STADTGEMEINDE PREGARTEN

Der Landeswettbewerb prima la musica findet 2026 an den Landesmusikschulen Freistadt und Pregarten statt. In diesen Tagen werden beide Standorte zu klingenden Zentren junger Musiktalente, die ihr Können mit Begeisterung und großem Engagement unter Beweis stellen.

Gerade in einer digital geprägten Zeit eröffnet Musik jungen Menschen wertvolle Räume zur persönlichen Entfaltung und stärkt Kreativität sowie soziale Kompetenz.

Im Vorjahr feierte die Landesmusikschule Pregarten ihr 70-jähriges Bestehen – ein eindrucksvolles Zeichen für Kontinuität und Qualität. Ich bin stolz auf die hervorragende Arbeit, die vom gesamten Schulteam geleistet wird.

Das Kulturhaus Bruckmühle, Austragungsort des Bewerbs in Pregarten, beging im Vorjahr sein 25-jähriges Jubiläum. Die ehemalige Steingutfabrik steht beispielhaft für die gelungene Verbindung von Tradition und lebendiger Kultur in unserer Region.

Allen Teilnehmenden wünsche ich viel Erfolg und unvergessliche musikalische Momente. Den Organisatorinnen und Organisatoren danke ich herzlich für ihren engagierten Einsatz.

Ihr

A handwritten signature in blue ink that reads "F. Robeischl". The signature is fluid and cursive.

Fritz Robeischl
Bürgermeister der Stadtgemeinde Pregarten



MARKUS LINDNER M.A.
DIREKTOR LANDESMUSIKSCHULE PREGARTEN

Die Landesmusikschule Pregarten ist ein Ort einer lebendigen kulturellen Vielfalt – und das bereits seit 70 Jahren. Aktuell unterrichten 48 Pädagog*innen im Schulverband Pregarten/Bad Zell/Gutau und sorgen für ein umfangreiches pädagogisches Angebot. Das Musikschulteam engagiert sich auch außerhalb der regulären Unterrichts- und Konzerttätigkeit. Es werden regelmäßig soziale Einrichtungen durch musikalische Benefizprojekte unterstützt und als „Klimabündnisschule“ wird der Umweltgedanke nachhaltig in das Musikschulleben integriert. Für die Gestaltung vom „Musik-Erlebnis-Park Bruckmühle“ erhielt unsere Landesmusikschule den „OÖ Landespreis für Umwelt und Nachhaltigkeit 2024“.

Wir freuen uns, dass Pregarten wieder einmal Austragungsort von **prima la musica** sein darf. Nicht nur die Wettbewerbsteilnehmer*innen profitieren von der intensiven Vorbereitung und einem wertvollen Feedback durch die hochkarätige Jury, auch für unseren musikalischen Nachwuchs bieten sich tolle Möglichkeiten. Man kann den besten Nachwuchsmusiker*innen unseres Landes zuhören und sich dadurch neue Inspiration und Motivation für die eigene Weiterentwicklung holen. Das Team der Landesmusikschulen Pregarten, Bad Zell und Gutau wünscht allen teilnehmenden jungen Musiker*innen viel Freude beim Musizieren, einen erfolgreichen und motivierenden Wettbewerb sowie eine harmonische Zeit bei uns in der Bruckmühle Pregarten.

A handwritten signature in blue ink that reads "Markus Lindner".

Markus Lindner M.A.
Direktor der LMS Pregarten / Bad Zell / Gutau

We hear you!



KUNST- ERHALTUNG

Bewusst die kulturelle
Vielfalt fördern.



Programmübersicht

MIT EINEM KLICK AUF DIE RICHTIGE SEITE!

Datum	Kulturhof Landesmusikschule Freistadt	Vergainersaal Landesmusikschule Freistadt	Ensemble Raum Landesmusikschule Freistadt	Findling Landesmusikschule Pregarten	Klanggalerie Landesmusikschule Pregarten	Traungssaal Landesmusikschule Pregarten	Stadtpfarrkirche Linz
SAMSTAG 28.02.2026		Violoncello AG A, B		KM für Schlagwerk AG B, I	Violine AG A	Harfe AG A, B, I	
SONNTAG 01.03.2026	KM für Blechblas- instrumente AG A, B, I	Violoncello AG I, II, III		KM für Schlagwerk AG I, II, III	Violine AG B	Kontrabass AG A, B, I, II, III	
MONTAG 02.03.2026	KM für Blechblas- instrumente AG I, II	Violoncello AG III ^{PLUS}			Violine AG I		
DIENSTAG 03.03.2026	KM für Blechblas- instrumente AG III, IV	Klavier AG A, B	Hackbrett AG B, I, II Zither AG B, I		Violine AG II, III		
MITTWOCH 04.03.2026	KM für Holzblas- instrumente AG B, I	Klavier AG B	Hackbrett AG III, III ^{PLUS} , IV ^{PLUS} Zither AG II, III ^{PLUS}		Viola AG B, I, III, III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}		Orgel AG B, I, II, IV, III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}
DONNERSTAG 05.03.2026	KM für Holzblas- instrumente AG II, III, IV	Klavier AG I	Gitarre AG A, B	Violine AG III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}			
FREITAG 06.03.2026		Klavier AG I, II	Gitarre AG I		Gesang AG B, I, II, III		
SAMSTAG 07.03.2026		Klavier AG II, III, IV	Gitarre AG II, III, IV	Akkordeon AG A, B, I	Gesang AG III, IV, V		
SONNTAG 08.03.2026		Klavier AG III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}	Gitarre AG III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}	Akkordeon AG II, III, III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}	Gesang AG IV ^{PLUS} , V ^{PLUS}		
MONTAG 09.03.2026		KM für Blockflöte AG A, B, I, II, III, IV					
	Geleit- worte	Jury- übersicht	Altersgruppen Auszeichnungen	Gremien	Dank		

Abschlusskonzert und Preisverleihung am 10. April 2026 um 18:00 Uhr im Brucknerhaus Linz



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	Friends4Horn Lotta Dickbauer - Horn Pia Haider - Horn Andreas Neubauer - Horn Adam Rokka - Horn James D. Ployhar: Along the Nile Wolfgang Amadeus Mozart: Abendlied Edvard Grieg: Landsighting Frankie Sullivan and Jim Peterik, arr. Michael Story: Eye of the Tiger	A
9:45	Horngewater Valentin Müller - Horn Christoph Treitter - Horn Sebastian Treitter - Horn Jacob de Haan: Vorhang auf! Wolfgang Mozart: Abendlied Klaus Badelt: He's a Pirat Volkslied: This Old Man Wolfgang Jehn: Die alte Moorhexe Volkslied: Bruder Jakob	A
10:00	Ma-Mo-Lu Tenorhorn Crew Moritz Harringer - Euphonium / Tenorhorn Lukas Sammer - Euphonium / Tenorhorn Maximilian Schiestl - Euphonium / Tenorhorn Jacob de Haan: Vorhang auf! Mars Bonfire: Born to be wild unbekannt: Hänschen klein Karel Svoboda: Anker Los	A
10:15	Juryberatung	
10:25	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:05	Viki und die starken Männer Markus Hirner - Trompete / Flügelhorn Robin Maderthaler - Trompete / Flügelhorn Dominik Stubauer - Trompete / Flügelhorn Viktoria Stubauer - Trompete / Flügelhorn Michael Grill: Fanfare, Allegro Maestoso Claude-Henry Joubert: Sans Fard 16. Jhd.: Altdeutscher Tanz André Waignein: Flasch, Moderato, Andante Cantabile Peter Feil: Five Jazz Quartets, 1. Medium	B
11:20	Trumpet Youngstars Patrick Edlinger - Trompete Henri Julius Kaindlstorfer - Trompete Julian Plank - Trompete / Flügelhorn Stefan Steiner - Trompete / Flügelhorn Jack Williams Hayford: Majesty Tom Dawitt: Suite Classique, 1. Satz Intrade Tom Dawitt: Suite Classique, 2. Satz Siciliano Pascal Proust: Petits nuages Gerald Schwertberger: Suite Criolla, 3. Sombras de un tango	B



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:35	Mini Trio Julia Gneiß - Trompete / Flügelhorn Andreas Moser - Trompete Hannes Wolfsgruber - Trompete Esprit Philippe Chédeville: Marsch Hermann Regner: Auf der Ritterburg, 7. Gäste kommen Hermann Regner: 4. Abendfrieden André Waignein: Mini-Rock André Waignein: Schwipp Schwapp	B
11:50	Juryberatung	
12:00	Feedbackgespräch	
12:30	Mittagspause	
13:45	BlechLadys Elisa Hinterplattner - Trompete / Flügelhorn Diana Obermayr - Euphonium / Tenorhorn Alina Sophie Pranzl - Euphonium / Tenorhorn Elisabeth Rebhandl - Trompete / Flügelhorn Andre Waignein: Petite Recreation Johannes Schmidauer: Lullaby Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Frank D. Cofield): Andante Volksweise: Im Frühjahr, wenn d´Vögerl wieder singa André Waignein: Divertissement	B
14:00	Junior Horntrio Timothy Bogdan - Horn Theodor Charwat-Pessler - Horn Annika Kalteis - Horn Esprit Philippe Chedeville: Marsch Giovanni Giacomo Gastoldi: Amor Vittorioso Marc Antoine Charpentier: Prelude zum «Te deum» David A. Uber: Suite For Three Horns, op. 28, 3. Dream Intermezzo, 4. Finale - Dance Clemens Weindorf: Jumping Rag	B
14:15	fem&m Hornquartett Franziska Brunmayr - Horn Marie Engleithner - Horn Ezinne Enyi - Horn Magdalena Kroismayr - Horn Klaus Badelt: Fluch der Karibik Klaus Karl Arr. Klaus Leherbauer: Der Mondscheinige Julius Dixon & Beverly Ross: Lollipop Johannes Brahms: Guten Abend Gut´Nacht	B
14:30	Juryberatung	
14:40	Feedbackgespräch	
15:10	Juryberatung	
15:30	Pause	



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:00	<p>Tenor Turtles</p> <p>Gabriel Gröstlinger - Euphonium / Tenorhorn Valentin Kobler - Euphonium / Tenorhorn Vincent Gustav Poms - Euphonium / Tenorhorn Anna Maria Posch - Euphonium / Tenorhorn Harald Sowa: Fanfare Joe Pinkl: Tuba Quartett 1 Iltaal Shut and Rob Thomas: Smooth James Horner: Somewhere out there Peter Sebastian: Loch Lomond Edwards van Halen, Alex van Halen, Michael Anthony, David Lee Roth: Jump</p>	
16:15	<p>The Trumpet Girls</p> <p>Sarah Gassenbauer - Trompete / Flügelhorn Lea Leberbauer - Trompete / Flügelhorn Luisa Leberbauer - Trompete / Flügelhorn Tielman Susato: Brass Suite, Jubilantly Ludwig van Beethoven: Ode an die Freude Martin Klaschka: Ständle im Ländle, Andante Martin Klaschka: Let's Fetz, Allegro moderato André Waignein: Menuett André Waignein: Blas' den Blues!, Allegro André Waignein: Mini-Rock</p>	
16:30	<p>J-J-J-E Trumpet Crew</p> <p>Eva Laireiter - Trompete / Flügelhorn Johannes Mayrhofer - Trompete / Flügelhorn Jonathan Schütz - Trompete / Flügelhorn Jonas Wesenauer - Trompete / Flügelhorn Franz Veigl: Kleine Fanfare, Allegro Pierre Phalèse: Intrada Carl Maria von Weber: Der Jägerchor aus „Der Freischütz“ Thomas Schütz: «Fian Jonathan» Monty Norman, John Williams, Frankie Sullivan: Filmmusik-Medley: 1. James Bond, 2. Hedwig's Theme, 3. Eye of the tiger</p>	
16:45	<p>Low Brass Gang</p> <p>Sophie Doblmaier - Tuba Michael Schisslingstrasser - Tuba Anna Schrabacher - Euphonium / Tenorhorn Lena Schrabacher - Euphonium / Tenorhorn Tielman Susato: La Danserye (Suite), 1. La Mourisque Bela Bartok (Arr.: Fritz Neuböck): Játék Fritz Neuböck: Sternschnuppen, 1. ...träum schön..., 2. Schnuppe die Erste, 3. Schnuppe die Zweite, 4. der Schnupperich tanzt, 5. ...is eh schnuppe, träum weiter! Nick LaRocca (Arr.: Bill Dyson): Tiger Rag</p>	



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:00	All4Brass Jonas Aslam - Euphonium / Tenorhorn Paul Baldinger - Tuba Julian Benz - Euphonium / Tenorhorn Flora Streicher - Euphonium / Tenorhorn Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik Creamer & Layton: After You've gone Anton Bruckner: Equale unbekannt: Joshua fit the Battle of Jericho Vince Clarke: Only you J. Rutledge: Funkend Up	I
17:15	Juryberatung	
17:30	Feedbackgespräch	





KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:15	QuattroBones Josef Elmer - Posaune Konstantin Gruber - Posaune Katharina Peherstorfer - Posaune Felix Preinfalk - Posaune Kees Vlak: A Nice Family, 1. Master of the House Kees Vlak: A Nice Family, 4. Jolly Jumper Jeremiah Clarke: Menuett Johann Pezelius: Intrada No.52 Karl Edelmann: Geburtstagsweis G.W. Lotzenhiser: Trombumba	I
9:30	Brass4Fun Michael Bauchinger - Trompete / Flügelhorn Felix Mayer - Posaune Xaver Mühringer - Trompete / Flügelhorn Simon Salhofer - Posaune Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muß dich lassen Samuel Scheidt: Allemande Franz Schubert: aus: Deutsche Messe - Gloria Creamer & Layton: After you've Gone Traditional: Amazing Graze Daniel Hellbach: Brass Rock - Calming down Johannes Schmidauer: When the friends go marching in	
9:45	BrassMAL Leonora Hummer - Trompete / Flügelhorn Anna-Maria Kemptner - Trompete / Flügelhorn Magdalena Unterleitner - Trompete / Flügelhorn Georg Friedrich Händel: La Réjouissance aus der Feuerwerksmusik Johann Sebastian Bach: Jesus bleibet meine Freude Wolfgang Huhn: Nachlaufen und Versteckspiel Wolfgang Huhn: Highlandgames in Schottland Bernhard Schuhmacher: Fünf zu eins	I
10:00	Die 3 Tenöre Simon Hainbacher - Euphonium / Tenorhorn Felix Obermayr - Euphonium / Tenorhorn Jonas Steiner - Euphonium / Tenorhorn Johann Joseph Fux: Marsch Markus Götz: Blue Dances, 1. African Intrada Nico Samitz: Alpine Sunset Markus Götz: Blue Dances, 3. Caribbean Rondo Fäaschtbänkler: Humpa Humpa	I
10:15	Juryberatung	
10:30	Feedbackgespräch	
11:10	Juryberatung	
11:30	Pause	



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
12:00	Cornu Varium Joachim Buchmayr - Horn Felix Dorninger - Horn Selina Gaisberger - Horn Emilia Klem - Horn Anton Bruckner: Nachruf - Trösterin Musik, WAB 81, Maestoso Barboteu, Georges: Quartett Nr.1, Andante - Allegro Vivace Rajter, Ludovit: Marchegger Jagdserenade, 3.Scherzino (Die Unken vom Schlossteich)	II
12:15	Pepperhorns Genoveva Poinstingl - Horn Jakob Prammer - Horn Dominic Schardax - Horn Jakob Schmidberger - Horn Paul Prager: Suite im alten Stil op. 155, 1. Intrade Allegro James Naigus: Chorale and Ceremony, I. Chorale, II. Ceremony Susan Mutter: Espionage	II
12:30	Juryberatung	
12:40	Feedbackgespräch	
13:00	Mittagspause	
14:15	EupTroHonium Martin Oberndorfer - Horn Paul Schmuckermayer - Euphonium / Tenorhorn Tobias Schmuckermayer - Trompete / Flügelhorn Warren Barker: Fanfare, Gigue and March Johann Heinrich Schmelzer: Sonata, 1. Adagio, 2. Allegretto Jean-Francois Taillard: Miniatures heteroclitites, 1. Allegro giocoso, 2. Adagio elegiaco, 3. Allegro spiritoso Robert Muczynski: Voyage, 2. Vivace Andreas Bachmair: AUFTAKT, 3. Allegro	II
14:30	Fourbones Jakob Gasser - Posaune Leon Humer - Posaune Adam Lauber - Posaune Gustav Traunwieser - Posaune Joseph Haydn: Hochzeitsmarsch Karl Edelmann: Wiegenlied Daniel Speer: Sonata 1 Thomas Koschat: Da verliabte Bua George W. Lotzenhiser: Trombumba	II
14:45	Sliders Konstantin Gruber - Posaune Katharina Gusner - Posaune Patrick Gusner - Posaune Paul Preinfalk - Posaune Wolfgang Amadeus Mozart: Modlitba Traditional, arr. Richard Roblee: Just a Closer Walk with Thee Emil Cossetto: Pjesma Johann Hermann Schein: Allemande No. 2 Johann Pezelius: Intrada No.52 Johannes Brahms: Erlaube mir, feins Mädchen	II



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:00	Brass Trinitas Lukas Hatheier - Trompete / Flügelhorn Rosalin Hofer - Horn Timo Waltenberger - Euphonium / Tenorhorn, Posaune Ludwig van Beethoven: Marsch in As Dur Thomas Schütz: Fuge in f-moll Volksweise: d´ Eiszapfen Luis Bonfí: Black Orfeus	II
15:15	Juryberatung	
15:25	Feedbackgespräch	
16:05	Pause	
16:25	Quartett – „Wir Vier“ Maximilian Aigner - Tuba Nathanael Ortner - Trompete / Flügelhorn Nikolaus Ortner - Trompete / Flügelhorn Michael Raffetseder - Euphonium / Tenorhorn Bernhard Holl: Jubilosa - Festlich Georg Friedrich Händel: Marsch Giovanni Giacomo Gastoldi: Balletto, Tänzerisch Giovanni Giacomo Gastoldi: Psallite, Tänzerisch Chris Hazell: Pops for four, 1 Satz Hallelujah Drive	II
16:40	Inn5tel Brass Florian Fischer - Tuba Jakob Gaisböck - Trompete / Flügelhorn Mona Moritz - Horn Paul Spieler - Trompete / Flügelhorn Luca Stieglmayr - Euphonium / Tenorhorn Christian Helmreich: Entrada Christian Helmreich: Ragtime Joy Webb: Share my Yoke Franz Joseph Haydn: St. Anthony Chorale Christian Helmreich: Tinnieblues	II
16:55	Primal Forces Brass Lukas Fuchshuber - Posaune Julian Gittmaier - Trompete / Flügelhorn Julian Kreuzhuber - Tuba Lea Strasser - Horn Marta Zarzer - Trompete / Flügelhorn Alexander Maurer: Willkommen Samuel Scheidt: Galliard Battaglia Felix Mendelssohn Bartholdy: Tarantella Martin Gasselsberger: Primal Forces	II
17:10	Juryberatung	
17:20	Feedbackgespräch	
17:50	Juryberatung	



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	<p>Los Tenoros Alexander Fuchs - Euphonium / Tenorhorn Jakob Hauzenberger - Euphonium / Tenorhorn Magdalena Sommerauer - Euphonium / Tenorhorn Katharina Stoiber - Euphonium / Tenorhorn Wolfgang Amadeus Mozart: Modlitba Johannes Brahms: Erlaube mir, feins Mädchen Georg Philipp Telemann: Concerto A4, 2.Allegro Joze Zitnik: Ples Philip Sparke: Tokyo Triptych, 3.Shibuya Bertrand Moren: Let`s Play Boogie Russell Alexander: Colossus of Columbia</p>	III
9:50	<p>Tina & the Boys Tina Jungmair - Trompete / Flügelhorn Paul Rungger - Trompete / Flügelhorn Johannes Sommer - Trompete / Flügelhorn Erik Wieser - Trompete / Flügelhorn Georg Philipp Telemann: Five Heroic Marches 1. La Réjouissance Felix Mendelssohn Bartholdy: Notturmo Ron Simpson: Sonatina, 1.Satz Moderato con moto, 2.Satz Lento, 3.Satz Allegro Kastulus Maier jun.: BR-Weis André Telman: Èvasaion, 3.Satz Chevauchée A. A. «Sandy» Adam: El Bandito</p>	III
10:10	<p>FPT - Fortepiano Trumpets Felix Diesslbacher - Trompete / Flügelhorn Paula Diesslbacher - Klavier Tobias Ransmayr - Trompete / Flügelhorn Johann Christoph Pezel: Intrada 5 Jessie S Irvine: Crimond Alexander S. Dargomyshski: Schöne Mädchen, Allegro Konstantin P. Vilboa: Matrosen, Allegretto Jean-Francois Michel: Pop>s Duett Album for 2 Trumpet and Piano, 2. Love Song Vince Guaraldi, Arr.: W. R. Gruber: Linus & Lucy James Rae, Arr.: W. R. Gruber: Kebab Keboogie</p>	III
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:10	Pause	
11:30	<p>ASCOLTARE Katharina Gusner - Posaune Julian Poxhofer - Posaune Paul Vorwagner - Posaune Lennie Niehaus: 10 Jazz Sketches, Sketch #3, Sketch #2 Robert Paul Block: Canzona Hidas Frigyes: Interludio Jean-Michel Defaye: Six pieces d´Audition 1.Satz Reinhard Huuck: Präludium, Con spirituo, Andantino Joseph Bodin de Boismortier: Sonata in B, 1.Satz: Gravement 4.Satz: Gavotte en Rondeau</p>	III



KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:50	Quattro Trombone Anton Niedermayr - Posaune Leonhard Parzer - Posaune Tobias Radlingmayr - Posaune Emily Radner - Posaune Flor Peeters: Suite für 4 Posaunen, 1. Entrata, 2. Lied, 4. Final Stephen Sondheim: Send in the clowns Jean-Joseph Mouret: Rondeau Jeffrey Agrell: Gospel Time	III
12:10	Juryberatung	
12:20	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	
13:55	Aurorum Hornquartett Lena Gruber - Horn Maria Kroismayr - Horn Simon Nagel - Horn Marie Schmidt - Horn Constantin Homilius: Quartett in B Dur, 1. Alla marcia Anton Bruckner: Trösterin Musik R Griffiths, Arr. D. Schorr: Cherry Wood Swing Alan Sivistri Arr. Steven Verhaert: Forrest Gump - Main Title Jaroslav Tvrdy: Nejmilejsi Polka	IV
14:15	Pause (Absage)	
14:35	Juryberatung	
14:45	Feedbackgespräch	
15:05	Pause	
15:20	T-Bones Elias Eckerstorfer - Posaune Lukas Eidenberger - Posaune Raphael Hauzenberger - Posaune Samuel Nopp - Posaune Wolfgang Amadeus Mozart: Modlitba Philip Sparke: Tokyo Triptych, 3. Shibuya Anton Bruckner: Sängerbund Jeffrey Agrell: Gospel Time Arcangelo Corelli: Sonata, 1. Grave Arcangelo Corelli: Sonata, 2. Vivace Ingo Luis: Sunflower-Waltz	IV
15:40	APASIONADOS Basil Raab - Posaune Simon Reich - Posaune Benedikt Schlosser - Posaune Samuel Stempfner - Posaune Joseph Haydn: Achieved is the Glorious Work Edward S. Solomon: Fiesta Cootie Williams: Round midnight Enrique Crespo: Bruckner Etüde Kazimierz Serocki: Suita per 4 tromboni, Toccata	IV
16:00	Juryberatung	
16:10	Feedbackgespräch	
16:30	Juryberatung	

BRUCKNER
ORCHESTER
LINZ

BRUCKNER-ORCHESTER.AT



#VIER

BEETHOVENS FÜNFTE

SCHOSTAKOWITSCH
VIOLINKONZERT NR. 1



BEETHOVEN:
ALLE NEUNE!

MARKUS POSCHNER & BRUCKNER ORCHESTER LINZ
JACOB MEINING | VIOLINE

DO, 30.4.26, 19.30
BRUCKNERHAUS LINZ



KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:00	Die coolen Socken Marlene Huemer - Flöte Aileen Maier - Flöte Katharina Mandl - Flöte Maria Reiter - Flöte Pascal Proust: Quatre mousquetaires Die coolen Socken: Die 4 Jahreszeiten, 1. Frühling Karin Reda: Vogelstimmenwalzer Die coolen Socken: Die 4 Jahreszeiten, 2. Sommer Emil Kronke: Ungarische Tänze op. 104, 2. Leicht und schnell Die coolen Socken: Die 4 Jahreszeiten, 3. Herbst Franz Schubert: Ländler Die coolen Socken: Die 4 Jahreszeiten, 4. Winter Pjotr Iljitsch Tschaikowsky, arr. Timo Katila: Kirkossa	B
11:15	Die 3 Klarifeen Lena Keuschnigg - Klarinette Victoria König - Klarinette Tanja Nöbauer - Klarinette Karl Maria Kubizek: Klarinetten trio, 1. Marsch Rudolf Mauz: Unter einer Wolke (Ballade) Petra Stump/Heinz-Peter Linshalm: Am Meer Helga Warner-Buhlmann: Lisa und Jan im Zoo, 10. Die Elefanten, 5. Faule Kängurus	B
11:30	Sistetto Hannah Lechner - Flöte Isabella Lechner - Flöte Magdalena Lechner - Flöte Mike Mower: Canopus Georg Friedrich Händel: Sarabande aus Suite in d-moll Johann Joachim Quantz: Trio in D, Allegro Joachim Linckelmann: Tango	B
11:45	Juryberatung	
11:55	Feedbackgespräch	
12:25	Mittagspause	
13:40	Die wilden Klarinetten Max Payer - Klarinette Anna Schwager - Klarinette Julia Wasserbauer - Klarinette Lea Wasserbauer - Klarinette Stephen Mails: Shake Down Ignaz Joseph Pleyel: Rondo, Moderato Josef Bönisch: Indianergeschichten, 2. Großer Häuptling, 4. Am Lagerfeuer Rudolf Mauz: Die Elefantenparty	B
13:55	J.A.M. Flutes Antonia Harrer - Flöte Johanna Poinstingl - Flöte Marlene Steinmair - Flöte Mike Mower: The Classic Michel Corrette: Adagio Johann Mattheson: Gavotte Johan Nijs: Pete Rabbit Laurent Delbeco: Troika	B



KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:10	Sunny Clarinets Katharina Ferrari - Klarinette Josephine Ortner - Klarinette Katharina Reisinger - Klarinette Helga Warner-Buhlmann: Tango & Co. Fünf Sätze für drei Klarinetten, 3. Polka Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Barbara Wilhelm): Kegelduett, V. Larghetto Karl Edelmann: Bernrieder Boarischer Scott Joplin: The Entertainer	B
14:25	Juryberatung	
14:35	Feedbackgespräch	
15:05	Pause	
15:25	Klarinätzchen Laura Baumann - Klarinette Valentina Bogner - Klarinette Lena Haas - Klarinette Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr.4 aus KV Anh. 229 (439b), 1. Allegro Helga Warner-Buhlmann: Hexensuite, 2. Prophezeiung, 3. Besentanz Petra Stump & Heinz-Peter Linshalm: Trillerbienen Karl Edelmann: Hirtenboarischer	I
15:40	Luftlinie 4 Anna Baldinger - Saxofon Valentin Brandstätter - Saxofon Rene Machner - Saxofon Miriam Schmied - Saxofon Ted Peterson: Miniature Suite For Saxophone, 1. Andante Espresso, 2. March, 3. Valse Moderato, 4. Allegro Lisa Felbermayer: Allerhöchste Eisenbahn Henry Mancini, Arr. Arthur Frankenpohl: The Pink Panther	I
15:55	Die Mondmädchen Katja Greinstetter - Flöte Rosa Höglinger - Flöte Marlene Kneidinger - Flöte Cathalea Reischl - Flöte Camillo Wanausek: 10 Miniaturen, 1. Intrada Mathias Stabinger: Quartett op. 6/3 in G-Dur, 1. Adagio Friedgund Götttsche-Niessner: Just for Fun - 2. ...Mond... Pascal Proust: Petit galop Catrin Stepanek: Spaziergang mit Hindernissen	I
16:10	Trio SMS Sara Bodo - Oboe Sophia Lehner - Oboe Mira Naderer - Oboe Jan v Beekum: Kleine Suite: 1. Allegro, 2. Andante W.A.Mozart: Serenade 4, KV 229: Adagio A. Corelli: aus dem Concerto grosso op.6 Nr.6: Adagio, Menuett J.Brahms: aus dem 4.Satz der 1. Sinfonie, Arr. Rainer Butz: Allegro ma non troppo O. Hasenzahl: Im Land der tiefen Seen H. Warner-Buhlmann: Wilder Tanz, Presto	I
16:25	Juryberatung	
16:40	Feedbackgespräch	
17:20	Juryberatung	



KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:45	Flautéa Quartett Hannah Kranzl - Flöte Therese Nader - Flöte Jana Prinz - Flöte Emelie Marie Raab - Flöte Marc Berthomieu: Chats, 2. Puma Mathias Stabinger: 6 Quartette op. VI, Quartetto I, 1. Andantino, 2. Allegretto Gregory W. Yasinitsky: Jazz Suite for flute ensemble, 3. Southern Exposure	II
10:00	Die Zauberflöten Klara Sophie Hofer - Flöte Laura Jansky - Flöte Marie Madita Rapperstorfer - Flöte Joseph Bodin de Boismortier: Sonate in G-Dur; 1. Satz Moderement, 2. Satz Legerement Alexander Tcherepnin: Trio; 1. Satz Prelude (Allegretto), 2. Satz Scherzo (Animato) Martin Glaser: Euridike, op. 65; 1. Satz Koketterie (bewegt), 2. Satz Elegie (langsam), 3. Satz Sinnerie (fließend), 4. Satz Freudentanz (schnell)	II
10:15	Juryberatung	
10:25	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:15	ClarinAction Rahel Güttler - Klarinette Verena Panholzer - Klarinette Katja Pühretmair - Klarinette Elia Samhaber - Klarinette Georg Friedrich Händel: Sonate, Allegro non troppo Jean-Francois Basteau: Court Mètrage, à Denis Krypniec Christoph Herndler: Im Schnitt, der Punkt Peter Aßlaber: Zwoa Valiabte, Walzer	II
11:30	fourcolours - Saxophonquartett Moritz Kroiss - Saxofon Lorenz Rutzinger - Saxofon Lorenz Speigner - Saxofon Sophia Thaller - Saxofon Gilles Martin: Saxophone Cabaret, 3. Moderato Pavel Stanek: Saxophoniade, 2. Spiritual Theodor Köhler: Four Colours	II
11:45	Queentett Elisa Forster - Oboe Franziska Hinterplattner - Flöte Genoveva Poinstingl - Horn Valerie Rapperstorfer - Fagott Klara Widegger - Klarinette Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr.13 KV 253, F-Dur, Thema mit Variationen, Andante Helga Warner-Buhlmann: Fun 4 Five, Tango-Siesta, F-Dur John Barry arr. Nick Keyes: Goldfinger, B-Dur, Moderately slow Fridolin Dallinger: 1. Suite für Bläserquintett, C-Dur, 5. Polka, Allegro	II
12:00	Juryberatung	
12:10	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	



KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:00	Flauti con Rosa Anna Adl - Flöte Rosa Adl - Klavier Louisa Albon - Flöte Viktor Fortin: Junge Katzen Antonio Vivaldi: Concerto für 2 Flöten und Klavier, op. 47, No.2, 1. Allegro molto und 2. Largo Mike Mower: The Kipper	II
14:15	Klarinettenensemble LaLeLi Lea Aiglstorfer - Klarinette Leonie Hirner - Klarinette Leonie Plakolb - Klarinette Lia Schutti - Klarinette W.A. Mozart: Gran Partita, 1. Largo - Molto Allegro David Lehner: Schattenwalzer Mike Walton: Clarinet Sixth Sense, Adagio - Heavy Swing David Bennett: Candid Clarinets, A Modern Styling	III
14:35	Trio Madera Lena Backfrieder - Fagott Klara Grilnberger - Fagott Magdalena Lehermayr - Fagott Thomas Morley: Lady, those eyes Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 4, KV 439b 1. Allegro, 2. Larghetto Koji Kondo: Super Mario Joseph Bodin de Boismortier: Sonate Nr. 1, op. 7, 1. Gravement, 2. Allemande Allan Stephenson: Trio für 3 Fagotte, 1. Allegro burlesco Peter Engl: Faces of the Megacity, 1. honk concert	III
14:55	Juryberatung	
15:05	Feedbackgespräch	
15:35	Pause	
15:55	Trio Aeris Marie-Theres Allacher - Flöte Svitlana Moskalenko - Klavier Lukas Spindlberger - Flöte Michael Daugherty: Crystal Johann Sebastian Bach: Triosonate d-Moll BWV 1036, 1. Adagio Franz Doppler: Duettino sur des motifs hongrois op. 36	IV
16:15	Trio LAS arte Sabrina Hofer - Klavier Annalena Sidonie Klem - Fagott Lukas Laska - Klarinette Michail Glinka: Trio pathétique d-Moll, 1. Allegro moderato, 2. Scherzo: Vivacissimo Karl Eduard Goepfert: Trio for Clarinet, Bassoon and Piano op. 75, 2. Andante Gernot Wolfgang: Trilogy for Oboe (Clarinet), Bassoon and Piano, 3. Looking East	IV



KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:35	AnMaNaNiAm Anika Braunsteiner - Flöte Nina Ernst - Flöte Amely Fidler - Flöte Natalie Pollak - Flöte Magdalena Wurst - Flöte Joseph Bodin de Boismortier: Concerto Nr. 3, op. 15, Allegro Giuseppe Richter: Quintett F-Dur, Adagio Peter Kütt: Snowbreak Astor Piazzolla, arr. AnMaNaNiAm: Libertango Ian Clarke: Zig Zag Zoo	IV
16:55	Juryberatung	
17:05	Feedbackgespräch	
17:35	Juryberatung	





OÖBLASMUSIK
VERBAND

SAVE THE DATE!

SA 9.5.2026

LANDESWETTBEWERB
MUSIK IN KLEINEN GRUPPEN

SO 5.7.2026

KAPELLCHEN GEFÄLLT MIR
AM WOODSTOCK DER BLASMUSIK

MO - FR 31.8. - 4.9.2026

MUSIC CAMP
„PIMP YOUR POPSONG“

SA 9.10.2027

AUSTRIA
TATTOO

UND NOCH VIEL
MEHR UNTER:
WWW.OOE-BV.AT

Raiffeisen
Oberösterreich



Eurothermen

Schärdinger
Granit

mit Unterstützung von
Kultur




VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:30	Julius Mendel Giovanni Battista Cirri: Sonata C-Dur, 3. Menuett August Nölck: Petit Album de Concert, 1. Tempo di Ballo Traditional Irish: The Temperance Reel Caroline Lumsden: Jurassic Blue Begleitung: Barbara Körber	A
13:40	Johanna Kienesberger Giovanni Battista Cirri: Sonata Nr.1, C-Dur, 1. Allegro Hugo Schlemüller: Scherzo, op.12/3 Anne Terzibaschitsch: Sicilienne, Lento Begleitung: Elisabeth Weiß-Walenta	A
13:50	Nela Edthaler Kathy/David Blackwell: Start the show Wolfgang Amadeus Mozart: Deutscher Tanz G-Dur Antonio Vivaldi: Cellokonzert C-Dur RV 399, 1. Allegro Andrea Holzer-Rhomberg: Csardas a-Moll, Langsam. Feurig Begleitung: Veronika Gusenbauer	B
14:00	Magdalena Bänsch William Henry Squire: Bourrée, op.24 Johann Sebastian Bach: Arioso, Largo Magdalena König: Crazy Cat Begleitung: Johannes Schmidauer-König	B
14:10	Juryberatung	
14:20	Feedbackgespräch	
14:40	Pause	
15:00	Elisa Jiryes Georg Goltermann: Notturmo op.43/3, Molto sostenuto Jean-Baptiste Bréval: Sonate Nr.1, op.40, C-Dur, 2. Rondo grazioso (gekürzt) Magdalena König: Wärme Begleitung: Elisabeth Weiß-Walenta	B
15:10	Lucia Marie Nöbauer Jean-Baptiste Bréval: Sonate C-Dur op. 40/1, 1. Allegro Kathi/David Blackwell: Starry night, Tenderly Andrea Holzer-Rhomberg: Polonaise. Feierlich Kathy/David Blackwell: Wild west, Hoe-down Begleitung: Stiliana Popova-Kuritko	B
15:20	Luisa Marksteiner Antonio Vivaldi: Concerto C-Dur RV 398, 1. Allegro Andrea Holzer-Rhomberg: Fantasia Hungarica Christian Diendorfer: Cellatine Begleitung: Barbara Körber	B
15:30	Caroline Sophie Bobek Bernhard Romberg: Sonate in e moll. Op.38 N.1 Allegro non troppo (Gekürzt) William Henry Squire: Tarantella Op.23 (Gekürzt) Magdalena König: Herbst Begleitung: Chantal Baudet	B
15:40	Juryberatung	
15:50	Feedbackgespräch	
16:10	Pause	



VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:30	<p>Gento Huang Joseph Haydn - G. Piatigorsky: Divertimento I. Adagio Julius Klengel: Concertino No. 2 in G Major Op.41 I. Allegro con moto Begleitung: Nao Huang</p>	B
16:40	<p>Anja Schmuckermair Benedetto Marcello: Sonata Nr.2, e-Moll, 1. Adagio Bernhard Romberg: Sonate in B-Dur, op.43/1, 1. Allegro, poco moderato Magdalena König: Pfützenhüpfen Begleitung: Elisabeth Weiß-Walenta</p>	B
16:50	<p>Jakob Elias Laimer Antonio Vivaldi: Concerto in C-Dur: Allegro Magdalena König: Crazy Cat Alexander Arutjunjan: Impromptu Begleitung: Kyung Lee</p>	B
17:00	Juryberatung	
17:10	Feedbackgespräch	
17:25	Juryberatung	





VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:45	<p>Milo Gehring Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1, BWV 1007, G-Dur, Prélude Jean-Baptiste Bréval: Konzert Nr. 2, D-Dur, 2. Adagio William Henry Squire: Danse Rustique, F-Dur, Allegro Begleitung: Nao Huang</p>	I
10:00	<p>Lilian Anna Plöchl Peter Iljitsch Tschaikowski: Valse sentimentale, op.51, No.6 Joseph Haydn: Adagio Cantabile, aus der Symphonie Nr.13, 2. Satz Magdalena König: Freedom Begleitung: Johannes Schmidauer-König</p>	I
10:15	<p>Emilia Lehner Jean Baptiste Bréval, Arr. Joachim Stutschewsky: Sonate für Violoncello und Klavier in C-Dur, 1. Allegro Michael Dallinger: Früh Stück sei, C-Dur Anne Terzibaschitsch: Sicilienne, a-Moll/F-Dur, Lento Alan Haughton, Zusatz: Anna C. Stockinger: Tango Argentine, d-Moll, Tempo giusto Begleitung: Toranj Mashayekhi</p>	I
10:30	<p>Linus Nöbauer François Francœur: Sonate E-Dur, 2. Allegro vivo Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 3 G-Dur, 2. Adagio David Popper: Tarantella op.33, Allegro vivace Begleitung: Stiliana Popova-Kuritko</p>	I
10:45	Juryberatung	
10:55	Feedbackgespräch	
11:15	Pause	
11:30	<p>Theresa Schmidlechner Johann Melchior Molter: Concertino in C, 1. Satz Bernhard Romberg: Concertino in e, 2. Satz Julian Jacobson: Hip hip Bourree August Nölck: Spanische Serenade Begleitung: Sonja Schmidlechner</p>	I
11:45	<p>Tina Helminger Frédéric Chopin: Nocturne Op.9 No.2, Arr. David Popper Carl Stamitz: Konzert in G Dur - 1. Satz - Allegro con spirito Begleitung: Waltraud Wulz-Tschernuth</p>	I
12:00	<p>Johanna Röbl Carl Stamitz: Cello Concerto No. 3: III. Rondo Edward Elgar: Salut d'Amour, Op. 12 Camille Saint-Saëns: Allegro appassionato Op.43 Begleitung: Ceren Satana</p>	I
12:15	Juryberatung	
12:25	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	
13:55	<p>Gloria Gabriel Jean Baptiste Bréval: Sonate G-Dur op. 12 Nr. 5, 1. Allegro giocoso Julius Klengel: Concertino Nr. 1, C-Dur, Op. 7, 2. Andante-Più mosso-Tempo primo Johann Sebastian Bach: Suite Nr.1, BWV 1007, G-Dur, Gigue Begleitung: Michaela Deinhamer</p>	II



VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:10	<p>Mark Khodakovskyi Magdalena König: Crazy Cat Antonio Vivaldi: Sonata in a-moll RV 43: 1. Largo - 2. Allegro William Henry Squire: Danse Rustique Op. 20 Begleitung: Lisa Kilian</p>	II
14:25	<p>Kanon Huang Luigi Boccherini: Cello Sonata G.13 No.1 A major I. Allegro & II. Largo Jérôme Ducros: Encore for cello and piano Begleitung: Nao Huang</p>	II
14:40	<p>Mira Hanner Ludwig van Beethoven: Sonate No.5 op. 102 no.2, 1. Allegro con brio Frederic Chopin: Sonate Op.65, 3. Largo Johann Sebastian Bach: Suite 3, BWV 1009, Bourre 1+2 Begleitung: Ceren Satana</p>	II
14:55	<p>Severin Wallinger-Preiß Joseph Haydn: Konzert C- Dur für Violoncello und Orchester(Hob. VII b:1), 1. Moderato Alexandre Glazounow: Chant du Ménestrel, op.71, Lento Begleitung: Keiko Hattori</p>	II
15:10	Juryberatung	
15:25	Feedbackgespräch	
15:50	Pause	
16:10	<p>Luise Gaheis Martin Berteau: Sonate G-Dur op. 1 Nr. 3, 1. Allegro Georg Goltermann: Violoncellokonzert Nr. 4 G-Dur op. 65, 2. Andantino Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1010, 5. Bourrée 1 und 2 Ludwig van Beethoven: Sonate op.69, A-Dur, 2. Scherzo - Allegro molto Begleitung: Michaela Deinhamer</p>	III
16:30	<p>Lea Schachinger Julius Klengel: Concertino C-Dur op.7, 1. Allegro Martin Berteau: Sonate G-Dur op. 1 Nr. 3, 2. Grave Johann Sebastian Bach: Suite Nr.1 BWV 1007, G-Dur, Courante William Henry Squire: Bourrée op. 24 Begleitung: Michaela Deinhamer</p>	III
16:50	Juryberatung	
17:00	Feedbackgespräch	
17:10	Juryberatung	


VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	<p>Linda Promintzer</p> <p>QUALIFIKATION Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung) Igor Rekhin: aus 24 Capricen Vlc solo, Capricen 11, 12 und 17 Max Bruch: Kol Nidrei, op. 47</p> <p>FINALE Antonio Vivaldi: Cello Sonate, a-Moll, op.14, No 3, RV 43: I. Largo, II. Allegro Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze Studien für Violoncello solo (1970) Antonin Dvorak: Polonaise in A-Dur, B.94</p> <p>Begleitung: Mariia Pankiv</p>	IIIplus
9:50	<p>Valentin Hammer</p> <p>QUALIFIKATION Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung) Ludwig van Beethoven: Sonate op 102,2 1. Allegro con brio Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73, 3. Rasch und mit Feuer</p> <p>FINALE Carl Stamitz: Konzert C-Dur, 1. Allegro con spirito Camille Saint-Saëns: Concerto op 33, 1. Allegro non troppo Frank Bridge: Scherzo</p> <p>Begleitung: Barbara Körber</p>	IIIplus
10:10	<p>Antonia Hemetsberger</p> <p>QUALIFIKATION Unbekannt Unbekannt: Sonata in G-Dur (Antonio Vardini) Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 2 in d-Moll, BWV 1008, Allemande, Courante Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier Dimitri Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier op. 40, 2. Satz Allegro</p> <p>FINALE Joseph Haydn: Konzert Nr. 1 in C-Dur, Hob. VIIb:1, 2. Satz: Adagio Georg Goltermann: Konzert Nr. 4 in G-Dur, op. 65, 1. Satz Allegro, 2. Satz Andantino, 3. Satz Allegro molto</p> <p>Begleitung: Keiko Hattori</p>	IIIplus
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:10	Pause	
11:30	<p>Rosalie Lemke</p> <p>QUALIFIKATION Unbekannt: Sonata in G-Dur (Antonio Vardini) Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier Johann Sebastian Bach: Suite N 2 Sarabande David Popper: Polonaise de Concert Op. 14</p> <p>FINALE Frank Bridge: Scherzo Joseph Haydn: Adagio cantabile aus Sinfonia N. 13 Edward Elgar: Cello Concerto Op. 85 1. Satz</p> <p>Begleitung: Dasom Woo</p>	IIIplus



VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:50	<p>Jakob Schober</p> <p>QUALIFIKATION Unbekannt: Sonata in G-Dur (Antonio Vandini) Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 3, BWV 1009, C-Dur, 1. Prélude Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier Camille Saint-Saëns: Konzert Nr.1, a-Moll, op.33, 1. Allegro non troppo</p> <p>FINALE Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier, e-Moll, op.38, 1. Allegro non troppo Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIb:1, 2. Adagio Tristan Schulze: Berimbau et ses amies</p> <p>Begleitung: Nikolaus Wagner</p>	IIIplus
12:10	<p>Elias Zauner</p> <p>QUALIFIKATION Unbekannt: Sonata in G-Dur (Antonio Vandini) Igor Rekhin: aus 24 Capricen Vlc solo, Capricen 11, 12 und 17 Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 BWV 1007 G-Dur, 5. Menuett 1/2 Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85, 1. Adagio. Moderato</p> <p>FINALE Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1, BWV 1007, G-Dur, 1. Prélude, 3. Courante Igor Rekhin: aus 24 Capricen Vlc solo, Capricen 1, 6, 8 Edward Elgar: Salut d'amour op.12 Georg Goltermann: Violoncellokonzert Nr. 4 G-Dur op.65, 1. Allegro</p> <p>Begleitung: Michaela Deinhamer</p>	IIIplus
12:30	Juryberatung	
12:40	Feedbackgespräch	
13:10	Mittagspause	
14:25	<p>Nora Gillesberger</p> <p>QUALIFIKATION Edward Elgar: Concerto op.85, 1.Adagio - Moderato Rainer Lischka: aus Vier Temperamente für Violoncello Solo, Phlegmatisch und Choleric Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung) George Crumb: Sonata for Cello solo (1955), 3.Toccata</p> <p>FINALE Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIb:1, 1. Moderato Dmitri Kabalewski: Konzert Nr.1 für Violoncello, op.49, 2.Largo molto espressivo Dimitri Schostakowitsch: Sonata in d-moll, op.40, 2.Allegro</p> <p>Begleitung: Ceren Satana</p>	IIIplus
14:45	<p>Paul Auer</p> <p>QUALIFIKATION Camille Saint Saëns: Cellokonzert in a-moll: 1. Allegro non troppo Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier David Popper: High School of Violoncello Playing, Op. 73, Nr. 10 Etüde c-Moll Luigi Boccherini: Sonate in C-Dur: 1. Allegro</p> <p>FINALE Edward Elgar: Cellokonzert Op. 85: 1. Adagio - Moderato Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Solo Nr. 3: 1. Prelude Mark Summer: Julie-O</p> <p>Begleitung: Johanna Male-Kamml</p>	IIIplus



VIOLONCELLO

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:05	<p>Benjamin Baumkirchner</p> <p>QUALIFIKATION Joseph Haydn: Cellokonzert Nr. 1 in C-Dur, 1. Moderato Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung) Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier</p> <p>FINALE Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 in a-Moll, 1. Allegro non troppo Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 3 in C-Dur, V. Bourees 1&2 Joseph Haydn: Cellokonzert Nr. 1 in C-Dur, 2. Adagio</p> <p>Begleitung mit Bewertung: Michael Weinberger (AG III)</p>	IIIplus
15:25	Juryberatung	
15:35	Feedbackgespräch	
16:05	Pause	
16:25	<p>Helena Girlinger</p> <p>QUALIFIKATION Unbekannt Unbekannt: Sonata in G-Dur (Antonio Vandinini) Felix Mendelssohn Bartholdy: Lied ohne Worte op. 109 Igor Rekhin: aus 24 Capricen Vlc solo, Capricen 11, 12 und 17 Camille Saint Saëns: Allegro Appassionato Op. 43</p> <p>FINALE Faure Gabriel: Elegie Op. 24 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Solo Nr. 1: 1. Prelude Joseph Haydn: Cellokonzert in C-Dur: 1. Moderato</p> <p>Begleitung: Johanna Male-Kamml</p>	IIIplus
16:45	<p>Elena Andreeva</p> <p>QUALIFIKATION Camille Saint-Saens: Konzert Nr.1 op. 33, a-Moll, 1. Allegro non troppo Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung) Johann Sebastian Bach: Cello Suite No.1 G Dur, BWV 1007, 3. Courante Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier</p> <p>FINALE Frank Bridge: Scherzo für Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Konzert Nr.1 C-Dur, 2. Adagio Johann Sebastian Bach: Cello Suite No.1 G Dur, BWV 1007, 6. Gigue Gabriel Fauré: Elegie op. 24</p> <p>Begleitung: Ceren Satana</p>	IIIplus
17:05	<p>Emma Koslowsky</p> <p>QUALIFIKATION Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 5 in e-Moll, 2. Allegro Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung) Martin Berteau: Sonate in G-Dur, 1. Allegro non troppo Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier Camille Saint-Saëns: Allegro appassionato</p> <p>FINALE Johann Sebastian Bach: Suite Nr.2 in d-Moll, BWV 1008, Prelude Koslowsky Thomas: Ein kleiner Tango Felix Mendelssohn Bartholdy: Lied ohne Worte op. 109 Alexander Arutjunjan: Impromptu</p> <p>Begleitung: Maria Raberger</p>	IIIplus
17:25	Juryberatung	
17:35	Feedbackgespräch	
18:05	Juryberatung	



MUSICAL AM DOM

CREATED BY MARK SEIBERT

10.07.2026



RAINHARD FENDRICH

45 JAHRE LIVE -
NUR EIN WIMPERNSCHLAG

AUSVERKAUFT

11.07.2026

© Roland Wimmer



ERWIN SCHROTT

HAVANA NOCTURNA

16.07.2026



MEUTE

JUBEL 10 YEARS

17.07.2026

© Robin Clewley



TOM JONES

COME GATHER ROUND

18.07.2026

© Parlophone LTD
by Simon Fowler



DIANA DAMRAU

MIT DEM SYMPHONIEORCHESTER
DER VOLKSOPER WIEN

31.07.2026



ROY BIANCO & DIE ABBRUNZATI BOYS

LIVE 2026

08.08.2026

KLASSIK AM DOM 

Damplatz Linz



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	Elisabeth Katharina Wiethe D. Agay: Sailor's Dance H.G. Heumann: Schmetterling W.A. Mozart/ Arr. Gusenbauer: Allegro KV1 D. Kabalevsky: Scherz I. Philipp: Wiegenlied A. Terzibaschitsch: Die Heinzelmännchen A. Drabon: Schwimmen H.G. Heumann: Auf dem Piratenschiff	A
10:10	Keigo Mochizuki Yoshinao Nakada: Etude Allegro Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett F-Dur KV 2 Dimitri Schostakowitsch: aus Kinderalbum für Klavier op.69, Marsch Glenda Austin: aus Classy Jazz Pocket, A little Mexico	A
10:20	Katrin Aumayr Gerald Martin: Boogie Nr.1 Nina Michailowna Batschinskaja: Die alte Kuckucksuhr Karin Groß: Im Korallenriff Leopold Mozart: Polonaise Eduard Rier: Karussell	A
10:30	Alexander Kreuzer Friedrich Burgmüller: Arabeske, Op. 100, Nr. 2, a-Moll William Gillock: Moonlight Joseph Haydn: Sonatine F-Dur, Hob. XVI:9, Scherzo Thomas Doss: Mein Zaubergarten: 15. Moskito, Vivace, nervoso Daniel Hellbach: Jasmine Flower	A
10:40	Ornella Kroiter Johann Sebastian Bach: Präludium, c-Moll, Nr. 3, aus «12 kleine Präludien» Ludwig van Beethoven: Sonatina in F-Dur, 1. Allegro assai Jennifer Linn: «Abendflut» Elena Cobb: Super Duck	A
10:50	Juryberatung	
11:05	Feedbackgespräch	
11:30	Juryberatung	
11:45	Pause	
12:05	Sophia Hochrainer Johann Sebastian Bach: Kleines Präludium c-Moll BWV 934 William Gillock: aus Lyric Preludes in Romantic Style, Autumn Sketch h-Moll Ludvig Schytte: Unter dem Lindenbaum E-Dur op.73, Nr.4 Miho Abe: Challenging	B
12:15	Chloe Xu Johann Friedrich Burgmüller: Die Schwalbe, Op. 100, Nr. 24 Joseph Haydn: Divertimento in C-Dur, Hob. XVI: 3, 3.Menuet & Trio William Gillock: Sarabande Thomas Doss: Moskito	B
12:25	Olivia Brandstätter-Grabner Dmitri Kabalevsky: Canzonetta aus Op. 27 Heinrich Lichner: Gipsy Dance Joseph Diermaier: Cuba Libre Yannis Constantinidis: aus «44 Pieces enfantines pour piano» Nr. 1	B

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
12:35	Juryberatung	
12:45	Feedbackgespräch	
13:00	Mittagspause	
14:20	Oleksandra Izarova Ch. Mayer: Etüde g-Moll, op. 340/15 L. v. Beethoven: Sonatina in F-Dur (Anh. 5); I. Allegro assai L. Farrenc: Etude a-Moll, op. 50/2 V. Kosenko: Petruschka (aus 24 Kinderlieder op. 25/1) V. Kosenko: Dem Schmetterling hinterher (aus 24 Kinderlieder op. 25/2) Aniko Drabon: Geistertanz	B
14:30	Tamin Tobias Ebenhofer Edvard Grieg: Wächterlied Nr.3 E-Dur aus Lyrische Stücke op.12 Aniko Drabon: Feuerwerk -Hommage à Debussy- Akira Yuyama: Dancing girl of Sofia William Gillock: aus Lyric Preludes in Romantic Style, Moonlight Mood H-Dur	B
14:40	Linda Schmitzberger Johann Sebastian Bach: Menuet aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Dmitri Kabalewski: Etüde aus Op.27 Johann Friedrich Burgmüller: Aus Etudes faciles Op.100 L>Adieu Yannis Konstantinidis: Aus 44 Pieces enfantines pour piano Nr. 5 Yannis Konstantinidis: Aus 44 Pieces enfantines Nr. 13	B
14:50	Nicolas Bozga Joseph Haydn: Sonata G-Dur Hob. XVI: 8 1. Allegro 4. Allegro William Gillock: Autumn Sketch Alexander Gretchaninoff: Aus Großvaterbuch op.119, Das kranke Kätzchen Alexander Gretchaninoff: Aus Kinderbuch op.98: Steckenpferdchen Thomas Larcher: Aus Poems: Frieda falls asleep	B
15:00	Juryberatung	
15:10	Feedbackgespräch	
15:30	Pause	
15:55	Marie Mallinger Muzio Clementi: Sonatina op. 36 Nr. 2, G-Dur, 1. Allegretto William Gillock: Fountain of Diana Dmitri Kabalewski: Variationen op. 51 Nr. 3 (über ein slowakisches Volkslied), d-Moll Aniko Drabon: Grusel-Blues	B
16:05	Kilian Raggl Robert Schumann: Soldatenmarsch, op. 68 Nr. 2 Ludwig van Beethoven: Bagatelle op.119 Nr.1 Wassili Seliwanow: Scherz Kim Fowley: Nut Rocker	B
16:15	Myroslava Izarova M. Clementi: 4 Valses en forme de Rondeau; III. Veloce H. Lemoine: Etude in a-Moll, op.37/38 M. Nevin: Parade der Dreiklänge H. Lemoine: Etude in e-Moll, op. 37/34 W. Gillock: Autumn Sketch (aus Lyric Pieces in Romantic Style) William Gillock: Carnival in Rio	B



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:25	<p>Azra Soyak Azra Soyak: Die nachdenkliche Prinzessin Domenico Cimarosa: Sonata Nr. 33 G-moll Alexander Gretchaninoff: aus Kinderbuch op. 98: Nanja ist krank Johann Sebastian Bach: Präludium d-Moll, BWV 926 Thomas Doss: Goldene Seerose</p>	B
16:35	Juryberatung	
16:45	Feedbackgespräch	



**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	Benedikt Kasper Robert Schumann: Wilder Reiter, aus Album für die Jugend, op.68 Alexander Gretchaninoff: Mazurka (Erinnerung) Christopher Norton: Intercity Stomp mit Improvisation Andreas Thaller: SPACES V	B
10:10	Alexander Wagner William Gillock: Carnival in Rio Wolfgang Amadeus Mozart: Londoner Notenbuch KV 15hh, Klavierstück in F Friedrich Cerha: Klavierstücke, Was soll ich denn bei der Frühjahrsparade und Omama weiß alles viiiel besser Edvard Grieg: Lyrische Stücke, op. 12, Nr. 3 Wächterlied	B
10:20	Karl Doppelbauer Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 545. 1. Allegro E. Grieg: Kobold Thomas Doss: Mein Zaubergarten.5. Lied der Rose A.Chatschaturjan: Toccata op11 (Teil)	B
10:30	Juliane Gelhart Tobias Haslinger: Sonatine C-Dur, 1. Allegro moderato Daniel Hellbach: Pop Preludes Vol. 1, 2. Looking back Frédéric Chopin: 24 Preludes, op. 28, Nr. 4 Prelude e-Moll William Gillock: Moonlight	B
10:40	Anna Katharina Hagmüller Cristina de Simoni: Flugdrachen Johann Valentin Rathgeber: Aria Cornelius Gurlitt: Nächtliche Reise Werner Pirchner: Froh, aus Noten für die Pfoten, PWV 60 Johann Friedrich Burgmüller: Die Schwalbe, op. 100	B
10:50	Juryberatung	
11:05	Feedbackgespräch	
11:30	Pause	
11:50	Elisa Marie Scholl Claude Debussy: Le petit noir, Cakewalk, Allegro giusto Andreas Thaller: Spaces V, Leicht und wiegend Ernest Bloch: Ten pieces for children, 10. Dream, Andantino Thomas Doss: Mein Zaubergarten I, Der Giftzwerg	B
12:00	Rachel Riegler L.van Beethoven: Sonatine F Dur 1.Allegro G.F.Händel: Fughetta in a moll R.Schumann: Album für die Jugend Op.68,16.Erster Verlust Thomas Doss: Mein Zaubergarten 3.Launische Katze Mykola Leontovich: Ukrainian Bell Carol	B
12:10	Florentina Rabeder Christopher Norton: An adventure Dmitri Kabalewski: Kleines Lied mit Improvisation William Gillock: Capriccietto Ludwig van Beethoven: Albumblatt (Für Elise)	B



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
12:20	Emil Theodor Schneiderbauer Johann Friedrich Burgmüller: 25 Etüden, op. 100, 2. Arabesque a-Moll Georg Benda: Sonatina a-Moll, Allegro Thomas Doss: Mein Zaubergarten, 1. Willkommen im Zaubergarten Dmitri Kabalewski: 15 Kinderstücke, op.27, Nr. 12 Toccatina Christian Petzold: Menuett G-Dur, BWV Anh. 114	B
12:30	Juryberatung	
12:40	Feedbackgespräch	
13:00	Mittagspause	
14:15	Antonia Auer Muzio Clementi: Sonatine op.36 Nr.1, 3. Satz vivace Georg Friedrich Händel: Suite in C, HWV 443, Nr.6 Chaconne -Var. 1,2,16,18,20 Frederik Chopin: Walzer in a-moll, B.150,op.posth, Allegretto Martin Gasselsberger: Powerbreak Martin Gasselsberger: Dreamland	B
14:25	Franz Mitterbauer Wolfgang Amadeus Mozart: Das Butterbrot, Tempo di valse Dmitri Kabalewski: Tanz aus 4 rondos, moderato, dolce, op. 60-2 Dmitri Kabalewski: Toccatina aus 4 rondos, poco allegro, molto ritmico, op. 60-4 Michaela Schausberger: Magische Physik	B
14:35	Felizia Mair Jenő Takács: Allerlei für kleine Finger, op. 63; Barcarola, Von fernen Küsten Johann Wilhelm Häßler: aus op.38, Nr. 5 Ecosaise William Gillock: Indianertanz Joseph Haydn: aus: Hob IX 28/1, Zigeunertanz Christopher Norton: aus microjazz: Cross-over Aleksey Igudesman: aus Insectopedia: Ant maple (Die Ameise hat eine Meise)	B
14:45	Emma Zheng Muzio Clementi: Sonatine op.36/2 G-Dur 1.Satz: Allegretto William Gillock: Fountain in the Rain Sergej Prokofjew: aus «Musiques d'enfantes» 4.Tarantella Sergej Prokofjew: aus «Musiques d'enfantes» 12. Sur les prés la lune se promène	B
14:55	Johannes Esterbauer Ivan Chichov: La Marche, Map Nr.12 Camille Saint-Saëns: aus „Karneval der Tiere“: Hühner und Hähne (Poulet et Coqs) Niccolò Paganini, arr. by James Bastien: Variations on a Theme by Paganini from «Caprices, Op 1, No.24» for violin	B
15:05	Juryberatung	
15:20	Feedbackgespräch	
15:45	Pause	
16:05	Fiona Flach Dmitri Kabalewski: Toccatina op. 27/12 Dimitri Borissowitsch Kabalewski: Märchen op. 27/20 Johann Friedrich Burgmüller: Arabesque op. 100/2 Jakob Schmitt: Sonatine op. 207/1 1. Moderato Jenő Takács: Die kleine Fliege Jenő Takács: aus Klänge und Farben: Chinesische Jongleure	B



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:15	Pause (Absage)	
16:25	Richard Nussbaumer Johann Friedrich Burgmüller: Engelssang op.100, Nr. 21, G-Dur Simone Fontanelli: Elegant As Snow Muzio Clementi: Sontine op. 36, Nr. 2, G-Dur, Allegretto Klement Slavický: Im Wechseltakt	B
16:35	Julia Zineder Friedrich Daniel Rudolph Kuhlau: Sonatina Op.55 Nr.1 in C-Dur, 1. Allegro Carl Czerny: Etüde G-Dur, op. 599, Nr. 45 William Gillock: Flamenco Elena Cobb: I ate all the Choc'late	B
16:45	Juryberatung	
16:55	Feedbackgespräch	
17:10	Juryberatung	

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	Tobias Gstöttenmayr Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob XVI/35, 1.Allegro con brio Felix Mendelssohn Bartholdy: Lieder ohne Worte, op.30, Nr.3, Adagio non troppo Johann Sebastian Bach: Partita Nr.1, B-Dur, BWV 825, Menuet I Edvard Grieg: Lyrische Stücke, op.62, Nr.6, Heimwärts	
10:15	Ruikai Erik Lin Johann Sebastian Bach: Partita No. 2 in C-Minor, BWV 826: IV. Sarabande Jean Sibelius: 13 Pieces, Op. 76, No. 2, Etude Joseph Haydn: Sonata No. 50 in D-Major, Hob.XVI:37 III. Finale	
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:20	Alexandra Maniu Joseph Haydn: Sonate Nr.50, Hob. XVI: 37, D-Dur, 3.Presto ma non troppo Robert Schumann: Kinderszenen op.15, 1. Von fremden Ländern und Menschen, 3. Hasche-Mann Claude Debussy: Children's Corner, L. 113, 4. The Snow Is Dancing Arvo Pärt: Für Alina	
11:35	Jonas Kian Moghaddam Aaron Copland: The cat and the mouse Friedrich Kuhlau: Sonatine op 88 nr 3 : allegro burlesco Hedwige Chrétien: nocturne in E-Dur	
11:50	Pia Dila Ersan Ignaz Pleyel: Sonatine in D-Dur 1. Satz Friedrich Cerha: Noch 5 Stücke, ausschließlich für Kinder und Erwachsene (1964) S. Maykapar: Pedal Präludien op 38 Nr 2,3 G. Grossmann: Fasching (2000)	
12:05	Anna Doppelbauer W.A.Mozart: wiener Sonatine C-Dur 1. Allegro J.S.Bach: Kleines Präludium BWV934 c-moll T.Doss: Mein Zaubergarten N10 Eitle Libelle F.Burgmüller: Op.100 N24Die Schwalbe	
12:20	Juryberatung	
12:30	Feedbackgespräch	
12:50	Mittagspause	
14:20	Emma Marie Wimmer Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 283, G-Dur, 1. Allegro C. Ph.E.Bach: Solfeggietto C.Debussy: Le petit noir D.Schostakovitsch: Fantastischer Tanz N.1 G.Ligeti: Musica ricercara N.3	

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:35	Valentin Dißlbacher-Fink Ludwig van Beethoven: Bagatelle op. 119/9 in a-Moll, Vivace Johann Friedrich Burgmüller: La source op. 109/5 Frédéric Chopin: Nocturne in cis-Moll op. posth. Aaron Copland: The Cat and the Mouse	
14:50	Runa Walter L. v. Beethoven: Sonatina G-Dur Anh. 5/1; I. Moderato F. Burgmüller: Arabeske (aus Etudes op. 100/2) S. Bortkiewicz: Die Spanierin (aus Miniatures op. 54/3) A. Goedicke: Andantino (aus Miniatures op. 8/2) M. Schmitz: Kleines Karussell am Eiffelturm M. Schmitz: Romantische Etude (Jugendalbum) Aniko Drabon: Gruselblues	
15:05	Juryberatung	
15:15	Feedbackgespräch	
15:35	Pause	
15:55	Maria Bammer Arcangelo Corelli: Sarabande in e-Moll Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI:4, D-Dur, 1. Moderato Peter Iljitsch Tschaikowski: Süße Träumerei, aus Kinderalbum op. 39 Thomas Doss: Mein Zaubergarten, Herbstfarben Viktor Kosenko: 24 Kinderstücke op.25, 14. Leichter Regen	
16:10	Luise Gundendorfer Ludwig van Beethoven: Allemande WoO. 81, A-Dur Frédéric Chopin: Mazurka Op. 67 Nr. 2, g- Moll John Williams: Hedwig's Theme (from Harry Potter and the Sorcerer's Stone) Louise Farrenc: Impromptu pour Piano, h-Moll	
16:25	Alexander Frühwirth Johann Friedrich Burgmüller: Abschied, L'Adieu, Op.100 No.12 Robert Schumann: Schnitterliedchen, Album für die Jugend, Op.68 Carl Philipp Emanuel Bach: Solfeggietto, C-Moll / in C minor, Wq117/2, H.220 Ludwig van Beethoven: Sechs Ecosaisen, WoO 83 Thomas Doss: Im Brunnenschacht, Mein Zaubergarten II, Moderato	
16:40	Sonja Wiesinger William Gillock: Fountain in the Rain, F-Dur, Gently flowing William Gillock: Serenade, Des-Dur, Moderately Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI/G1, G-Dur, 1. Allegro Martin Weiß: Toccata für Klavier, C-Dur, Aufgereggt	
16:55	Adam Lenglachner Jenő Takács: aus Klänge und Farben: Toccatina Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 282, Es-Dur, 3. Satz: Allegro Edvard Grieg: Notturmo op. 54/4 Heitor Villa-Lobos: O Polichinelo	
17:10	Juryberatung	
17:20	Feedbackgespräch	

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	Marie Ecker Thomas Doss: aus «Mein Zaubergarten 1» Tropfender Eiszapfen Carl Czerny: Sonatine op.163/6 F-Dur 2.Satz: Rondo alla Polacca Frederik Chopin: Prelude op.28/15 Des-Dur «Regentropfen Prélude» Thomas Doss: aus «Mein Zaubergarten I» Dornen Toccatà	I
9:45	Jonathan Friess Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 545, C-Dur; 2. Andante (in G-Dur) Frédéric Chopin: Walzer Nr. 19 in a-Moll, Opus posth., B. 150 Claude Debussy: Le petit noir Christopher Norton: A brief tango d-Moll, Rhythmically	I
10:00	Georg Silber M. Clementi (1752 -1832): Sonatine in C Major, Op. 36 Nr. 3; 2. und 3. Satz F. Fischer (1665 - 1746): Präludium und Fuge in g-Moll G. Grossman (1945*): Zwei Etüden: Nr. 1 Presto, Nr. 2 Allegro (für linke Hand), (2010)	I
10:15	Johanna Lehfeldt Lera Auerbach: aus «24 Präludien für Klavier» 19. Andante religioso F. Mendelssohn: Rondo capriccioso op.14	I
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:00	Juryberatung	
11:30	Pause	
11:45	Magdalena Burgstaller Diane Rahbee: Toccatà «Hygagan» op.229 Ludwig van Beethoven: Rondo op.51/1 C-Dur Peter Tschaikovsky: aus «Jahreszeiten» op.37a 6. Juni	II
12:00	Alexander Hötzenecker Carl Czerny: Etüde op. 740 Nr. 14 Joseph Haydn: Sonate in D- Dur, Hob. XVI: 37 1. Satz Edvard Grieg: Lyrische Stücke op. 54 Nr.3	II
12:15	Tristan Peterson Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 14, op. 27 Nr. 2 (Mondscheinsonate), cis-Moll, 3. Presto agitato Frédéric Chopin: Fantaisie-Impromptu op. 66, cis-Moll	II
12:30	David Felbauer Joseph Haydn: Sonata Divertimento in C- Dur, Nr.10, 1. Allegro Felix Mendelssohn Bartholdy: Klavierstück Nr.2 in g-Moll Elena Cobb: Star Dust Wolfgang Amadeus Mozart - Fazil Say: Rondo alla Turca	II
12:45	Juryberatung	
12:55	Feedbackgespräch	
13:15	Mittagspause	
14:30	Theodor Hauer Sofia Gubaidulina: Invention Ludwig van Beethoven: Sonate op.2/1 f-moll 4.Satz: Prestissimo Frédéric Chopin: Polonaise op. 40/2, c-Moll, Allegro maestoso	II

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:45	Moritz Schmuckermair Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 8, c-Moll, op. 13, 3. Rondo Allegro Claude Debussy: Estampes, L. 100, 2. La soirée dans Grenade Friedrich Gulda: Play Piano Play, 1.Moderato	II
15:00	Thomas Kim Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI: 13; 3. Satz: Presto Franz Schubert: Impromptu op.90,2 Es- Dur Benjamin Britten: aus der Sonatina Romantica: 2. Satz: Nocturne Eric Satie: «Le Pique-nique» aus «Sports et Divertissements»	II
15:15	Ines Röbl Franz Joseph Haydn: Klaviersonate in Es-Dur, Hob. XVI/49, Nr.59: I. Allegro: Franz Liszt: Gnomenreigen, S. 145 No. 2 Leoš Janáček: In the Mists: III. Andantino	II
15:30	Juryberatung	
15:40	Feedbackgespräch	
16:00	Pause	
16:20	Mira Hanner Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Nr. 4 in Es-Dur, KV 282 3. Allegro Sergei Rachmaninoff: Elegie in es-Moll, Op. 3,Nr. 1 Balduin Sulzer: Aus 9 Präludien für Klavier Nr. 1, Allegro	II
16:35	Haiyi Li Mel Bonis: aus Femmes de légende: 4. Mélisande, Andantino Ludwig van Beethoven: Sonate op. 31 Nr. 2, d- Moll, 3. Allegretto	II
16:50	Sophie Pönwalter L.v.Beethoven: Sonate op.14 nr.2 :allegro Lili Boulanger: trois morceaux pour piano : nr1 d'un vieux jardin, nr.3 Cortège Zoltan Kodaly: Szekeler Klage op. 11 No 2	II
17:05	Aylin Lara Tremel J.K.Vanhal: Adagio und Fantasie Peter Bagin: Scherzo Aylin Tremel: Sound of the stars	II
17:20	Juryberatung	
17:30	Feedbackgespräch	

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	Jana Lenglachner Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 309, C-Dur, 1. Allegro con spirito Karol Szymanowski: Mazurka op. 50/1 Alberto Evaristo Ginastera: Danza de la moza donosa	II
9:45	Oskar Maderthaner Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 8, op.13, Adagio cantabile Carl Maria von Weber: Klaviersonate Nr 1, C-Dur, op.24, Rondo- Perpetuum mobile Serge Gainsbourg: La Javanaise	II
10:00	Pause (Absage)	
10:15	Katie Wu Ludwig van Beethoven: Sonate in f-Moll, Op. 2 Nr. 1, 1. Allegro Franz Liszt: Etüde op. 1/1 in C-Dur Carl Filtsch: Mazurka in es-Moll op. 3/3	II
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
10:55	Juryberatung	
11:25	Pause	
11:45	Judith Liedl Maria Görres: Children's Song, Op. 6, No. 11 Frédéric Chopin: Valse, Op. 64, No. 2 Johann Sebastian Bach: Präludium in C Moll, BWV 847 Jenő Takács: Klänge und Farben, Op. 95 – Klangstudie Fazil Say: Black Earth (Kara Toprak), Op. 8	III
12:05	Daniel Damoser Johann Sebastian Bach: Die Kunst der Fuge, Contrapunctus 1, BWV 1080/1, d-moll Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 8, op. 13, c-Moll, 1.Grave/Allegro di molto e con brio Aram Chatschaturjan: Toccata op. 11, es-Moll, Allegro marcatissimo/Vivace con brio/Andante espressivo/Tempo primo	III
12:25	Juryberatung	
12:35	Feedbackgespräch	
12:45	Mittagspause	
14:25	Paula Diesslbacher Jean Philippe Rameau: Pieces de Clavessin, Les Tendres plaintes, La Joyeuse Thomas Doss: Mein Zaubergarten 2, Der alte Baum Claude Debussy: Deux Arabesques, 1. Andantino con moto Astor Piazzolla: Cuatro estaciones portenas, Invierno porteno Erwin Schulhoff: Esquisses de Jazz, Charleston	III



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:45	Vincent Klausberger Ludwig van Beethoven: Sonate op. 2/1, f-Moll, 1. Allegro Frédéric Chopin: Polonaise op. 40 No. 1, A-Dur Sergei S. Prokofieff: aus Vision Fugitives op. 22: I Lentamente, XX Lento irrealmente, XIV Feroce	III
15:05	Polina Voloshchuk Johann Sebastian Bach: Toccata in e-Moll, BWV 914 Edvard Grieg: Sonata Op.7, e-Moll, 1. Allegro moderato Franz Liszt: Orage Wolfram Wagner: Auflösung	III
15:25	Lia Luise Mitgutsch Florentine Mulsant: Sept lumières fugitives Op. 55/1 Franz Schubert: Impromptu Op. 90 Nr. 2, Es-Dur, Allegro Maria Hester Park: Sonata Op. 4/1, F-Dur, 1. Allegro Frédéric Chopin: Nocturne Op. 9/1, b-Moll, Larghetto	III
15:45	Juryberatung	
15:55	Feedbackgespräch	
16:15	Juryberatung	



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	<p>Stefan Nikolic</p> <p>QUALIFIKATION Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert, BWV 971, 1. Allegro Debussy Claude: Clair de lune Lera Auerbach: 24 Präludien für Klavier op. 41, Nr. 1 & Nr. 14 Sergej Rachmaninov: Prelude op23: nr 5 g-moll, nr 7 c-moll</p> <p>FINALE Ludwig van Beethoven: Sonate op 13 nr 8 : 1, Grave.Allegro di molto e con brio 2, Adagio cantabile Dimitri Schostakowitsch: Preludes op 34 : nr.7, nr. 17, nr.24 Amy Beach: Scottish legend op 54</p>	IIIplus
9:50	<p>Frida Werneck</p> <p>QUALIFIKATION Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Presto Joseph Haydn: Klaviersonate e-Moll, Hob. XVI/34, 2. Adagio Sofia Gubaidulina: Toccata-Troncata, Vivo Robert Schumann: Fantasiestücke Op.12, Aufschwung Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré</p> <p>FINALE Katia Tchemberdji: Aus: Sechs Haikus (1983), Nummer 1, Nummer 5: Presto, Nummer 6: Moderato molto Johannes Brahms: Capriccio op. 116/3, Allegro passionato Helene Liebmann Riese: Grande Sonate in c-Moll, 1. Allegro Moderato Mel Bonis: Phoebé, op. 30, Poco andante</p>	IIIplus
10:10	<p>Sonja Holzmann</p> <p>QUALIFIKATION Isaak Albéniz: Rumores de la caleta, op.71, Nr. 6: Malagueña Lera Auerbach: 24 Präludien für Klavier op. 41, Nr. 1 & Nr. 14 L. v. Beethoven: Sonate Pathetique op 13 3. Satz Rondo Allegro J. Brahms: Intermezzo op 116/2 A. Scriabin: Prelude op. 11 Nr. 14</p> <p>FINALE J. Haydn: Sonate e-Moll Hob. XVI / 34 1. Satz Presto S. Gubaidulina: Toccato-troncata Vivo J. Brahms: Rhapsodie op. 79 Nr. 2 Molto passionato, ma non troppo allegro Cl. Schumann: Toccatina op. 6/1 Presto Cl. Debussy: Valse romantique</p>	IIIplus
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:10	Pause	
11:30	<p>Emilia Sophia Preuner</p> <p>QUALIFIKATION Amy Beach: 3 Pieces op. 128, Nr. 2 Young Birches Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Presto Lera Auerbach: 24 Präludien für Klavier op. 41, Nr. 1 & Nr. 14 Sergei Bortkiewicz: Esquisses de Crimée op. 8, Nr. 1 The Rocks of Uch-Kosh</p> <p>FINALE August Bungert: Aus jungen Tagen op. 9, 1. O schneller mein Ross, 2. Kornblumen flecht ich dir zum Kranz Pēteris Vasks: Cycle, 2. Nocturne, 3. Drama Dimitri Schostakowitsch: 3 Fantastic Dances op.5, Nr. 1 March, Nr. 2 Waltz, Nr. 3 Polka</p>	IIIplus

**KLAVIER**

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:50	<p>Michael Weinberger</p> <p>QUALIFIKATION Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert, BWV 971, 1. Allegro Frédéric Chopin: Impromptu Nr. 1, Op. 29, As-Dur Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Nr. 49, H.XVI, 2. Adagio e cantabile Sofia Gubaidulina: Toccata-Troncata, Vivo</p> <p>FINALE Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur, Nr. 49, H.XVI, 1. Allegro Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré, 2. Mouvement de Menuet, 3. Animé Alberto Evaristo Ginastera: Danzas argentinas, Op.2, 3. Danza del gaucho matrero</p>	IIIplus
12:10	Juryberatung	
12:20	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	
13:55	<p>Jana Sun</p> <p>QUALIFIKATION Steffen Schleiermacher: Zwölf Klanglandschaften im Klavier, 3. Im Schiefergebirge Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Presto Sofia Gubaidulina: Toccata-Troncata, Vivo Frédéric Chopin: Nocturne op. 9-1, b-Moll Claude Debussy: Valse romantique</p> <p>FINALE Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6, BWV 817, E-Dur, 1. Allemande, 3. Sarabande, 4. Gavotte Edvard Grieg: Notturmo op. 54-4 Steffen Schleiermacher: Zwölf Klanglandschaften im Klavier, 7. In der Höhle Franz Schubert: Impromptu op. 90-2, Es-Dur</p>	IIIplus
14:15	<p>Zihe Wang</p> <p>QUALIFIKATION Sofia Gubaidulina: Toccata-Troncata, Vivo Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Presto Fazil Say: Klaviersonate Gezi Park 2, op.52, 1. Allegro maestoso: Von den Nächten des Widerstands auf den Strassen von Istanbul Michail Glinka/ Mili Balakirev: Die Lerche</p> <p>FINALE Ludwig van Beethoven: Bagatelle C-Dur, op.33, Nr.5, Allegro, ma non troppo Claude Debussy: Pour le piano, L.95, 1. Prelude Edvard Grieg: Notturmo, op.54, Nr.4 Samuel Barber: Interlude 2 Sergei Rachmaninow: Prelude, op.23, g-Moll</p>	IIIplus
14:35	<p>Hannah Lammel</p> <p>QUALIFIKATION Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI:52, Es-Dur, 1. Allegro Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré Carl Vine: The Anne Landa Preludes, Filigree, Thumper Nikolai Kapustin: 8 Concert Studies op. 40, 1. Prelude</p> <p>FINALE Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 311, D-Dur, 1. Allegro con spirito Maurice Ravel: Sonatine, 2. Mouvement de Menuet, 3. Animé Józef Hofmann: Charakterskizzen op. 40, 4. Kaleidoskop</p>	IVplus



KLAVIER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:55	<p>Florian Gutmann</p> <p>QUALIFIKATION Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré Olivier Messiaen: Ile de Feu I, Presque vif Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2, BWV 826, c-moll, Sinfonia Ludwig van Beethoven: Sonata op. 57, Nr. 23, 3. Allegro ma non troppo</p> <p>FINALE Robert Schumann/Franz Liszt: Widmung op. 25 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 6, BWV 830, e-Moll, 1. Toccata Frédéric Chopin: Scherzo op. 39, Nr. 3, cis-Moll</p>	IVplus
15:15	Juryberatung	
15:25	Feedbackgespräch	
16:05	Juryberatung	



MOVE.ON
ORCHESTERWERKSTATT

JUGEND- SINFONIEKONZERT | 12+ II. MEMORIES

Werke von Ludwig van Beethoven, Modest Mussorgsky u. a.
Das Konzert weckt mit berührenden Klängen und Sinfonien Erinnerungen an prägende Orte, Kindheit, Liebe, Freundschaft und magische Nächte.

MO, 23.3.26, 16.00
MUSIKTHEATER LINZ
LANDESTHEATER-LINZ.AT



KAMMERMUSIK FÜR BLOCKFLÖTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:00	<p>Trio kunterbunt Sophie Nöstlinger - Blockflöte Helena Schedlberger - Blockflöte Martin Schobesberger - Blockflöte Giovanni Giacomo Gastoldi: Balletto aus den «Balletti», Venedig, (~ 1600) James Hook: Trio op.133/ II, 2. Andantino Benjamin Britten: Alpine Suite, 4. Alpine Scene (1955) Uli Führe: Sally's Songs, 4. Insist in the wish (2002)</p>	A
9:10	<p>DAS Driho Pauline Krippel - Blockflöte Isabella Lechner - Blockflöte Rosa Lechner - Blockflöte Volksweise: Eia poppeia Anonym: Greensleaves Improvisation: Die Blockflötengeister Bert Kaempfert: A Swingin' Safari</p>	A
9:20	<p>Viele Blockflöten - eine Band Greta Bammer - Blockflöte Selina Kaltenbäck - Blockflöte Klara Sodoma - Blockflöte Franziska Zach - Blockflöte Agnes Dorwarth: Zungenbrecher Giorgio Mainerio: Ballo Anglese Johann Heinrich Schmelzer: Pastorella Karin Hageneder: Si-Go-For-It!</p>	B
9:30	<p>The sweet recorders Magdalena Frisch - Blockflöte Lilly Reisegger - Blockflöte Laura Wiesbauer - Blockflöte Gerhard Dallinger: Das Huhn Scott Joplin: Peacherine rag Giovanni Giacomo Gastoldi: L' Humorista, La Cortigiana Agnes Dorwarth: Kopfnusswalzer</p>	B
9:40	<p>Selmathinadi Selma Bachinger - Blockflöte Athina Grant Hay - Blockflöte Di Wu - Blockflöte Heida Vissing: Hexentanz Agnes Dorwarth: Drei Köpfe im Dreivierteltakt Johann Hermann Schein: Allemande Marc Antoine Charpentier: Triumphmarsch aus Te Deum Viktor Fortin: Anton- Serenade</p>	B
9:50	<p>Die Tigerflötenrockmusikbande Luisa Krippel - Blockflöte Hannah Lechner - Blockflöte Magdalena Lechner - Blockflöte Stefan Niederbrucker - Blockflöte Jakob Arcadelt: Il bianco e dolce cigno Heinrich Ignaz Franz Biber: Die liederliche Gesellschaft von Allerley Humor (Aus Battalia à 10) - Arr. Lunenburg Lunenburg / Trad. / 2025: Die urwitzigen Gankerl von allerley Scherzkekse Georg Friedrich Händel / Bearbeitung Helen Hooker / Lunenburg: «The Arrival of the Queen of Sheba» - Sinfonia aus dem III. Akt von Solomon</p>	B



KAMMERMUSIK FÜR BLOCKFLÖTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	Juryberatung	
10:15	Feedbackgespräch	
11:15	Pause	
11:30	Jakobsconsort Sophie Doppler - Blockflöte Jona Gramlinger - Blockflöte Lara Illek - Blockflöte Alexander Kaiser - Blockflöte Viola Krenn - Blockflöte Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1, 3. Satz Michael Praetorius: La Volta John Playford: Sellengers Round Gerald Schwertberger: Buenos Aires con Cucú	I
11:45	Flauto 1:2 Fabian Mair - Blockflöte Sebastian Mair - Blockflöte Lara Sophie Oberhofer - Blockflöte Henry Youll: English Madrigals, 4. While joyful springtime lasteth (Arr. Gwilym Beechey) Jean Philippe Rameau: Deux Menuets, 1. in D-Dur, 2. in d-moll (Arr. Grete Zahn) Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für 3 Blockflöten, G-Dur, 1. Allegro (Arr. Arthur Hart) Agnes Dorwarth: Kopfnuss Trio	I
12:00	Trio CIS Carolina Koll-Riegler - Blockflöte Selina Kreindl - Klavier Isabella Wahlmüller - Blockflöte Georg Philipp Telemann: Triosonate C-Dur TWV 42:C1, 2. Andante, 6. Dido Girolamo Frescobaldi: Canzon prima a due canti, aus: Canzoni da sonare a una due tre, et quattro, Fulvio Caldini: Incontro (Marginalia N. 17) for two recorders and piano	I
12:15	die vier fröhlich flotten Flötenfritröten Marie Glasner - Blockflöte Matilda Anna Keplinger - Blockflöte Iris Steffen - Blockflöte Julia Wimmer - Blockflöte Jacob Bürthel: the Optimist Anonymus: Galliarda /Codex F XII 1., Genua Georg Philipp Telemann: Concerto in G-Dur, Largo e staccato - Vivace Agnes Dorwarth: Zungenbrecher	I
12:30	Juryberatung	
12:40	Feedbackgespräch	
13:20	Mittagspause	
14:35	die witzigen Windwuscheln Lisa Hüttner - Blockflöte Livia Leitgeb - Blockflöte Sarah Poltschak - Blockflöte Elvira Szolga - Blockflöte Witzig Windwuschel: Seasons Adriano Banchieri: Sinfonia Alessandro Scarlatti: Sinfonia Olimpia, Allegro - Lento - Allegro Mathias Maute: Indian Summer	II



KAMMERMUSIK FÜR BLOCKFLÖTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:50	Jololenka Charlotte Ginner - Blockflöte Johanna Ginner - Blockflöte Franziska Lettner - Blockflöte Helene Stingeder - Blockflöte Agnes Dorwarth: Der Hecht Antonio Vivaldi: Konzert RV356 in a-moll, 1. Satz Allegro, 2. Satz Largo Raphael Benjamin Meyer: Canzona aus «Kadenza Finale» John Dowland: Can she excuse my wrongs	II
15:05	Pre4corder Valerie Louisa Breidler - Blockflöte Valerie Lemke - Blockflöte Niklas Plasse - Blockflöte Alexander Umundum - Blockflöte Thomas Tomkins: Ut re mi fa sol la Henry Purcell: Chaconne (Z.730) Chiel Meijering: Sitting ducks Leonhard Lechner: Gott, behüte dich, desgleichen mich	III
15:25	Just for Fun Valentina Steffen - Blockflöte Emilia Wimmer - Blockflöte Kiana Zamiri Hosseinzadeh - Blockflöte William Byrd: O Herr, erhore mein Gebet Johann Mattheson: Sonate 3 Marche-Adagio-Allegro Irmhild Beutler: Uncle Knick - Knock Sören Sieg: ka go sale moso J. F. Fun: Time	III
15:45	Juryberatung	
15:55	Feedbackgespräch	
16:35	Pause	
16:50	Di nuovo Anika Pargfrieder - Blockflöte Leonie Terink - Blockflöte Wilhelm Wendler - Blockflöte Willem Wander van Nieuwkerk: Kadanza Giovanni Paolo Simonetti: Sonata a tre flauti senza Basso, f-moll, 1.Allemanda, 3.Fuga Di nuovo: Interaktiv, Improvisation Franz Pillinger: Not Four But For U, Nr.VIII Los Angeles Sylvia C. Rosin: Gypsy, trad., d-moll	III
17:10	WoodyWinds Alexandra Fischer - Blockflöte Carolina Gruber - Blockflöte Leandro Karlhuber-Vöckl - Blockflöte J.B.de Boismortier: Sonate Nr.1, op.7, F-Dur, Gravement, Allemande Anonym: I love unloved Kaweh Taghavian-Kazeroni: Driehout Matthias Maute: Les Barricades	III



KAMMERMUSIK FÜR BLOCKFLÖTE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:30	Trio Dolce Vento Stefanie Arbeithuber - Blockflöte Gabriel Bielefeld - Blockflöte Lisa Marie Miedl - Blockflöte Johann Mattheson: Sonata op.1, No.3, g-moll für 3 Altblockflöten, 1. Prelude. Adagio, 2. Allegro, 3. Chaconne Vincenzo Ruffo: La Disperata Vincenzo Ruffo: La Gamba Fulvio Caldini: Due Bagatelle op. 60/C für 3 Blockflöten, 2. Allegro Clement Janequin: L'alouette	IV
17:50	Juryberatung	
18:00	Feedbackgespräch	
18:30	Juryberatung	



WIR UNTERSTÜTZEN

DAS OÖ. LANDESMUSIKSCHULWERK

IN SEINER WERTVOLLEN ARBEIT FÜR
DIE MUSIKALISCHE JUGEND UNSERES LANDES
UND FÖRDERN GERNE
HERAUSRAGENDE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER

**MIT SONDERPREISEN BEIM
LANDESWETTBEWERB**

prima  musica

tonart

verein freunde der
oö. landesmusikschulen



HACKBRETT

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	<p>Joseline Birklbauer Ferdinand Kuchler: Concertino in D-Dur, 3. Satz Allegro Florian Pallhuber: Beim Nusserhof Boarischer Barbara Schneider-Romen: Regenbogen Syts Wagenmakers: Tango Melancholia Begleitung: Veronika Lehner</p>	B
9:40	<p>Sophia Angleitner Thomas Gruber: Federl Wolfgang Amadeus Mozart: Könnte jeder brave Mann Dorothea Hofmann: Tanz der Zimtsterne Leopold Mozart: Polonaise Trad.: Mazedonischer Tanz Begleitung: Raphael Hörandner</p>	B
9:50	<p>Malene Dorfmaier Anonym: Die Kopenhagener Hackbrett-Tabulatur von 1753, Carrousel Marche Dorothea Hoffmann: Traumgeschichten für Hackbrett (Solo und Duo), 1. Vollmondtraum Traditionell (jüdisch)/ arr. Andrea Stračinová: Tumbalalaika Begleitung: Ilyas Ayazbaev, Andrea Stračinová</p>	B
10:00	<p>Miriam Brandstetter Folkore aus Serbien: Milanovo Kolo Dorothea Hoffmann: Duett zwischen Teekanne und Zuckerdose Johann Valentin Rathgeber: Pastorella ex C Daniel Hellbach: Big Bang Begleitung mit Bewertung: Viktoria Haas (AG B)</p>	B
10:10	<p>Jakob Gabauer Hartl Gottfried: Leberknödelwalzer Susanne Fritz: Tanz für Herrn und Frau Moll Myriam Mees: Buenos Aires an la vida Begleitung: Lena Elmer, Eva Gabauer</p>	B
10:20	Juryberatung	
10:35	Feedbackgespräch	
11:00	Pause	
11:15	<p>Marlene Schmidmair Trad. bulgarisch: Četvorno Šopsko Horo Anonymus: Sonata Painiana, 2. Adagio Maria Ma: Über die Kalkkögel Andreas Bachmair: Turtle Boogie Begleitung: Irene Hinum</p>	I
11:30	<p>Gerlind Klein gehört von Fam. Waldauf: In der Teufelsmühl Carlo Monza: Sonate in C Dur, 2. Satz Largo Edwin Kammerer: Eitenberger Uwe Heger: Eine Nacht in Jerusalem, Klezmer Tango Begleitung mit Bewertung: Reingard Friederike Klein (AG IV)</p>	I
11:45	Juryberatung	
11:55	Feedbackgespräch	
12:05	Mittagspause	



HACKBRETT

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:20	<p>Alina Frühwirth</p> <p>Anonym (18. Jh): Sonata III, 1. Allegro Dorothea Hofmann: Der Leguan nimmt Urlaub, 5. Tortilla picante Joshua Messick: Autumn Rain Franz Fellner: Tango Begleitung: Jia Xu</p>	II
13:35	<p>Emma Aichhorn</p> <p>Robert Morandell: Quantum of Action Emanuele Barbella: Sonata Seconda 1. Andante Comodo Joshua Messlik: Woodsong Wanderlust Begleitung: Lena Elmer, Veronika Lehner</p>	II
13:50	<p>Sarah Schiffbänker</p> <p>Pietro Beretti: Sonate G-Dur, 1. Allegro trad. Russland: Korabuschka Barbara Schneider-Romen: Farbspiel Johanna Dumfart, arr. Stephanie Macheiner: Walzer fürn Christoph Begleitung: Magdalena Brunthaler, Victoria Gruber</p>	II
14:05	Juryberatung	
14:15	Feedbackgespräch	
14:30	Pause	





ZITHER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:50	Annika Stumbauer Dorothea Hofmann: Irrgartenlieder und Zaubersprüche: Spruch zum Aufwachen Isolde Jordan: Mikroludium 1 Traditionell: Amacing Grace Gaspar Sanz (Bearb.: Isolde Jordan: Españoletas (Fassung A) Peter Hackel - Georg Glasl: Zither Moves: Jungle Beats: Tiger Rock 1	B
15:00	Felix Hollitscher Isolde Jordan: Mikroludium 10 Traditional (Ireland) Arr.: Heinz Nachbaur jun.: The Foggy Dew Anonymus (um1750) Arr.: Heinz Nachbaur jun.: Gigue Peter Hackel: Marrango	B
15:10	Theresa Paminger Peter Hackel: Tiger Rock 2 Harald Oberlechner: Ragtime Lounge Santiago de Murcia: Menuet Traditional/ arr. H. Nachbaur: The Drunken Sailor	B
15:20	Juryberatung	
15:30	Feedbackgespräch	
15:45	Pause	
16:05	Matthias Reisenbichler Anonym: Folie d'Espagne varieé, Variationen über ein Bassthema, Satz: Isolde Jordan W.A. Mozart: Aus: Eine kleine Mozart-Sammlung, 1. Allegro (KV 3), G-Dur, Satz für Zither Solo: Johannes Schubert Dorothea Hofmann: Aus: Irrgartenlieder und Zaubersprüche für Zither Solo, Nr. 6: Die verzauberte Blindschleiche Isolde Jordan: Aus: Kleine Spielstücke für Zither Solo, Mikroludium 1 Volksweise: Gamsgebirgspolka, aufgeschr.: Franz Meingassner	I
16:20	Sophie Atzlinger Harald Oberlechner: Dreaming Peter Hackel: Amoeria Traditionell: Innviertler Landler Anonymus, 17. Jahrhundert: Welscher Tanz Robert de Visée (arr.: Heinz Nachbaur jun.): Menuet	I
16:35	Daniel Dunkl Leopold Mozart: Menuett aus dem Notenbuch für Wolfgang (Bearb. Ilse Jordan) Traditional (Bearb. Heinz Nachbaur jun.): Scarborough Fair Isolde Jordan: Mikroludium 3 Volkslied aus Suriname: Lolo mi boto	I
16:50	Anita Pölzleithner Tielman Susato: Tanz aus Flandern mit Rondo, arr.: Heinz Nachbaur jun. Isolde Jordan: Aus: Kleine Spielstücke für Zither Solo, Mikroludium 1 Dorothea Hofmann: Aus: Irrgartenlieder und Zaubersprüche für Zither Solo, Nr. 8: Das Geheimnis des Maulwurfs Fabian Eicke: Elefanten Blues Volksweise, arr.: Harald Oberlechner: Nein, nein, nein åba nein	I
17:05	Juryberatung	
17:15	Feedbackgespräch	
17:35	Juryberatung	



HACKBRETT

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:40	<p>Luisa Knoglinger Pietro Beretti: aus Sonate G-Dur: Allegro, Andante Roland Leistner-Mayer: Six aveux d'amour, sehr frei Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5, Allegro Gerardo H. Matos Rodriguez: La cumparsita Begleitung: Raphael Hörandner</p>	III
12:00	<p>Christoph Reingruber Emanuele Barbella: Concertino Romana, Andante comodo Loredane Benvenuti: Quebra Queixo Michael Corette: Que vous dirais maman, Variationen Roland Leistner-Mayer: Sechs Romanzen für Hackbrettsolo VI Scott Joplin: The Entertainer Begleitung: Lena Elmer, Johannes Schmidauer-König</p>	III
12:20	Juryberatung	
12:30	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	
14:15	<p>Katharina Stubauer QUALIFIKATION Florian Pallhuber, Arr. M. Purzeller, H. Wallisch-Schauer: Trapezkünstler, Heft 1, Holzkliaba Walzer Dorothea Hofmann: bittersüß, A, B, D Angelo Conti: Hackbrett-Sonate G-Dur, 1. Vivace assai Johann Sebastian Bach, Arr. R. Falk: Konzert d- Moll, BWV 974, 2. Adagio Trad. Venezuela, Arr. R. Falk: Valse FINALE Anonym (18. Jh.): Sonata Painiana, 2. Adagio, 3. Allegro Josef Unterhofer: Arie II Joshua Messick: Blue Ridge Sunrise Zequinha de Abreu, Arr. R. Falk, L. Beladzed: Tico-Tico Begleitung mit Bewertung: Julius Gillmayr (AG III)</p>	IIIplus
14:35	<p>Johanna Mair QUALIFIKATION Florian Pallhuber, Arr. M. Purzeller, H. Wallisch-Schauer: Trapezkünstler, Heft 1, Holzkliaba Walzer Anonym (Hrsg. Birgit Stolzenburg): Sonate in G-Dur aus dem Salterio buch der Maria Lancellotti, 1. Allegro, 2. Adagio, 3. Presto Hans Stadlmair: Ludi ad Mirjam, Ludus VI – Salve Regina JVKE / Jake Lawson (Arr. Sarah Rohregger): Golden Hour (Arrangement für Tenorhackbrett - Duo) FINALE Joshua Messick (Arr. Sarah Rohregger): Woodsong Wanderlust Anonymus (Arr. Karl-Heinz Schickhaus): aus Spanische Hackbrettmusik, Band 2: Folias de Espana, Thema mit Variationen Dorothea Hofmann: bittersüß, A, B, D Josef Unterhofer: Musik für Hackbrett solo, Finale/Ausklang Begleitung: Dorothea Mair, Sarah Rohregger</p>	IIIplus
14:55	Juryberatung	
15:05	Feedbackgespräch	
15:35	Pause	



HACKBRETT

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:55	<p>Anastasia Kapeller</p> <p>QUALIFIKATION Hans Stadlmair: Ludi ad Mirjam, Ludus VI – Salve Regina Florido Ubaldi: Sinfonia da Salterio col basso, 1. Satz Florido Ubaldi: Sinfonia da Salterio col basso, 2. Grave Hermann Pallhuber: FANTASTASIA, 1. Allegro leggiero, 2. Andante sostenuto, 3. Vivace brillante Trad. Russland, Arr. R. Zapf, J. D. Martínez: Russischer Jahrmarkt</p> <p>FINALE Gennaro Rotonno: Echo-Sonate, 1. Andante, 2. Allegretto Rudi Spring: Invokation 3 für naturtöniges Hackbrett in A Harald Oberlechner, Arr. J. D. Martínez: Homabela Isaac Albéniz, Arr. M. Worek: Asturias</p> <p>Begleitung: Xu Jia</p>	IIIplus
16:15	<p>Vanessa Aumayr</p> <p>QUALIFIKATION Trad. Russland/Arr. Jose-Daniel Martinez: Russischer Jahrmarkt Florian Pallhuber, Arr. M. Purzeller, H. Wallisch-Schauer: Trapezkünstler, Heft 1, Holzkliaba Walzer Melchior Chiesa: Sonate C Dur, 1. Satz Andantino, 2. Satz Allegro Robert de Visée: Allemande Hans Stadlmair: Ludi ad Mirjam, Ludus VI – Salve Regina Vittorio Monti: Czardas</p> <p>FINALE Hannah Kritzinger: Marsch auf den Ochsenkogel Hans Stadlmair: Ludi ad Miriam, Ludus V - Pieta unbekannt: Concertino Romana, 1. Allegro, 2. Andante, 3. Presto Ernesto Köhler: Allegretto Franz Fellner: Tango für Hackbrett und Klavier</p> <p>Begleitung: Andrea Grüner, Thomas Schauburger, Johannes Schmidauer</p>	IIIplus
16:35	<p>Reingard Klein</p> <p>QUALIFIKATION Anonymus Arr. Karl-Heinz Schickhaus: aus Spanische Hackbrettmusik, Band 2: Folias de Espana, Thema mit Variationen Frederik Schwenk: Aina yön Saapuessaa – Nachtstück für Hackbrett, Nr. 1 Andrej Spenjov: «Ja tabun szeragu» Komposition über ein weißrussisches Thema Tobi Reiser: Salzburger Schnürltrengenpolka</p> <p>FINALE Florido Ubaldi: Sonate G-Dur, 1. Allegro, 2. Grave Xaver Stadler: Feichteck Marsch Josef Unterhofer: Musik für Hackbrett solo , Arie I Boris Wechsler, Arr. O. Mishula: Musikalische Bilder von Kuba</p> <p>Begleitung: Wolfhard Klein, Johannes Schmidauer-König</p>	IVplus
16:55	Juryberatung	
17:05	Feedbackgespräch	
17:35	Juryberatung	



ZITHER

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	Celina Hinterberger Marin Marais: La Provencale Jakob Lackner: Foggy, But Funny Harald Oberlechner: Tune for Mummy Adam Darr: aus 28 melodische Vortragsstücke, 1. Allegretto, 2. Moderato con espressione	II
9:45	Marie Messner Giovanni Girolamo Kapsberger: Arr. Harald Oberlechner, Canario alla Tirolese Peter Suitner: 3 Spielstücke, 1. Tänzerische Skizze, 2. Nocturno, 3. Wie ein Zwiefacher Jakob Lakner: aus Zither Reels, 1. Foggy but funny Begleitung: Vincent Helmberger	II
10:00	Tom Joakim Englert Jakob Lakner: Easy Klezmer Reels Johann Sebastian Bach: Suite BWV 1007, Menuet II Harald Oberlechner: Just a little Romance Eric Ziegelbauer: Beat	II
10:15	Rosalie Fischereeder Richard Grünwald: Mäßig, mit Hingebung, aus: Wiener Tänze Barbara Grahor Vovk: 5+6 Eduard Giuliani: Preludio classico Heinz Nachbaur jun.: Naciente luna	II
10:30	Theresa Sigl Richard Grünwald: Frühlings-Sonatine op.45 Nr.2, 1. Waldstimmung, 2. Ein Tänzchen im Freien Klaus Karl: Da Haxler - Walzer Christian Elsässer: Continuum für Zither Solo	II
10:45	Juryberatung	
11:00	Feedbackgespräch	
11:25	Pause	
13:55	Laura Pernitsch QUALIFIKATION Johann Sebastian Bach: Suite BWV 1007, Allemande Howard Shore: Concerning Hobbits Eric Ziegelbauer: Mikrometen (Wiener Zither) Eduard Giuliani: Happy Hour FINALE Giuseppe Antonia Brescianello (arr.: A. Leitner): Partita XVI, Siciliana Johann Sebastian Bach (arr. H. Oberlechner): Suite BWV 1007, Courante Josef Weidinger: Schwomma-Tanz Aki Traar: Apollos Traum	IIIplus



BUFFET CRAMPON
EXKLUSIVER PARTNER



woodstock ACADEMY

Die musikalische Fortbildungswoche
gepaart mit Woodstock-Feeling.
Mehr als 130 Workshops und Kurse
für jede musikalische Leistungsstufe und
mehr als 60 Dozent:innen für Blasmusik
und Volksmusik. Sei dabei.

23. BIS 29. OKTOBER 2026

ST. GILGEN | STROBL | ST. WOLFGANG

GEMEINSAM.FORT.BILDEN



**BASISPAKET € 395,-
1/2 WOCHE € 225,-**



www.woodstockacademy.at





GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	Emil Stummer Hans Neusidler: Gassenhauer Rainer Falk: Die Hügel der Toskana Tatiana Stachak: Sunny Day Cees Hartog: El Papamoscas Harald Boxtart: Bluebeard	A
10:10	Sofia Hamberger Tatjana Stachak: Marionettes Anton Diabelli: Tranquillo Bearb. Heinz Teuchert: Greensleeves Maria Linnemann: Round Dance Tatjana Stachak: Tango	A
10:20	Sophie Ellinger Ossy Pardeller: Auf einer Parkbank im November, e-Moll Michael Langer: Von fernen Sternen, G-Dur Ferdinando Carulli: Walzer G-Dur Jaime M. Zenamon: Das Geisterschloss	A
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:10	Emma Bodo Melchior Neusiedler: Der Fuggerin Tanz Jose Ferrer: Vals lento, Ejercicios 10a, Nr.9 Manfred Haslhofer: Herbstnebel Fernando Sor: Marsch op.44, Nr.18	B
11:20	Katrin Aigner Domingo Semenzato: Choros a-Moll Bartolomé Calatayud: Vals Fernando Carulli: Andante in a minore Leo Brouwer: Etude Nr.6	B
11:30	Laurenz Lichtenegger Guillaume Morlaye: Les Bouffons Fernando Sor: Etüde Trad., arr. Harry Sacksioni: Scarborough Fair Klaus Badelt/Hans Zimmer/Geoffrey Zanelli, arr. Michael Langer: He's A Pirate	B
11:40	Valentin Beladzed Johann Philipp Krieger: Menuett Fernando Carulli: Rondo Daniel Oman: trauriger Drache Traditional: Malaguena	B
11:50	Viktoria Salamon Johann Kaspar Mertz: Adagio Bartolomé Calatayud: Vals in e-Moll Horst Großnick: Nilpferd, e-Moll Tatiana Stachak: Kleine Romanze, e-Moll Gerard Montreuil: Carrousel	B
12:00	Juryberatung	
12:15	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:55	Elena Seref Ferdinando Carulli: Walzer Gitarrentabulatur, gedruckt von Petrus Phalesius, bearb. von Heinz Teuchert: Gaillarde Adrien Politi: Aire de Hueya Yves Carlin: Jacky le Kaki	B
14:05	Paul Markowetz Johann Sebastian Bach: Menuett G-dur Fernando Carulli: Rondo Juan Buscaglia: Milonga Cees Hartog: el papamoscas	B
14:15	Dominik Ammer Andrew York: Snowflight Johann Kaspar Mertz: Romanze Carulli Ferdinando: Andante Joep Wanders: Tapas por Guitarra Frank Rich: Vino de Beber	B
14:25	Edi Pan The Beatles, arr. Michael Langer: «Let it be» Dionisio Aguado: Nuevo método para guitarra, Ejercicio 2 (para la mano derecha) Mauro Giuliani: Etüde e-Moll Op. 48 Nr. 5 Michael Langer: Milonga	B
14:35	Franziska Hildegard Poinstingl Anonym: Wilsons Wilde Maria Linnemann: Ragtime Monika Windlicht: Malagueña Joachim Braun: Nachts im Wald Carulli Ferdinando: Andantino	B
14:45	Juryberatung	
15:00	Feedbackgespräch	
15:25	Pause	
15:45	Caroline Eckl Carulli Ferdinando: Siciliana Carulli Ferdinando: Andante Nr.18, Op. 241 Bartolomé Calatayud: Vals Tatjana Stachak: Kleine Romanze Arsen Asanov: Zeichenlabyrinth Cees Hartog: Malaguena	B
15:55	Marlene Higlberger Jaime M. Zenamon: Das Geisterschloss Jean-Maurice Mourat: Valse en Sol Andrew York: Snowflight Maria Linnemann: Little Clown's Ragtime	B
16:05	Leona Ramerstorfer Leo Brouwer: Études simples, Estudio 1 Fernando Carulli: Op. 241, Andante in a-Moll Johann Kaspar Mertz: aus Nachtviolen. Melodische Sätze op.1, D-Dur, Scherzo Eric Idle; arr. Michael Langer: Always Look On The Bright Side Of Live	B



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:15	Alexander Schatz Isaac Albéniz, arr. Leon Black: Malagueña Reginald Smith Brindle: Threes and Fives (Guitarcosmos 3) Alonso de Mudarra: Pavane d'Alexandre Michael Langer: Drive By	B
16:25	Juryberatung	
16:35	Feedbackgespräch	
16:55	Juryberatung	





GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:45	Marlon Lummerstorfer Martina Schröder: Danza Espanola Giacomo Merchi: Menuet et Double Michael Kubik: aus: Zirkusbilder: 2. Der Schlangenbeschwörer - 4. Seifenblasen Jan Bartlema: Balkan Dance	I
10:00	Daniel Mörzinger José Ferrer y Esteve: Ejercicio Nr. 9, e-Moll Fernando Caralli: Andante, a-Moll Juan Buscaglia: Milonga Sven Ketelsen: Bongo Simillimus a-Moll	I
10:15	Michael Wögerer Johann Sebastian Bach: Marsch, C-Dur Jose Ferrer: Allegretto, Ejercicios 3a, Nr.7 Leonhard von Call: Adagio, a-Moll Guy Bitan: Impromptu, Moderato	I
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:00	Pause	
11:20	Herbert Huber Joseph Meissonnier: Andante Affettuoso Joep Wander: Disco Train Andreas Schumann: Red Blues Joep Wanders: Tapas por Guitarra Frank Rich: Vino de Beber	I
11:35	Meyra Göresli Robert Johnson: Alman Mauro Giuliani: Allegretto op.147, Nr.9 Pierre Lerich: Prélude II, Lent, comme une berceuse Napoleon Coste: Rondoletto, Allegretto	I
11:50	Johanna Amberger Carulli Ferdinando: Kontratanz Carmen Farré de Prat: Billiken Friedhelm Döhl: Zwei Nachklänge Tatiana Stachak: Etüde Tanguero Matteo Carcassi: Walzer Adrien Politi: Carnavalito	I
12:05	Katarina Plavsic Andrew York: Snowflight Joep Wanders: Tapas por Guitarra Johann Kaspar Mertz: Romanze Joseph Meissonnier: Andante Affettuoso Carulli Ferdinando: Andante Frank Rich: Recuerdos de Verano	I



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
12:20	Juryberatung	
12:30	Feedbackgespräch	
12:50	Mittagspause	
14:05	Valentin Steinkogler Carulli Ferdinando: Andante Andreas Schumann: Red Blues Joseph Meissonnier: Andante Affettuoso Joep Wanders: Danza Constanza Frank Rich: Vino de Beber Andreas Schumann: Tom on the Rock	I
14:20	Linda Lustig Anton Diabelli: Präludium Nr. 2, A-Dur, op. 103 Agustin Barrios-Mangore: El sueño de la muñeca Adrien Politi: Aire de Hueya Thomas Fellow: The Ants> March	I
14:35	Sonja Maria Wiesinger Amanda Mc Broom - Arr. M. Langer: The Rose Leo Brouwer: Etüdes simples. Nr. 1 Leo Brouwer: Etüdes Simples Nr. 2 Matteo Carcassi: Etüde OP 60 Nr 10 Matteo Carcassi: Etüde Op 60 Nr 7 John Dowland: Go from my window Antonio Lauro: La Gatica	I
14:50	Isabella Kaiser Joan Maria da Crema: 2 Ricercare Matteo Carcassi: Capriccio, op. 26, Nr.4 Gilbert Biberian: Mexico - 18. September, 1985 René Eespere: The Empty Room , Nr. 10	I
15:05	Juryberatung	
15:15	Feedbackgespräch	
15:35	Pause	
16:00	Beatrice Ebner-Schypani Nicolas Vallet: All In A Garden Green, A-Dur Leo Brouwer: Etudes Simples Nr VI Jürg Kindle: Tango Negro Tatiana Stachak: Carmen Matteo Carcassi: Rondo op. 59, Nr. 33, A-Dur	I
16:15	Lennard Jörgner Guisepppe Antonio Brescianello: aus Partita Nr.1 in em, Entrée, Siciliana Matteo Carcassi: Etüde op.60 Nr.7 Agustin Barrios-Mangore: El sueño de la muñeco Buck Wolters: Black-Cat-Walk	I



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:30	Miriam Winkler J.S. Bach: Bourree, BWV 996 H. Marschner: Bagatelle op.4, No. 8 C. Hartog: Guajiras S. Steinkogler: Nachts im Walde	I
17:00	Juryberatung	
17:10	Feedbackgespräch	
17:30	Juryberatung	



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:45	Christoph Mittergeber Francis Poulenc: Sarabande Leo Brouwer: Aus 20 Estudios Sencillos: N°14 Mauro Giuliani: 6 Aires Irlandois Nationales Variees Op 125 «Eveleens Bower»	II
10:00	Mika Bektic Mauro Giuliani: Allegretto in A-Dur, op. 147 no.9 Stephen Goss: Winterbourne Preludes, 2. Reverie Leo Brouwer: Nuevo Estudio Sencillo no.8 (Omaggio a Villa-Lobos) Pujol Màximo Diego: Tango, aus der Suite del Plata Nr. 1 Pujol Màximo Diego: Candombe, aus der Suite del Plata Nr. 1	II
10:15	Nhat Tien Le Isaac Albeniz: Sevilla Johann Sebastian Bach: Allemande BWV 1013 Niccolò Paganini: Sonata MS84 nr.34 Minuetto Leo Brouwer: Tres Apuntes nr.3	II
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:20	Luisa Liebewein Guisepe Antonio Brescianello: aus Sonate in C-Dur: Allegro Rainer Falk: Saitenblick Nr. 2 Leo Brouwer: aus Nuevos Estudios Sencillos: Omaggio a Prokofiev Alexander Vinitzky: Blues in em Nr.1	II
11:35	Pause (Absage)	
11:50	Miriam Strasser Johann Sebastian Bach: Cello Suite Nr.1, BWV 1007, G-Dur, 1. Prelude Heitor Villa Lobos: 5 Preludes, W 419, 1. Prelude No. 1 Carlos Rafael Rivera: Whirler of the Dance, 2. Evocation	II
12:05	David Wiener Silvius Leopold Weiss: Aria Heinrich August Marschner: Bagatelle op.4 nr.8 Pujol Màximo Diego: La calesita Pujol Màximo Diego: Bailongo	II
12:20	Juryberatung	
12:30	Feedbackgespräch	
12:50	Mittagspause	
14:05	Rosa Traussnigg Alonso Mudarra: Fantasia Nr. X Johann Sebastian Bach (arr. John W.Duarte): Cello Suite Nr.1, BWV 1007, D-Dur, 1. Prelude Francisco Tárrega: La Mariposa Fernando Sor: Moderato, op.35, Nr.17 Leo Brouwer: Estudios sencillos Nr. VI Antonio Lauro: El Marabino Dusan Bogdanovic: Mysterious Habitats	III



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:25	Daniel Hinterleitner Michael Praetorius, arr. John Williams: Courante I, II from «Terpsichore» Fernando Sor: Menuett aus Sonate op. 22 Francisco Tarrega: Recuerdos de la Alhambra Joao Pernambuco: Choro «Sons de Carrilhoes»	III
14:45	Sayuri Sofia Rabina-Akamatsu Alonso de Mudarra: Fantasía X que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico Heitor Villa-Lobos: Prélude No. 1 Fernando Sor: Variationen über ein Thema von Mozart op.9, 1. Introcuction Andante largo, 2. Theme Andante moderato, 3. Var.I, 4. Var.II, 5. Var.III, 6. Var.IV Più mosso, 7. Var.V Più mosso Agustin Barrios Mangoré: Vals op. 8, No. 4	III
15:05	Alexander Feierabend Andrew York: Sunburst Fernando Sor: Etüde op. 6 n12, A-Dur Miroslav Tadic: Walk Dance Tommy Emmanuel: Angelina	IV
15:25	Juryberatung	
15:35	Feedbackgespräch	
15:55	Juryberatung	



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:00	<p>Klara Grillenberger</p> <p>QUALIFIKATION Isaac Albéniz: Asturias (Leyenda) aus der Suite Espanola op.47 Leo Brouwer: Danza Caracteristica Mauro Giuliani: Sonata op. 15, 2. Adagio con grand espressione Heitor Villa-Lobos: Etüde Nr.12 aus den 12 Etüden für Gitarre</p> <p>FINALE Mauro Giuliani: Grande Ouverture op.61 Neil Gow: Neil Gow's Lament for the Death of his Second Wife Francisco Tárrega: Gran Jota de Concierto</p>	IIIplus
11:20	<p>Elena Freimüller</p> <p>QUALIFIKATION Richard Rodney Bennett: Five Impromptus, 1. Recitativo, 5. Arioso Napoleon Coste: 25 Etüden op. 38 Nr. 14 in A-Dur Roland Dyens: Tango en Skai Quique Sinesi: Cielo Abierto</p> <p>FINALE Fernando Sor: Introdution und Variationen über ein Thema von Mozart, op. 9 Paola Hermosín: En la habitación Carlo Domeniconi: Koyunbaba, Suite für Gitarre, Op. 19, IV - Presto</p>	IIIplus
11:40	<p>Lorena Mariella Ammerer</p> <p>QUALIFIKATION F. Sor: Folias de España Op. 15a Johann Sebastian Bach: Preludio BWV 1007 Napoleon Coste: 25 Etüden op. 38 Nr. 14 in A-Dur Leo Brouwer: Danza Caracteristica</p> <p>FINALE Heitor Villa Lobos: Etude Nr. 1 Castilla Avila Agustin: Geminiden Tárrega Francisco: Recuerdos de la Alhambra</p>	IIIplus
12:00	Juryberatung	
12:10	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	
13:55	<p>Florentina Dea Haick</p> <p>QUALIFIKATION Silvius Leopold Weiss: Sonate d-Moll, Prélude, Allemande Johann Caspar Mertz: aus den Bardenklängen: Unruhe Federico Moreno Torroba: aus Suite Castellana: I Fandaguillo, II Arada Dilermando Reis: Conversa de Baiana Leo Brouwer: Danza Caracteristica</p> <p>FINALE Fernando Sor: op.9 Variationen über das Thema «Das klinget so herrlich» Federico Moreno Torroba: aus Suite Castellana: III Danza Dilermando Reis: Se Ela Perguntar Miroslav Tadic: Walk Dance</p>	IIIplus



GITARRE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:15	<p>Benni Atatah</p> <p>QUALIFIKATION Napoleon Coste: 25 Etüden op. 38 Nr. 14 in A-Dur Alonso de Mudarra: Fantasia X Leo Brouwer: Danza Caracteristica Antonio Ruiz-Pipó: Canción y Danza No. 1 Peter Maxwell Davies: Farewell to Stromness</p> <p>FINALE Francisco Tárrega: Capricho Árabe Mauro Giuliani: Variationen über «La Folia», Op. 45 José Luis Merlin: Suite del Recuerdo, 3. Chacarera Agustín Barrios Mangoré: La Catedral, III. Allegro Solemne</p>	IIIplus
14:35	Juryberatung	
14:45	Feedbackgespräch	
15:05	Pause	
15:20	<p>Klara Paischer</p> <p>QUALIFIKATION Agustin Barrios Mangore: Vals, op. 8 no. 4, D-Dur William Walton: Five Bagatelles, 2. Lento, 3. Alla Cubana Johann Kaspar Mertz: Sechs Schubert'sche Lieder, Lob der Thränen Fernando Bustamante (arr. Jorge Morel): Misonera</p> <p>FINALE Fernando Sor: Les Adieux, e-Moll Agustin Barrios Mangore: Julia Florida, D-Dur Johann Kaspar Mertz: Liebeslied (aus: Bardenklänge) Antonio Lauro: Seis por Derecho</p>	IVplus
15:40	<p>Viktoria Wadauer</p> <p>QUALIFIKATION Johann Kaspar Mertz: Sechs Schubert'sche Lieder, Lob der Thränen Johann Kaspar Mertz: Bardenklänge: Tarantella Dusan Bogdanovic: Six Balkan Miniatures, 1. Morning Dance, 4. Macedonian Dance, 5. Wide Song Jorge Morel: Sonatina to David Russell: 2. Andante espressivo, 3. Allegro</p> <p>FINALE Agustin Barrios-Mangore: La Catedral: 1. Preludio Saudade, 2. Andante religioso, 3. Allegro solemne John Dowland: A Fancy (P.73) Joaquim Malats: Serenata Española Roland Dyens: Hommage à Villa-Lobos: 4. Tuhu</p>	IVplus
16:00	Juryberatung	
16:10	Feedbackgespräch	
16:30	Juryberatung	

00 STIFTSKONZERTE



In Kooperation mit:



MUSIK DER
JUGEND
OBERÖSTERREICH



TALENT TRIEFF TRADITION

03. Mai 2026 · 16:00 · Stift Wilhering

04. Oktober 2026 · 16:00 · Stift Kremsmünster

07. Februar 2027 · 16:00 · Stift St. Florian

www.stiftkonzerte.at

00. STIFTSKONZERTE 2026
30. Mai - 26. Juli



KAMMERMUSIK FÜR SCHLAGWERK

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	BEATWERK Elias Haselgruber - Schlagwerk Alexander Lauss - Schlagwerk Klara Steinwandter - Schlagwerk Manuel Höfer: Axis of Pulse Patrick Höfer: 3erlei über F im Trio Stephane Borel: Australopitheque for 3 percussionists	B
10:15	High5 Anton Buchmayr - Schlagwerk Lukas Haider - Schlagwerk Matheo Prinz - Schlagwerk Konstantin Schwaiger - Schlagwerk Daniel Watzl - Schlagwerk Eckhard Kopetzki: Pole Position Thomas A. Brown: Maheeko Markus Lindner: Hoamat Funk	B
10:30	All 4 Friends Johann Gierlinger - Schlagwerk Valentin Gradwohl - Schlagwerk Franziska Stadler - Schlagwerk Fabian Wallner - Schlagwerk Max Murauer: Mindfulness Werner Gittmaier: 2 dark 4 you	B
10:45	Juryberatung	
10:55	Feedbackgespräch	
11:25	Pause	
12:15	BeatCraft Lukas Baumgartner - Schlagwerk Simon Dirnberger - Schlagwerk Valentina Lindmayr - Schlagwerk Wofgang Sonntag: Curacao-Beach-Dance Roland Gallner: Rock`n Cool Werner Gittmaier: VaSiLuk	B
12:30	PM Rhythm Mark Fröschl - Schlagwerk Paul Hieslmair - Schlagwerk Rainer Falk: 1 August Gerhard Bergauer: JoJo Daniel Eisenhardt: Rude Rutes	B
12:45	Juryberatung	
12:55	Feedbackgespräch	
13:15	Mittagspause	



KAMMERMUSIK FÜR SCHLAGWERK

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:15	<p>Los nueve amigos Valentin Beladzed - Schlagwerk Oscar Fuchs - Schlagwerk Jan Grottenthaler - Schlagwerk Moritz Moser - Schlagwerk Konrad Putschögl - Schlagwerk Ella Ribbeck-Dreiling - Schlagwerk Florian Schröck - Schlagwerk Julian Steinkellner - Schlagwerk Johann Zachbauer - Schlagwerk Kopetzki Eckhard: Saltina jap. Trad. / arr Andreas Huber: Sakura; song of cherry blossom, Adrenaline, Hokaido, Koto</p>	B
14:30	<p>RYTHM-BROTHERS Edi Pan - Schlagwerk Peter Pan - Schlagwerk Wes Stephens: Two Dragons for multipercussion Robert Clayton: Ode To Springtime, II. Spring's Dance, for vibraphone and marimba Jörg Burgstahler: Blues and more, Drumset Duett/bearb. Klaus Hödl Markus Ridderbusch, Bearb. Klaus Hödl: Wake Up, Duo für Standtom, Snare Drum und Hi-Hat</p>	B
14:45	Juryberatung	
14:55	Feedbackgespräch	
15:15	Juryberatung	
15:45	Pause	
16:15	<p>Die Fantastischen Drei Philip Kaineder - Schlagwerk Kilian Reitbauer - Schlagwerk Martin Stadlbauer - Schlagwerk Eckhard Kopetzki: Crystal Beats Klaus Badelt: He's a Pirate Eckhard Kopetzki: Cayenne</p>	I
16:30	<p>Groove Bro's Theodor Strassl - Schlagwerk Valentin Strauß - Schlagwerk Nils Rohwer: Drumset Duo # 1 Nils Rohwer/Arr. Bernhard Probst: Drumhands Alan Keown: Passages</p>	I
16:45	<p>Groovy 2 Elias Jansky - Schlagwerk Jakob Schwarz - Schlagwerk Nils Rohwer: Song for Mallets Werner Giltmaier: Knock on Wood Nils Rohwer: Duo Nr.2</p>	I
17:00	Juryberatung	
17:10	Feedbackgespräch	



KAMMERMUSIK FÜR SCHLAGWERK

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	Drummers on fire Elias Dastel - Schlagwerk Alexander Hirtenlehner - Schlagwerk Felix Jungmayr - Schlagwerk Felix Voraberger - Schlagwerk Steven Wulff: Taiko a la Tom-tom Daniel Fabricius: Far and Away Yannick Guillot: Ti´Paul Eckhard Kopetzki: Hand in Hand	I
9:45	Krawalleros Gabriel Gatterbauer - Schlagwerk Jeremiah Heftberger - Schlagwerk Leonhard Kern - Schlagwerk Lorenz Stürzlinger - Schlagwerk Gerhard Bergauer: Aufschlag Traditional, arr. Wessela Kostowa: Nine Grandmas once met.... Markus Ridderbusch: The Heat Sadie Koninsky, arr. Gert Bomhof: Eli Green's Cake Walk	I
10:00	Juryberatung	
10:10	Feedbackgespräch	
10:30	Pause	
11:15	A Quarter to Drum Valentin Kohlbacher - Schlagwerk Matthias Reiter - Schlagwerk Alvin Winkler - Schlagwerk Bruno Zilles - Schlagwerk Hans-Günter Brodmann: Greetings to Hermann Chick Corea (Arr. Walter Gruber): Spain	I
11:30	Schlagwerkensemble - «Beiß Drauf» Michael Brucker - Schlagwerk Tobias Buchner - Schlagwerk Moritz Scheinast - Schlagwerk Manfred Menke: Eine kleine Tischmusik Traditional Arr. Wessela Kostowa: Gankino Choro	I
11:45	Juryberatung	
11:55	Feedbackgespräch	
12:15	Mittagspause	
13:30	Ao Vivo Benedikt Auzinger - Schlagwerk Jonathan Huber - Schlagwerk Emil Traunwieser - Schlagwerk Michael Wöginger - Schlagwerk Traditional/Arr. Wolfgang Auinger: Jovano Jovanke Brian Blume: Black Racer Marcos Valle/Arr. Wolfgang Auinger: Samba de Verão	II
13:45	2Beat Lukas Kapl - Schlagwerk Maximilian Stütz - Schlagwerk Tom Gauger: Wellington 22 Ivan Trevino: Catching Shadows Eckhard Kopetzki: Second Hand 1	II



KAMMERMUSIK FÜR SCHLAGWERK

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:00	Juryberatung	
14:10	Feedbackgespräch	
14:30	Pause	
15:25	Trio 3000 Simon Padinger - Schlagwerk Corbinian Wallinger-Preiß - Schlagwerk Tim Wallner - Schlagwerk Emmanuel Sejourne: Losa Nebojsa J. Zivkovic: Trio per Uno Ivan Trevino: Catching Shadows	III
15:45	Moonwalk Ensemble Noah Grubinger - Schlagwerk Tobias Hirschböck - Schlagwerk Simon Padinger - Schlagwerk Corbinian Wallinger-Preiß - Schlagwerk Tim Wallner - Schlagwerk Thomas Gauger: Gainsborough Jim Casella: Altered Gates, for Percussion Quintet	III
16:05	Juryberatung	
16:15	Feedbackgespräch	
16:35	Pause	
17:00	CONEXUS Percussion Markus Wallaberger - Schlagwerk Niklas Waschak - Schlagwerk Stephen Whibley: Blue Motion Liu Heng: Face2Face Arnor Chu: Again	III
17:20	Juryberatung	
17:30	Feedbackgespräch	
17:40	Juryberatung	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	<p>Declyn Finn Lehner</p> <p>QUALIFIKATION Uros Krek: Impromptus I Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1, g-Moll, op. 26, 2. Adagio Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Valse-Scherzo op. 34</p> <p>FINALE Ludwig van Beethoven: Violin Sonate Nr. 4, a-Moll, op. 23, 3. Allegro molto Henry Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 2, fis-Moll, op. 19, 2. Andante Ernst von Dohnányi: Violinsonate cis-Moll op. 21, 3. Vivace assai</p> <p>Begleitung: Dongyin Yang</p>	IIIplus
9:50	<p>Pauline Voglmayr</p> <p>QUALIFIKATION Béla Bartók, transkr. für Violine und Klavier: Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze, 1. Allegro moderato, 2. Allegro, 3. Andante, 4. Molto moderato, 5. Allegro, 6. Allegro Thomas Daniel Schlee: Melodie op. 7b Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto Charles Auguste de Bériot: Konzert Nr 9 a Moll Op 104, 1. Allegro maestoso</p> <p>FINALE Henry Vieuxtemps: Romances sans paroles, Op 8 Nr 4, Air Savoyard Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr.2 D-Dur KV 211, 2. Andante Heinz Karl Gruber: Bossa nova Op 21E, aus den «Mob-Stücken» Johannes Brahms: Sonatensatz (Scherzo) für Violine und Pianoforte, Allegro c-Moll</p> <p>Begleitung: Ceren Satana</p>	IIIplus
10:10	<p>Anja Eder</p> <p>QUALIFIKATION Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto Uros Krek: Impromptus I Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo Capriccioso, Op. 28</p> <p>FINALE György Kurtåg: In Nomine - all`ongherese Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert in D, KV 218, 2.Satz (Andante cantabile) Henri Vieuxtemps: Violinkonzert in d-Moll, Nr. 4, Op. 31, 1.Satz (Andante)</p> <p>Begleitung: Yoshio Owaki</p>	IIIplus
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:10	Pause	
11:30	<p>Valerie Lemke</p> <p>QUALIFIKATION Thomas Daniel Schlee: Melodie op. 7b Erwin Schulhoff: Sonate für Violine solo 1927, 1. Allegro con fuoco, 2. Andante Cantabile Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso Op. 28, a-moll</p> <p>FINALE Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 in g-Moll, 1. Allegro moderato Heinrich Ignaz Franz Biber: Passacaglia für Solovioline, g-Moll Fazil Say: Cleopatra for Solo Violin op. 34</p> <p>Begleitung: Alexandra Amariei</p>	IIIplus



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:50	<p>Kristin Lenczuk</p> <p>QUALIFIKATION Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto Thomas Daniel Schlee: Melodie op. 7b Jules Massenet: Thaïs Méditation Fritz Kreisler: Praeludium und Allegro</p> <p>FINALE Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 5, op. 24, F-Dur, 1. Allegro Max Bruch: Violinkonzert op. 26 Nr. 1, g-Moll, 1. Allegro moderato Aleksey Igudesman: Funk The String</p> <p>Begleitung: Ceren Satana</p>	IIIplus
12:10	Juryberatung	
12:20	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	
13:55	<p>Anna-Sophie Hügelsberger</p> <p>QUALIFIKATION Georg Philipp Telemann: Fantasia Nr. 1, B-Dur, TWV 40:15, Largo Thomas Daniel Schlee: Melodie op. 7b Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20</p> <p>FINALE Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 3, KV 216, 2. Adagio Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 G-Dur, op. 26, 1. Prelude Allegro moderato</p> <p>Begleitung: Dino Sequi</p>	IIIplus
14:15	<p>Michaela Pickhardt</p> <p>QUALIFIKATION Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto Uros Krek: Impromptus I Samuel Barber: Violinkonzert Op.14, 1. Allegro</p> <p>FINALE Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur, KV 218, 1. Allegro Robert Schumann: Sonate Nr.1, a-moll, 1. Mit leidenschaftlichem Ausdruck Rodion Konstantinowitsch Schtschedrin: Im Stil von Albeniz</p> <p>Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</p>	IIIplus
14:35	<p>Lilith Stallinger</p> <p>QUALIFIKATION Joseph Haydn: Violinkonzert in C-Dur Hob. VIIa:1, 1. Allegro moderato Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto Uros Krek: Impromptus I</p> <p>FINALE Joseph Haydn: Violinkonzert in C-Dur, Hob. VIIa:1, 2. Adagio (molto), 3. Finale. Presto Georg Philipp Telemann: Fantasie für Violine solo B-Dur, TWV 40:14, 1. Largo Johannes Brahms: Scherzo c-Moll, WoO 2 aus F-A-E Sonate</p> <p>Begleitung: Theresa Cerenko</p>	IIIplus
14:55	Juryberatung	
15:05	Feedbackgespräch	
15:35	Pause	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:55	<p>Philipp Zeilinger</p> <p>QUALIFIKATION Lili Boulanger: Nocturne pour violon et piano Kaija Saariaho: Nocturne for solo violin Eugène Ysaÿe: Sonate op. 27, Nr. 4, 1. Allemande, 2. Sarabande Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 3, BWV 1006, 3. Gavotte en rondeau</p> <p>FINALE Alexander Glazunov: Violinkonzert a-Moll, op. 82, 1. Moderato, 2. Andante Krzysztof Penderecki: Tanz für Violine solo</p> <p>Begleitung: Filip Anic</p>	IVplus
16:15	<p>Carla Sophie Aichinger</p> <p>QUALIFIKATION Lili Boulanger: Nocturne pour violon et piano Dimitri Terzakis: Violinstück I für Violine Solo Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio in E Dur, KV 261 Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Violinkonzert op. 35, D-Dur, 1. Allegro moderato (Exposition)</p> <p>FINALE Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5, KV 219, A-Dur, 1. Allegro aperto Eugène Ysaÿe: Sonate für Solo Violine op. 27 Nr. 4 «Fritz Kreisler», E-Dur, 2. Sarabande, 3. Finale Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso op. 28, a-moll</p> <p>Begleitung: Isabel Ettenauer</p>	IVplus
16:35	Juryberatung	
16:45	Feedbackgespräch	
17:05	Juryberatung	





AKKORDEON

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:30	Mario Puchner Stefan Kollmann: Burg Schreckenstein Carl M. Bellman Arr. Lars Holm: Fjäril´n vingad syns pa haga Claudia Hornbach arr. Karin Küstner: Die Lokomotive Emma Norbert Sprave: Hühner scheuchen Lars Holm: Gusvig i Hollywood	A
13:40	Michail Radler Eugen Doga: Gramophone waltz Marco A. Vecchioni: Krokodilzähne Marco A. Vecchioni: Gespensterstunde Claudia Hornbach: Ausflug zum See	A
13:50	Luca Zelenku Alexander Jekic: Dans mer mol Wolfgang Newy: Kleine Suite, 1. Vorspiel, 2. Die Schaukel, 3. Frechdachs Jürgen Ganzer: Grashüpfer Lothar Arnold: Tanzende Pferde	A
14:00	Frederick Achleitner Friedemann Giesinger: Der Plateosaurus Trossingensis Carl M. Bellman Art. Lars Holm: Solen Glimmar Traditionell: Bruder Jakob Petri Makkonen: A bouncing Fire Truck	A
14:10	Juryberatung	
14:20	Feedbackgespräch	
14:40	Pause	
15:00	Jonas Högl Bogdan Dowlasz: aus «3 Kinderspiele» 1. Das Versteckspiel, 2. Das Springseil, 3. Das Fangspiel Alexander Jekic, bearb. Eva Maria Milter: Musette Annette Werner Brüggemann: aus «Slawische Tanzsuite» für Akkordeon, 1. Satz Allegro	B
15:10	Anton Polin Traditional: Irische Ballade Alexander Jekic: Nordische Tiere, 1. Pinguine, 2. Der Eisbär, 3. Der Schneehase Andrzej Krzanowski: Bagatela Hans-Günther Kötz: Snakeboard Race	B
15:20	Juryberatung	
15:30	Feedbackgespräch	
15:40	Pause	
15:55	Jakob Rebien Johann Sebastian Bach: Präludium Nr.1 C-Dur, BWV 846 Lars Holm: Mr. R.G. Klaus Badelt / Hans Zimmer, Arr. Stefan Kollmann: Pirates of the Caribbean Annette Ziegenmeyer: «Who's Bar Three» für Voice Flute oder Tenorblockflöte und Delay (2003)	I



AKKORDEON

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:10	Benjamin Hagmüller Johann Sebastian Bach Bearb.: Gottfried Hummel: Melodie Chris Sandner: Aus «Gruselclowns», Tanz der Fledermaus Wilhelm Bernau: Zigeuner-Suite	I
16:25	Alexander Hirtenlehner Wilhelm Bernau: Andante, F-Dur Bronisław Kazimierz Przybylski: Rondo Jörg Draeger: Ouverture Classique, op.131, C-Dur Lars Holm: Mini-Blues - Variationen	I
16:40	Juryberatung	
16:50	Feedbackgespräch	
17:05	Juryberatung	





AKKORDEON

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:00	Noah Gumpinger Traditional (aus Jugoslawien): Musik vom Balkan Muzio Clementi, Bearb: Brent Mc Call: Sonatine op. 36 Nr. 1 Myriam Mees: Tu canto es, el amor Wilhelm Bernau: aus Zigeunersuite, 1. Allegro	II
9:15	Theresa Lehner Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 Unto Jutila und Seppo Valkeajoki: Kaipaus Peter Michael Haas: Los dos Kaktussos Unto Jutila und Seppo Valkeajoki: Häjyt tuloo	II
9:30	Pause (Absage)	
9:45	Sarah Buchegger Wilhelm Bernau: Zigeuner Suite 1. Satz Egil Haug: Prelude Lutz Stark: Spielleute aus dem Dorf Otto Eckelmann: Petite boutique	II
10:00	Tobias Hirtenlehner Wladislaw Solotarjow: aus Sonate Nr. 2, 2. Adagio tranquillo molto Domenico Scarlatti: Sonate in e-Moll K. 98 Il-Ryun Chung: aus: Windspiele: 1. Toccata, 3. Der Tempel Wjatscheslaw Semjonow: Bulgarische Suite 1. Daitschowo Horo, 2. Sewdana, 3. Gankino Horo	III
10:20	Juryberatung	
10:35	Feedbackgespräch	
11:00	Pause	
11:20	Patrick Ganhör QUALIFIKATION Domenico Scarlatti: Sonata E-Dur, K 162, (L21) Krzysztof Olczak: Phantasmagorien Richard Galliano: La valse á Margaux FINALE Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge in cis-Dur BWV 848 Franck Angelis: Haiti 1. Satz Petri Makkonen: Tango Toccata	IVplus
11:40	Juryberatung	
11:50	Feedbackgespräch	
12:00	Juryberatung	



OBERÖSTERREICHISCHE
STREICHERVEREINIGUNG

www.ooestv.at
OÖ Streichervereinigung
Promenade 37/EG Zimmer 25
4020 Linz

Unsere Aktivitäten 2026

Streicherseminar für Erwachsene

Laienmusiker*innen musizieren zusammen.
21. – 22. März 2026

Ein Haus voll Musik

„Klangabenteuer durch Österreich“
Das Konzerterlebnis für Schulanfänger*innen
der OÖ Kindergärten.
22. – 24. Juni 2026

34. OÖ „Landstreicher- und Harfenwoche“

Spiel, Spaß und Freude am Musizieren
7. – 11. September 2026
Abschlusskonzert: Freitag, 11. September 2026, 17:00 Uhr
in der BAUAKademie/Lachstatthof, Steyregg.

Urkundenverleihung für Bronze und Silber

Unser Landeshauptmann nimmt sich Zeit, unsere
musikalische Jugend auszuzeichnen.

Streich- und Jungmusikerehrung – Audit of Art

In Zusammenarbeit mit dem Oö. LMSW wird
das Leistungsabzeichen in Gold überreicht.

Tag der offenen Tür

gemeinsam mit dem OÖ Volksliedwerk
9. Dezember 2026

Weihnachtsmusik im Landhaus

Streich- und Harfenschüler*innen lassen das Foyer des
Linzer Landhauses mit weihnachtlichen Klängen „erklingen“.
Dezember 2026



streichervereinigung@ooestv.at
Tel. 0732 / 79 68 77
www.ooestv.at



Foto © Reinhard Winkler



Fotos © Land OÖ/Peter Mayr

Musik kommt aus der Harrachstraße ...

danner.
MUSIKINSTRUMENTE
MEISTERWERKSTÄTTE

Danner Musikinstrumente
A-4020 Linz | Harrachstraße 42
Tel: 0732 . 78 39 14
danner@danner.at | www.danner.at

CLAGRU

PIANO SERVICE
KLAVIERWERKSTATT

Emil-Rathenau-Straße 1
4030 Linz, Austria
office@clagru.at



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:00	<p>Matteo Hanneschläger T.H. Bayly: Long, Long Ago, A-Dur Katherine and Hugh Colledge: Polka Dots, G-Dur Shinichi Suzuki: Allegro, A-Dur Katherine and Hugh Colledge: Hills and dales, D-Dur Xaver Poncette: Die unheimliche Kobra Begleitung: Martina Haselgruber</p>	A
13:10	<p>Anja Peric Niccolò Paganini: Theme from Witches Dance, D-Dur, arr. S. Suzuki Josephine Trott: The Puppet Show op. 5, No. 1, D-Dur Oskar Rieding: Concerto op. 35, h-Moll, 3. Allegro moderato Kathy and David Blackwell: Wild West, D-Dur, Hoe-down Begleitung: Nastja Fajnik</p>	A
13:20	<p>Rosa Maria Laimer Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Friedrich Hermann): Arie des Papageno aus der «Zauberflöte», Allegretto Ezra Jenkinson: Elfentanz, C-Dur, Prestissimo American trad. (arr. Kathy and David Blackwell): Cripple Creek, A-Dur, Lively Begleitung: Christoph Penteker</p>	A
13:30	<p>Erik Helminger Natalja Baklanova: Mazurka Alexander Gretchaninoff: Der Spaßvogel Daniel Streibelt: Divertimento in G Begleitung mit Bewertung: Lena Helminger (AG II)</p>	A
13:40	<p>Josefina Maria Zinöcker Johann Christoph Friedrich Bach: Air in G, Andante David Blackwell: Heat haze Katherine Colledge: Boogie-woogie Katherine Colledge: At harvest time Joseph Haydn: Andante Begleitung: Martina Haselgruber</p>	A
13:50	Juryberatung	
14:05	Feedbackgespräch	
14:30	Pause	
14:45	<p>Liv Hanneschläger Paul de Keyser a. Fanny Waterman: Fiddle Time Katherine Colledge: Daydreaming Katherine Colledge: Windscreen wipers Xaver Poncette: Tanz der Regenwürmer Begleitung: Martina Haselgruber</p>	A
14:55	<p>Michelle Wieden George Perlman: Concertino for Violin and Piano, 1. Moderately fast Andrea Holzer-Rhomberg: Arielles Wellenreise Ludwig van Beethoven: Ecosaise, Arr. K.&D. Blackwell Trad. aus Irland: Still reeling Begleitung: Dongyin Yang</p>	A



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
15:05	Victor Breinesberger-Barth Mary Cohen: Concertino in the Style of Vivaldi Katherine/ Hugh Colledge: Sweet Dreams Joseph Haydn: Deutscher Tanz Peter Wilson: Cha cha bowing Begleitung: Michaela Deinhamer	A
15:15	Valentin Holzinger Johann Sebastian Bach: Marsch aus der Bauernkantate Peter Iljitsch Tschaikowski: Altes französisches Lied, op.39 No. 16 Traditional Irish: Down by the Salley Gardens Wolfgang Amadeus Mozart: Der Vogelfänger Begleitung: Dongyin Yang	A
15:25	Juryberatung	
15:35	Feedbackgespräch	
15:55	Pause	
16:15	Kimberly Zweimüller Georg Friedrich Händel: Finale from the «Water Music» Wolfgang Amadeus Mozart: «Der Vogelfänger bin ich ja» Grazyna Bacewicz: Prelude Traditional England: Hunting the Hare Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer	A
16:25	Adele Schiermair Oskar Rieding: Konzert in G-Dur, op. 34, Lento - Allegro moderato - Lento Kathy und David Blackwell: Adam in the garden Georg Friedrich Händel: aus der Wassermusik: Hornpipe Ludwig van Beethoven: La Marmotte Kathy und David Blackwell: Takin' it easy Begleitung: Maria Wahlmüller-Ammer	A
16:35	Katharina Wallner Cesar Cui: Innocence Georg Friedrich Händel: Finale from the «Water Music» Katherine Colledge: Full Moon Katherine Colledge: Polka dots Begleitung: Martina Haselgruber	A
16:45	Ellinor Lilian Maria Westin Oskar Rieding: Concertino h-moll, Op.35, 1.Allegro moderato George Perlman: Indian Cocertino, 2. Chant to the Moon, Andante Ferdinand Küchler: Concertino im Stil von A. Vivaldi, Op. 15, 1. Allegro moderato Begleitung: Dongyin Yang	A
16:55	Juryberatung	
17:05	Feedbackgespräch	
17:25	Juryberatung	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p>Daniel Wiplinger Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier und Violine in G-Dur KV 301, 1. Allegro con spirito Nikolaus Wiplinger: Song for Violin and Piano Begleitung: Nikolaus Wiplinger</p>	B
10:10	<p>Franziska Dinkhauser Louis Aubert: Tambourin, G-Dur, Vivace Wolfgang Amadeus Mozart arr. Erhart-Schwertmann: Kontretanz - Das Donnerwetter, KV534 Balys Dvarionas: Prelude, a-moll, Andante espressivo Ezra Jenkinson: Elfentanz, Prestissimo Begleitung: Dongyin Yang</p>	B
10:20	<p>Nora Ostojic Albin Zaininger: Streichfähig azw 45 Arcangelo Corelli (Klaviersatz: Alfred Moffat): Largo affettuoso Andrea Holzer-Rhomberg: Herr Maulwurf und Frau Grille Niccolò Paganini (Arrangement: Shinichi Suzuki): Thema aus «Hexentanz» Begleitung: Theresa Johanna Zöpfl</p>	B
10:30	<p>Franziska Brunmayr Anatoli Sergejewitsch Komarowski: Konzert für Violine Nr.2 A- Dur, 3. Allegro molto Ludwig van Beethoven: Liebeslied, Arrangement von Alfred Moffat Susanne Fritz: Walpurgisnacht Begleitung: Julian Dorninger</p>	B
10:45	Juryberatung	
10:55	Feedbackgespräch	
11:15	Pause	
11:35	<p>Katharina Brunmayr Andrea Holzer-Rhomberg: Arrive At Five, Agitato Ferdinand Küchler: Concertino op 15, D-Dur, 2. Siciliano, 3. Allegro assai Ignaz Joseph Pleyel: Rondo, Moderato Thomas Doss: Violin's Child-Mobil, 1. Allegro Begleitung: Julian Dorninger</p>	B
11:45	<p>Johanna Eckerstorfer Oskar Rieding: Concerto op.35, h-moll, 3. Allegro moderato Johanna Eckerstorfer: Suite der Elemente, D-Dur, 1.Fledermäuse in der Nacht, 2. Delfine im wilden Wasser Begleitung: Philine Voithofer</p>	B
11:55	<p>Theodor Hackl Jean Marie Leclair: Sonate Op.1 Nr.10, D-Dur 2. Allegro Lera Auerbach: Lonely Suite, 1. Ein Tanz mit sich selbst Edward Mollenhauer: The Boy Paganini Begleitung: Sophie Baumgartner</p>	B
12:05	Juryberatung	
12:15	Feedbackgespräch	
12:30	Mittagspause	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:45	<p>Franziska Marie Bammer Aleksey Igudesman: Fische, aus: Horoscope Preludes Francois-Joseph Gossec, bearb. Suzuki: Gavotte Natalja Baklanova: Romanze, aus: Acht leichte Stücke für Violine und Klavier Ferdinand Küchler: Concertino op.11, G-Dur, 3. Rondo Begleitung: Marie-Christin Bammer</p>	B
13:55	<p>Lara Rampetsreiter Dmitri Kabalewski: Polka, Zwanzig Stücke Op.80 Manfred Schmitz: Rainbow Song, 11 Stücke für Violine und Klavier Oskar Rieding: Konzert in h-Moll, Op. 35, 3.Satz Allegro moderato Begleitung: Oleksandr Popov</p>	B
14:05	<p>Alma Anna Solveig Westin Niccolò Paganini: Cantabile op.17, D-Dur W.A. Mozart: Adelaide- Konzert, KV Anh. 294 a, 3. Allegro Begleitung: Dongyin Yang</p>	B
14:15	<p>Charlotte Hüll Frank Blachford: Minor mode Susanne Fritz: Geisterstunde Alexander Janschinow: Concertino im russischen Stil op.35, Allegro moderato (gekürzt)</p>	B
14:25	Juryberatung	
14:35	Feedbackgespräch	
14:55	Pause	
15:20	<p>Amelie Santner Friedrich Seitz: Konzert Nr.4, Op.15, 3. Allegretto Antonio Vivaldi: Konzert a-moll, RV 356, 2. Largo Aleksey Igudesman: Aus Horoscope Preludes: Widder Begleitung: Dongyin Yang</p>	B
15:30	<p>Karl Raphael Doppelbauer Shushanik Aleksanyan-Frühwirt: MamBo Franz Drdla: Concertino op. 225, a-moll, 1. Maestoso Begleitung: Irene Hinum</p>	B
15:40	<p>Ajla Uzunovic Natalja Baklanova: Concertino d-Moll, Moderato Andrea Holzer-Rhomberg: La petite Marguerite, Amabile Georg Philipp Telemann: Allegro in A, herausgegeben von Kathy und David Blackwell Susanne Fritz: Das tanzende Geigerlein Begleitung: Florian Feilmair</p>	B
15:50	<p>Theresa Zuber Mary Cohen: Dragon Dance Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Chanson triste Susanne Fritz: Geisterstunde Leo Portnoff: Russische Fantasie Nr. 2, Andante espressivo - Allegretto Begleitung: Eva Weisseneder</p>	B
16:00	Juryberatung	
16:10	Feedbackgespräch	
16:30	Juryberatung	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:00	<p>Luise Stummer Fritz Kreisler: Sicilienne und Rigaudon im Stile von François Francoeur Piotr Szewczyk: Doomscrolling - for Solo Violin Nicolo Paganini: Sonate für Violine und Gitarre Op 3 Nr 6, e Moll, 1. Andante innocentamente, 2. Allegro vivo e spiritoso Aleksey Igudesman: Funk The String (gekürzt) Begleitung: Ceren Satana</p>	
9:15	<p>Leona Dunzendorfer Johann Sebastian Bach: Konzert a-moll, BWV 1041, 1. Satz Vittorio Monti: Czardas Begleitung: Ceren Satana</p>	
9:30	<p>Annika Mayer-Schütz Antonio Vivaldi: Konzert in G-Dur 1. Allegro Erland Maria Freudenthaler: per la victoria suave Melancholisch, aber nicht zu langsam Edward Mollenhauer: The Boy Paganini Fantasia für Violine und Klavier G-Dur Begleitung mit Bewertung: Tobias Gstöttenmayr (AG I)</p>	
9:45	<p>Clara Liska Irene Malizia: Colori e multiforme: La scala magica Alexej Janschinow: Der Mückenschmaus Antonio Vivaldi: Konzert Op.8 Nr.1 La Primavera, 3. Allegro /arr. Jerry Lanning Anatoli Sergejewitsch Komarowski: Konzert Nr. 2, A-Dur, 3. Allegro molto Begleitung: Ceren Satana</p>	
10:00	<p>Phillippa Spiekermann Ferdinand Küchler: Konzert in D-Dur op. 15 2. Satz Siciliano 3. Satz Larghetto Charles Dancla: Kleine Melodieschule Nr. 1 Andante cantabile Leo Portnoff: Russische Fantasie Nr. 2 Andante espressivo - Allegretto Susanne Fritz: Anna Sausewind Begleitung: Ulrich Hofmayr</p>	
10:15	Juryberatung	
10:30	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:15	<p>Melis Akcakoca Susanne Fritz: Walpurgisnacht Giovanni Battista Viotti: Adagio non troppo, E-Dur Carl Bohm: Moto Perpetuo, Suite III, No. 6 William Potstock: Souvenir de Sarasate Michael Radanovics: The dance of the moonchild Begleitung: Ceren Satana</p>	
11:30	<p>Marion Minichberger Edward Mollenhauer: The Boy Paganini, Fantasia in G-Dur, Allegro Robert Pracht: Gondellied Op. 32, d-Moll, Moderato Michael Radanovics: Jazzy Violin Band 2, The Dance of the Moonchild, Funky Begleitung: Leona Siber</p>	
11:45	<p>Jakob Hitzenberger Ferdinand Küchler: Concertino in D-Dur Opus 12, 3. Rondo Christian Henking: Die Geschichte vom Pelikan und Pavian für Violine und Klavier Begleitung: Wieland Nordmeyer</p>	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
12:00	<p>Johanna Röbl Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur KV 211, 1st Satz - Allegro moderato Béla Bartók: Rumänischen Volkstänze Begleitung: Ceren Satana</p>	
12:15	Juryberatung	
12:25	Feedbackgespräch	
12:45	Mittagspause	
14:00	<p>Leticia Leppen Georg Philipp Telemann: Sonate in g - moll 1. Satz; Largo 2. Satz Allegro Susanne Fritz: Hexe Zimzamzain Farmer: Home sweet Home Andante con espressivo - Variation 1; Allegretto - Variation 2; Finale Allegro Trad.: Plink Plonk Begleitung: Ulrich Hofmayr</p>	
14:15	<p>Julia Stopfner Arcangelo Corelli: Sonata op. 5/Nr. 8 in e-Moll, 3. Sarabanda, 4. Giga Ludwig van Beethoven: Sonatina für Mandoline und Klavier oder Cembalo, WoO 43a, Adagio Oskar Rieding: Konzert op. 24, G-Dur, 3. Satz Begleitung: Eva Weisseneder</p>	
14:30	<p>Anna Edthaler Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Gustav Lenzewski): Die Wiener Sonatine Nr.1, 1. Allegro brillante Edmund Severn (1862-1942): Polish Dance Aleksey Igudesman: Pisces Begleitung: Anna Leyerer</p>	
14:45	<p>Katrin Maderthaner Georg Philipp Telemann: Sonatine in A- Dur Allegro assai Susanne Fritz: Das tanzende Geigerlein Charles Dancla: Kleine Melodieschule Nr. 3 Andante cantabile Edward Mollenhauer: The Boy Paganini Allegro Begleitung: Ulrich Hofmayr</p>	
15:00	Juryberatung	
15:10	Feedbackgespräch	
15:30	Pause	
15:50	<p>Amalia Nußbaumer Charles Dancla: Petite Fantasie - Bolero Wolfgang Zamastil: Mit der Geige um die Welt, Die Sonne in Andalusien Antonio Vivaldi: Concerto in a-moll op. 3/6, 3. Presto Begleitung: Dasom Woo</p>	
16:05	<p>Carolina Sophie Mendel Oskar Rieding: Konzert G-Dur, op. 24, 3. Satz, Allegro Zdeněk Fibich: Sonatine d-moll, op. 27, 1. Satz, ALlegro moderato Aleksey Igudesman: Horoscope Preludes: Waage: Fast but balanced Begleitung: Nastja Faijnik</p>	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:20	<p>Anna Louisa Doppelbauer Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 2, KV 211, D-Dur, 2. Andante Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Begleitung: Irene Hinum</p>	I
16:35	<p>Jakob Gangl Charles Dancla: Air varié sur un thème de Pacini, op. 89 Antonio Vivaldi: Konzert in a-Moll, op. 3 Nr. 6, 2. Largo Aleksey Igudesman: Waage, aus «Horoscope Preludes», Fast but balanced Begleitung: Clemens Kudla</p>	I
16:50	Juryberatung	
17:00	Feedbackgespräch	
17:15	Juryberatung	





VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	Pause (Absage)	
9:45	<p>Ann-Sophie Elisabeth Schöggel Joseph Bologne, Chevalier de Saint-Georges: Violinkonzert Nr. 2 op. 5, A-Dur, 2. Largo Henryk Wieniawski: Violinkonzert Nr. 2 op. 22, d-Moll, 1. Allegro moderato Begleitung: Ceren Satana</p>	II
10:00	<p>Victoria Dinkhauser Johann Sebastian Bach: Partita Nr.3, BWV 1006, E-Dur, 3. Gavotte en Rondeau Dimitri Borissowitsch Kabalewski: Violinkonzert op.48, C-Dur, 1. Allegro molto e con brio Aleksey Igudesman: Applemania, Presto Begleitung: Dino Sequi</p>	II
10:15	<p>Katie Wu Charles Dancla: Six Airs Variés Op.118, 6. Le Carnaval de Venise Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert KV 216, G-Dur, 2. Adagio Aleksey Igudesman: Applemania Begleitung: Sophie Baumgartner</p>	II
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
10:55	Pause	
11:20	<p>Anna Sophie Hechenberger Antonio Vivaldi: Vier Jahreszeiten, Sommer, 3. Presto Niccolò Paganini: Cantabile für Violine und Klavier Aleksey Igudesman: Funk the String Begleitung: Dino Sequi</p>	II
11:35	<p>Lena Helminger Ludwig van Beethoven: Violin Sonate Nr. 4 in A Moll, op. 23 - I. Presto Niccolò Paganini: Cantabile, Op. 17 Manuel de Falla: Danse espagnole No. 1 (Arr. Fritz Kreisler) Begleitung: Waltraud Wulz-Tschernuth</p>	II
11:50	<p>Rahel Haselgruber Anatoli Sergejewitsch Komarowski: Konzert Nr.2, Allegro giocoso Georg Friedrich Händel: Sonate Nr. 15 E-Dur, Adagio Aleksey Igudesman: Gemini - Zwillinge - Gémeaux, Witty and slightly hectic Begleitung: Martina Haselgruber</p>	II
12:05	<p>Selina Gaisberger Valentin Silvestrov: Pastoralen 2020 Epigraph und Moderato Joseph Haydn: Konzert in G-Dur Hob.Vlla:4 1.Satz Allegro Moderato Johann Sebastian Bach: Sonate Es Dur für Flöte und Klavier BWV 1031 2.Satz Siciliano Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Transkription Zoltan Szekely VI Allegro Begleitung: Veronika Gusenbauer</p>	II
12:20	Juryberatung	
12:30	Feedbackgespräch	
12:50	Mittagspause	



VIOLINE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:05	<p>Florentina Hollerweger</p> <p>Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten, op.8, Frühling, 1.Satz, Allegro Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur Nr.3 KV 216, 2.Satz, Adagio Shushanik Aleksanyan-Frühwirt: MamBo für Violine und Klavier August Nolck: Ungarischer Tanz op.196 Nr.5 Begleitung: Bernhard Jan</p>	III
14:25	<p>Hannah Seidel</p> <p>Josef Suk: Appassionato, Op.17, Nr.2 Wolfgang Amadeus Mozart: Adelaide Konzert, D-Dur, KV Anh. 294 a, 2. Adagio Edouard Lalo: Symphonie Espagnole, 1.Allegro non troppo Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</p>	III
14:45	<p>Juliana Wöckinger</p> <p>Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine in F-Dur, Nr. 5, op. 24, 1. Allegro Pablo de Sarasate: Spanische Tänze op. 23, 1. Playera Annette Ziegenmeyer: Who's Bar Three (2003) Begleitung: Theresa Cerenko</p>	III
15:05	<p>Samuel Wierzbicki</p> <p>J. S. Bach: Konzert in a-Moll, 1. Allegro J. Haydn: Konzert in G-Dur, 2. Adagio A. Igudesman: Sonate Nr. 2, 2. Tango russo Begleitung: Nikolaus Wagner</p>	III
15:25	Juryberatung	
15:35	Feedbackgespräch	
15:55	Juryberatung	



VIOLA

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:00	<p>Theodor Hackl Kathy and David Blackwell: Cripple Creek Aleksey Igudesman: Romance Georg Philipp Telemann: Violakonzert G-Dur, 4. Presto Begleitung mit Bewertung: Liliane Sophie Lehner (AG III)</p>	B
14:15	<p>Elena Schmidlechner Antonio Rosetti: Viola Concerto in G major, M.C15, 3. Rondo. Allegro (gekürzt) John Eccles: Sonate g-moll, op. 1, Nr. 11, für Bratsche und Klavier, 1. Grave Albin Zaininger: Für Nibonja Begleitung: Michaela Deinhamer</p>	I
14:30	<p>Lina Kitzmüller G. Oh. Telemann: Konzert in G-Dur, 2. Allegro, 4. Presto J. B. Breval: Sonate in C-Dur, 1. Allegro J. Massenet: Thais- Meditation, Andante religioso A. Igudesman: Scherzo (für Subin Lee), Allegretto Begleitung: Klaus Wagner</p>	III
14:50	<p>Milo Steiner Karl Friedrich Zelter: Konzert Es Dur, 1. Allegro, 2. Adagio non troppo Aleksey Igudesman: Rachenitsa Ralph Vaughan Williams: Six Studies in English Folk-Song, 4. Lento, 5. Andante tranquillo, 6. Allegro vivace Begleitung: Ceren Satana</p>	III
15:10	Juryberatung	
15:20	Feedbackgespräch	
15:40	Pause	
15:55	<p>Emma Aigner QUALIFIKATION Georg Philipp Telemann: Fantasia Nr. 9, TWV 40:22, Siciliana, Vivace, Allegro Konstantia Gourzi: nine lullabies for a new world, Lullabies I, II, VIII und IX Joseph Joachim: Hebräische Melodien für Viola und Klavier, op.9, 1. Sostenuato Johann Christian Bach (Henri Cassadesus): Konzert in c-Moll, 3. Satz: Allegro molto energico FINALE Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1, BWV 1007, Menuet 1, Menuet 2, Gigue Aleksey Igudesman: Andantino Johann Christian Bach (Henri Cassadesus): Konzert in c-Moll, 2. Satz: Adagio molto espressivo Balduin Sulzer: Bagatelle für Viola und Klavier Mathias Rüegg: Veni, vidi, vici: I. Veni Begleitung: Stefanos Vasileiadis</p>	IIIplus
16:15	<p>Kevin Wu QUALIFIKATION Marin Marais: Five Old French Dances, 3. La Musette, 4. La Matelotte, 5. Le Basque Rafal Zalech: Stadium II (2009) aus Album mit Capricen für Viola solo Nadja Boulanger: 3 pieces (Ausgabe für Viola und Klavier) FINALE Alexander Glasunow: Elegie Op.44 Marin Marais: Five Old French Dances 1. L> Agréable, 2. Le Provencale Kaja Saariaho: Vent Nocturnes, 2. Soupirs de L> obscure Begleitung: Sophie Baumgartner</p>	IVplus
16:35	Juryberatung	
16:45	Feedbackgespräch	
17:05	Juryberatung	



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p>Laurenz Lichtenegger Franz Schubert: Liebhaber in allen Gestalten D. 558 César Franck: Panis angelicus aus der Feierlichen Messe Harold Arlen: Somewhere Over The Rainbow Begleitung: Petra Leitner</p>	B
10:10	<p>Leni-Flora Haberl Johannes Brahms: Sandmännchen (aus den Volkskinderliedern N.4) Wolfgang Amadeus Mozart: Das Kinderspiel, KV 598 Franz Schubert: Ellen`s dritter Gesang op. 52/6, D 839 (W.Scott) Richard Rodgers: «My Favorite Things» aus The Sound of Music (Oscar Hammerstein) Begleitung: Julian Dorninger</p>	I
10:25	<p>Sophie Haslinger Robert Schumann: Der Sandmann (Kletke) Op.79 N.13 César Franck: Panis angelicus (Thomas von Aquin) Messe, op.12 Christoph Willibald Gluck: «Gli sguardi trattieni» aus Orfeo ed Euridice (Ranieri de' Calzabigi) Leonard Bernstein: «I feel pretty» aus West Side Story (Stephen Sondheim) Begleitung: Daniela Erika Fellner</p>	I
10:40	<p>Sophia Augustinovic Wolfgang Amadeus Mozart: Sehnsucht nach dem Frühlinge, KV 596 Engelbert Humperdinck: Wiegenlied Leipzig, 1901 EHWV 115 (Elisabeth Ebeling) Gioachino Rossini: La Pastorella delle Alpi «Les Soirées musicales» N.6 (Carol Pepoli) Alan Menken: «Part of Your World» from THE LITTLE MERMAID (Lyrics by Howard Ashman) Begleitung: Daniela Erika Fellner</p>	I
10:55	Juryberatung	
11:05	Feedbackgespräch	
11:25	Mittagspause	
12:35	<p>Johannes Voggeneder Wolfgang Amadeus Mozart: Der Vogelfänger bin ich ja, Arie des Papageno aus der Zauberflöte Antonin Dvorak: Ave maris stella Wolfgang W. Mayer: Learn English! Silvester Levay: Gold von den Sternen aus dem Musical Mozart Begleitung: Petra Leitner</p>	II
13:05	<p>Rosina Ramerstorfer Joseph Haydn: aus: Il matrimonio per inganno, Arie der Rosina, Signor, voi sapete Robert Schumann: Der Sandmann Felix Mendelssohn Bartholdy: Frühlingslied, Op. 19, Nr. 1 Gabriel Fauré: Chanson d`amour, Op. 27, Nr.1 Jerry Herman: Hello, Dolly! Begleitung: Basil Coleman</p>	II
13:20	Juryberatung	
13:30	Feedbackgespräch	
13:45	Pause	



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:00	<p>Fabian Gstöttenmayr W.A.Mozart: aus «Don Giovanni», Act I, KV 527 «Notte e giorno faticar» (Leporello) Franz Schubert: Nacht und Träume , D.827 Ernst Krenek: Für Rosalinde Fabian Gstöttenmayr/Irina Dankevych: Haiku Begleitung: Klemens Öhlinger</p>	II
14:15	<p>Helena Denk John Bartlet: Wither Runneth My Sweetheart Jean-Baptiste Weckerlin: Jeune fillette Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Bastienne: Mein liebster Freund hat mich verlassen Joseph Haydn: Die zu späte Ankunft der Mutter, Hob.XXVla:12 Robert Schumann: Der Sandmann Franz Salmhofer: Noli me tangere Franz Salmhofer: Klappertopf Begleitung: Moe Serizawa</p>	II
14:30	<p>Christian Körner Wolfgang Amadeus Mozart: Alleluja, aus Exultate Jubilate KV 165 Franz Schubert: Wohin? - aus Die schöne Müllerin, D795 Nr. 2, G-Dur Wolfgang Mayer: Das ästhetische Wiesel John Dowland: Fine Knacks for Ladies, F Dur Volksweise (arr. Anatolij Kos-Anatolsky): Chom Chom Chom, Zemle moya Alan Menken: Les Poissons Begleitung: Aleksandra Dragosavac</p>	II
14:45	Juryberatung	
14:55	Feedbackgespräch	
15:10	Juryberatung	
15:30	Pause	
15:50	<p>Tiffany Weiß Giuseppe Sarti: Lungi dal caro bene Wolfgang Amadeus Mozart: An Chloe Johannes Brahms: Wie Melodien zieht es mir Samuel Barber: The Daisies Till Alexander Körber: Spielmannslegende Begleitung: Oleksandr Popov</p>	III
16:05	<p>Sarah Viktoria Holzweber Franz Schubert: Seligkeit D.433 Wolfgang Amadeus Mozart: Agnus Dei aus der «Krönungsmesse» KV 317 Frederick Loewe: I could have danced aus «My Fair Lady» Richard Rodgers: If I loved you aus «Carousel» Begleitung: Veronika Lehner</p>	III
16:20	<p>Jakob Bachmayr Giuseppe Giordani: Caro mio ben Ludwig van Beethoven: Marmotte Franz Schubert: An die Musik Franz Salmhofer: Die Kamille George Gershwin: I got rhythm Begleitung: Oleksandr Popov</p>	III
16:35	Juryberatung	
16:45	Feedbackgespräch	
17:00	Pause	



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:15	<p>Nahome Wegerer</p> <p>Giovanni Battista Pergolesi: Canzonetta: Tre giorni son che Nina Wolfgang Amadeus Mozart: L'ho perduta, me meschina, Arie der Barbarina aus «Le nozze di Figaro», KV 492, Akt 4 Felix Mendelssohn Bartholdy: Das Pagenlied aus «Zwei Gesängen» WoO 17, Nr2, a-Moll Franz Schubert: Der Schmetterling D.633 Andrew Lloyd-Webber: Wishing you were somehow here again aus «Phantom of the opera»</p> <p>Begleitung: Florian Feilmair</p>	III
17:30	<p>Leonie Feuchtenschlager</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Voi che sapete, Arie des Cherubino aus: Le nozze di Figaro Georg Friedrich Händel: O liberty, thou choicest treasure, aus: Judas Maccabaeus Leonard Bernstein: Rabbit on top speed, Nr.4 aus: La bonne Cuisine (four recipes) Max Reger: Waldeinsamkeit Jim Jacobs und Warren Casey: Hopelessly devoted to you, aus: Grease</p> <p>Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</p>	III
17:45	<p>Luisa Victoria Zwettler</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Das Kinderspiel, K. 598, Munter Louise Reichardt: Erinnerung am Bach, aus 12 Gesänge, Nr. 1, sanft und innig Alessandro Scarlatti: Le Violette, Allegretto Robert Stolz: Im Prater blüh'n wieder die Bäume, Op.247, Wienerlied Mack David, Al Hoffman, Jerry Livingston: The magic song, Bibbidi-Bobbidi-Boo (Cinderella)</p> <p>Begleitung: Andrea Linsbauer</p>	I
18:00	Juryberatung	
18:10	Feedbackgespräch	



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
9:30	<p>Samuel Hubner Henry Purcell/Benjamin Britten: If Music be the Food of Love (1st Version) Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 Franz Schubert: Ganymed D 544 Hugo Wolf: Der Musikant Gerald Finzi: Who is Sylvia Begleitung mit Bewertung: Michael Weinberger (AG III)</p>	III
9:45	<p>Hanna Katzmayer Franz Schubert: Die Mainacht, D. 194 Antonio Vivaldi: O servi volate, aus «Judita Triumphans», RV 644 Reynaldo Hahn: À Chloris Michel Legrand: Papa, Can you hear me, aus «Yentl» Begleitung: Maria Gidl</p>	III
10:00	<p>Christina Shamiyeh Giovanni Paisiello: Nel cor più non mi sento, Arietta Wolfgang Amadeus Mozart: Das Kinderspiel, KV 598 David Lawrence, Faye Greenberg: New York's Best Kept Secret Begleitung: Andreas Schnee</p>	III
10:15	<p>Denny Dizdarevic John Dowland: Rest a while, you cruel cares Wolfgang Amadeus Mozart: Don Juan/ Arie des Leporello: Keine Ruh bei Tag und Nacht Franz Schubert: 10. Tränenregen Anton Bruckner: Frühlingslied Ludwig van Beethoven: Aus Goethe's Faust Op.75 N.3 Begleitung mit Bewertung: Michael Weinberger (AG III)</p>	III
10:30	Juryberatung	
10:40	Feedbackgespräch	
11:00	Juryberatung	
11:20	Pause	
11:40	<p>Hannah Theresia Holzweber Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 Franz Schubert: Die Forelle Op. 82 Georg Friedrich Händel: Largo aus der Oper «Xerxes» Andrew Lloyd-Webber: Wishing you were somehow here again aus «The Phantom of the Opera» Begleitung: Veronika Lehner</p>	IV
12:00	<p>Rosa Schnötzlinger Wolfgang Amadeus Mozart: Batti, batti, o bel Masetto, Arie der Zerlina aus: Don Giovanni Johannes Brahms: Mädchenlied Nr.5, op. 107 Clara Schumann: Liebeszauber Henry Purcell: Music for a while Leonard Bernstein: I feel pretty, aus: West side story Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</p>	IV
12:20	Juryberatung	
12:30	Feedbackgespräch	
12:40	Mittagspause	



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:20	<p>Laurin Steinhuber W.A. Mozart: Notte e giorno faticar, Arie des Leporello aus: Don Giovanni Johannes Brahms: Der Gang zum Liebchen Alessandro Scarlatti: Sento nel core Henry Purcell: Love quickly is pall'd, aus: Timon of Athens Samuel Barber: The Daisies Franz Schubert: Die Forelle Georg Kreisler: Barbara Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</p>	IV
14:40	<p>Noah Reisinger Hugo Wolf: Der Musikant Joseph Haydn: Vom Widder strahlet jetzt... Schon eilet froh der Ackersmann, Rezitativ und Arie aus «Die Jahreszeiten», Hob. XXI:3 Francesco Cavalli: Delizie contente aus der Oper «Giasone» Mitch Leigh: The impossible dream aus «Man of La Mancha» Begleitung: Maria Gidl</p>	IV
15:00	<p>Fabian Fischlmayr Frederick Loewe: Camelot aus dem Musical Camelot Vincenzo Bellini: Dolente immagine di Fille mia Wolfgang Amadeus Mozart: In diesen heiligen Hallen aus der Zauberflöte Franz Schubert: Lachen und Weinen D. 777 Donald Swann/Michael Flanders: The Hippopotamus Song Begleitung: Petra Leitner</p>	IV
15:20	<p>Justas Kurtinaitis Litauisches Volkslied: Plaukia Antela Roger Quilter: Three Songs op.3/2, Now Sleeps the Crimson Petal Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni KV 527, Akt II: Ho capito, signor sì! Georg Friedrich Händel: Samson, HWV 57, Akt III: How Willing My Paternal Love Hugo Wolf: Mörike-Lieder, Nr. 23 Auf ein altes Bild Jerry Bock: Anatevka, If I Were a Rich Man Begleitung: Clemens Magnus Mayer</p>	IV
15:40	Juryberatung	
15:50	Feedbackgespräch	
16:10	Pause	
16:45	<p>Albert Adrian Leitner Antonio Vivaldi: Piango, Gemo Wolfgang Amadeus Mozart: O isis und Osiris Franz Schubert: Tränenregen Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Leporello Jacques Revaux/Claude François: My Way B-Dur Begleitung: Petra Leitner</p>	V



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
17:05	<p>Ida Gillesberger Wolfgang Amadeus Mozart: Laudate Dominum aus KV 339 Domenico Mombelli: Che chiedi? Che brami? op.2/8 Hugo Wolf: Das verlassene Mägdlein (E. Mörike) Cécile Chaminade: Berceuse (E. Guinand) Robert Schumann: Der Sandmann (H. Kletke), op.79/13 Franz Schubert: Die Blumensprache (E. Platner), D.519 Begleitung: Stephan Deinhammer</p>	IV
17:25	Juryberatung	
17:35	Feedbackgespräch	
17:45	Juryberatung	





GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	<p>Juliane Humer</p> <p>QUALIFIKATION Franz Schubert: Der Fischer Hugo Wolf: Morgentau Hugo Wolf: Mein Liebster ist so klein Felix Mendelssohn Bartholdy: Frage , Op. 9, Nr. 1 Charles Gounod: aus: Faust, Arie des Siebel: Faites-lui mes aveux Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Le Nozze di Figaro, Arie 13a, Un moto di gioia William Bolcom: Lady Luck Jeanine Tesori: aus: Thoroughly Modern Millie, Gimme Gimme</p> <p>FINALE Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen Franz Schubert: Die Forelle Felix Mendelssohn Bartholdy: Der Blumenstrauß Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Le nozze di Figaro, Voi che sapete John Cage: The Wonderful Widow of Eighteen Springs Victor Herbert: aus: The Enchantress, Art is calling for me</p> <p>Begleitung: Basil Coleman</p>	Vplus
10:20	<p>Eva Elisabeth Baehr</p> <p>QUALIFIKATION Wolfgang A. Mozart: Der Zauberer (Weiße), KV. 472 Johann Seb. Bach: Mein gläubiges Herze, BWV. 68 Johannes Brahms: Vergebliches Ständchen (Zuccalmaglio), Op. 84, Nr. 4 Giuseppe Verdi: «Saper voreste», Arie des Oscar aus der Oper UN BALLO IN MASCHERA Richard Strauss: Du meines Herzens Krönelein (Dahn), Op. 21, Nr. 2 Giovanni Pergolesi: «Stizzoso, mio stizzoso», Arie der Serpina aus der Oper LA SERVA PADRONA Andrew Loyd Webber: «Whishing you were somehow here again», Lied der Christine aus dem Musical PHANTOM OF THE OPERA</p> <p>FINALE Henry Purcell: «I attempt from love's sickness to fly», aus der Oper THE INDIAN QUEEN Max Reger: Waldeinsamkeit, Op. 76, Nr. 3 Hugo Wolf: Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen (trad., Heyse), aus dem Italienischen Liederbuch, Nr. 10 Clara Schumann: Liebst du um Schönheit (Rückert), Op. 12, Nr. 4 Robert Schumann: Liebeslied (Goethe), Op. 51, Nr. 5 Till Alexander Körber: «Wenn nachts die Brunnen rauschen», Nr. 1 aus Drei Kleine Lieder (Gertrud von le Fort) Wolfgang Amadeus Mozart: «Batti, batti», Arie der Zerlina aus der Oper DON GIOVANNI Carl Zeller: «Ich bin die Christel von der Post», Arie der Christl aus der Operette DER VOGELHÄNDLER</p>	IVplus
10:40	<p>Ilia Deinhammer</p> <p>QUALIFIKATION Wolfgang Amadeus Mozart: Ridente la calma Clara Schumann: Das Veilchen Felix Mendelssohn Bartholdy: Suleika Robert Schumann: Waldeinsamkeit Arthur Bliss: The Dandelion Georg Friedrich Händel: Arie der Galatea: As when the dove laments her love</p> <p>FINALE Johann Sebastian Bach: Ich will dir mein Herze schenken Fanny Hensel-Mendelssohn: An Suleika Douglas Moore: Willow song Till Alexander Körber: Spielmannslegende Wolfgang Amadeus Mozart: Batti, batti, o bel Masetto Felix Mendelssohn Bartholdy: Neue Liebe</p> <p>Begleitung: Katja Bielefeld</p>	IVplus



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
11:00	Juryberatung	
11:10	Feedbackgespräch	
11:40	Pause	
12:00	<p>Matthias Schafelner</p> <p>QUALIFIKATION Georg Friedrich Händel: Radamisto: Con la strage de' nemici, HWV 12b Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro: Se vuol ballare, KV 492 Franz Schubert: Du bist die Ruh, D.776; Op. 59, No.3 Anton Bruckner: Im April, WAB 75 Ralph Vaughan Williams: Songs of Travel: No. 7, Whither Must I Wander</p> <p>FINALE Georg Friedrich Händel: Orlando: Lascia Amor, HWV 31 Wolfgang Amadeus Mozart: Zaide: Nur mutig mein Herze No.7, KV 344 Franz Schubert: Schwanengesang: Taubenpost, D 957 Johannes Brahms: An eine Äolsharfe, Op. 19 No.5 Roger Quilter: 3 Shakespeare Songs: Come Away Death, Op.6 No.1 Ernst Krenek: Reißebuch aus den österreichischen Alpen: Motiv, Op.62 No.1</p> <p>Begleitung: Clemens Magnus Mayer</p>	IVplus
12:20	<p>Anna Hinterdorfer-Riegler</p> <p>QUALIFIKATION Wolfgang Amadeus Mozart: An Chloe Johannes Brahms: Wie Melodien zieht es Clara Schumann: Liebeszauber Johann Sebastian Bach: Mein gläubiges Herze Benjamin Britten: Bonny at Morn Till Alexander Körber: Vollmond Giovanni Battista Pergolesi: La serva padrone: Stizzoso, mio stizzoso</p> <p>FINALE Wolfgang Amadeus Mozart: Ridente la calma Georg Philipp Telemann: So will ich dich mit Freuden küssen Clara Schumann: Loreley Arthur Bliss: The Dandelion Wolfgang Amadeus Mozart: Batti, batti, o bel Masetto Carl Zeller: Ich bin die Christl von der Post</p> <p>Begleitung: Maria Hinterdorfer-Riegler</p>	IVplus
12:40	Juryberatung	
12:50	Feedbackgespräch	
13:10	Mittagspause	
14:25	<p>Paul Planke</p> <p>QUALIFIKATION Georg Friedrich Händel: Messiah, HWV 56, No. 3, Ev'ry valley shall be exalted Vincenzo Bellini: Vaga luna che inargenti Robert Schumann: Dichterliebe, Op. 48, No. 4, Wenn ich in deine Augen seh Robert Schumann: Dichterliebe, Op. 48, No. 5, Ich will meine Seele tauchen Robert Schumann: Dichterliebe, Op. 48, No. 6, Im Rhein im heiligen Strome Felix Mendelssohn Bartholdy: 3 Lieder, Op. 84, Da lieg ich unter den Bäumen</p> <p>FINALE John Dowland: Book of Songs, Book 1, Come heavy sleep Joseph Haydn: Schöpfung, No.24, Mit Würd und Hoheit angetan Antonio Caldara: Come raggio di sol Franz Schubert: Op. 96, No. 4, Fischerweise Hugo Wolf: Mörike Lieder, No. 5, Der Tambour</p> <p>Begleitung: Johanna Male-Kamml</p>	IVplus



GESANG

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:45	<p>Helene Wallaberger</p> <p>QUALIFIKATION Giuseppe Giordani: Caro mio ben Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Susanna: «Giunse al fin il momento - Deh vieni non tardar» aus «Le Nozze di Figaro» Johannes Brahms: Aus 9 Gesänge, Op. 69: 4. Des Liebsten Schwur Johann Sebastian Bach: Aus «Magnificat»: «Quia respexit humilitatem» Johannes Brahms: Aus 49 Deutsche Volkslieder, WoO 33: 12. Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß gehn</p> <p>FINALE Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Cherubino «Non so piu cosa son» aus: Le Nozze di Figaro» Franz Schubert: Lachen und Weinen, D. 777 Joseph Haydn: Fidelity, Hob. XXVla:30 Johann Strauss (Sohn): Arie der Adele «Spiel ich die Unschuld vom Lande» aus «Die Fledermaus» Ivan Eröd: Aus «Milchzahnlieder», op. 17: «Das Karussell»</p> <p>Begleitung: Cornelia Steinschaden-Wögerer</p>	IVplus
15:05	<p>Selma Madeleine Spitzer</p> <p>QUALIFIKATION Tomaso Albinoni: Ruscelletto limpido Wolfgang Amadeus Mozart: «Wenn mein Bastien einst im Scherze» aus Bastien und Bastienne Johannes Brahms: Mädchenlied, op. 107, Nr. 5 Gabriel Fauré: Le papillon et la fleur, op. 1, Nr. 1 Matthias Drievko: Requiescat (Fassung II) Andrew Lloyd-Webber: «Wishing you were somehow here again» aus dem Musical «Das Phantom der Oper»</p> <p>FINALE Giovanni Battista Pergolesi: «Eia mater, fons amoris» aus «Stabat Mater», P. 77 Wolfgang Amadeus Mozart: Oiseaux, si tous les ans, KV 307 Clara Schumann: Der Mond kommt still gegangen, op. 13, Nr. 4 Vincenzo Bellini: Vaga luna che inargenti Franz Salmhofer: Kamille Richard Rodgers: «My funny valentine» aus dem Musical «Babes in Arms» Frederick Loewe: «I could have danced all night» aus dem Musical «My fair lady»</p> <p>Begleitung: Andrea Wögerer</p>	IVplus
15:25	Juryberatung	
15:35	Feedbackgespräch	
16:05	Juryberatung	





HARFE

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:00	Eva Gabauer Johann Pachelbel, Bearbeitung Christoph Pampuch: Kanon Kathryn Cater: Grashopper's Jig Jane Weidensaul: Lilli's Lullaby Susann McDonald, Linda Wood: A stray cat, asleep on the roof in the spring rain Volksweise: Alter Walzer	A
14:10	Anna Lenzelbauer Christoph Pampuch: Morgengruß, C-Dur A. Haun: Alter Walzer, C-Dur Alfredo Rolando Ortiz: Danza de Luzma, d-moll Irisches Lied: Down by the Sally Gardens, G-Dur	B
14:20	Marianna Brunmayr J. Pachelbel: Kanon C.P.: Vogelsbergwalzer C.P.: Der Wasserfall Volkstanz: Böhmischer Tanz Wales: Farewell Carolina Dominig Bouchaud: Le Bebe Phoque Dominig Bouchaud: Petit romance	B
14:30	Julia Stopfner Anonym: Variationen über ein Thema von Mozart; Maestoso, Var.1 Allegretto, Var. 2 Allegro risoluto, Var. 6 Allegro Bernard Andrès: Epices pour harpe: 3. Pistache Katrin Unterlercher: Glücksstern	I
14:45	Hannah Aichmair Anonym: Bassa Imperiale und Saltarello di Bassa Imperiale J.G.Bürckhoffer: 6 sonate op.7, sonata Nr.5, 2. Andante Marcel Grandjany: Trois petites Pièces op.7, 3. Barcarolle Bernard Andrès: Vanille Gertraud Gorter: Crazy Cat	I
15:00	Juryberatung	
15:15	Feedbackgespräch	
15:40	Juryberatung	



KONTRABASS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
13:00	<p>Josefine Fabian-Silmbroth Antonio Vivaldi: Allegro, aus: «Der Frühling» Rainer Mohrs: Chinesen - Variationen, «Drei Chinesen mit dem Kontrabass» Johann Sebastian Bach: Menuett, D-Dur Rainer Mohrs: Walking Bass, Allegro Begleitung: Susanne Walter</p>	A
13:10	<p>Lena Schreiner Traditional, Satz: Thomas Blumenkamp: The drunken Sailor Camille Saint Saëns: Karneval der Tiere, Schildkröten Dimitri Arakishvili: Georgischer Tanz Schlink Thomas: Achterbahn für Kontrabass solo Begleitung: Maria Kögler</p>	B
13:20	<p>Benedikt Tönnessen Johann Matthias Sperger: 12 Spielstücke für Kontrabass und Klavier; NR. 1 Allegro; Nr. 2 Menuetto Franz Schubert: Thema aus dem Forellenquintett, Andantino Keith Rosiér à la B.B. King: Funky Blues, Funky Ailbhe McDonagh: The Bandid Masquerade Begleitung: Florian Feilmair</p>	B
13:30	Juryberatung	
13:40	Feedbackgespräch	
13:55	Pause	
14:10	<p>Eva Sophie Wegerer-Wallner Johann Matthias Sperger: Sonatine No 1, Rondo Florian King: Midsommar Henry VIII: Pastime with good company Ailbhe McDonagh: Bandit Masquerade Begleitung: Barbara Körber</p>	I
14:25	<p>Willi Stadler Camille Saint-Saëns: Karneval der Tiere, Elefant Jean Baptiste Bréval: Sonate I, Concertino II, C-Dur, 1. Allegro Stefan Scheicher: Hommage a Piazzolla Begleitung: Florian Lukas Feilmair</p>	I
14:40	<p>Sami Fischer Johann Matthias Sperger: Sonatine G-Dur, 4. Rondo, allegro moderato Arthur Olaf Andersen: Sonatina G-Dur, 1. Allegro Stefan Scheicher: Bass-Power+, d-Moll Begleitung: Susanne Walter</p>	I
14:55	<p>Balduin Brucker Johann Matthias Sperger: Sonatine No1, Menuett Astor Piazzolla: Vuelvo al Sur Thomas Schlink: Kater Frank macht Vater krank Begleitung mit Bewertung: Aruna Charlotte Schachinger (AG: II)</p>	I
15:10	Juryberatung	
15:20	Feedbackgespräch	
15:40	Pause	



KONTRABASS

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
16:00	<p>Lilly Viktoria Wild Joseph Haydn: Serenade Giovanni Lorenzo Lulier: Sonata F-Dur, 1. Allegro Stefan Schäfer: La Championesse Begleitung: Lisa Dollhäubl-Lehmann</p>	II
16:15	<p>Asael Stoia Aron Eduard Spàcil: Fabeln für Kontrabass und Klavier, Rubato Marcello Benedetto: Sonate op. 1/2, e-Moll, 1. Adagio, 2. Allegro Franz Simandl: Etüde Nr. 23, gis- moll, Larghetto Francois-Joseph Gossec: Gavotte, G- Dur, Allegretto Begleitung: Christine Bauchinger</p>	II
16:30	<p>Winfried Wilhelm Klein Franz Keyper: Romanze Willem de Fesch: Sonata op. 4/11, F-Dur, 2. Allemanda Stefan Schäfer: Straight Ahead Begleitung: Waltraud Wulz-Tschernuth</p>	II
16:45	Juryberatung	
16:55	Feedbackgespräch	
17:10	Juryberatung	



ORGEL

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
10:00	Philipp Lunenburg Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge F-dur BWV 556 Helmut Eder: Ach wie flüchtig, ach wie nichtig - Partita für Orgel op. 47/2. 1. Satz Friedrich Wilhelm Zachow: Allein Gott in der Höh sei Ehr Johannes Matthias Michel: Scale	B
10:10	Milo Gehring Johann Philipp Kirnberger: Postludium D-Dur Johann Sebastian Bach (zugeschrieben): Fuge F-Dur BWV 556,2 Joseph Haydn: Menuett F-Dur (aus «Flötenuhrstücken») Johann Sebastian Bach: Choralvorspiel «Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ» BWV 639 Felix Mendelssohn Bartholdy: Andante alla Marcia B-Dur (1845) MWV W49	I
10:25	David Sonnenschein David Sonnenschein: Hommage à Ligeti Giovanni de Macque: Consonanze stravaganti per l'organo Gaston Bélier: Toccata pour grand-orgue	II
10:40	Josef Spitzer-Daxner Johann Sebastian Bach: Präludium, BWV 548, e-Moll Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate III, op. 65,3, 1.Con moto maestoso Mons Leidvin Takl: Power of life	IV
11:00	Juryberatung	
11:15	Feedbackgespräch	
11:35	Mittagspause	
12:40	Judith Mair QUALIFIKATION Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge in f-Moll, BWV 534, Präludium Johann Sebastian Bach: Fuge in f -Moll, BWV 534 Théodore Dubois: aus « Messe de Mariage»: 4. Invocation Augustinus Franz Kropfreiter: Toccata francese FINALE Felix Mendelssohn Bartholdy: Ostinato (Passacaglia) in c-Moll Johann Sebastian Bach: Sonata V, 2.Largo, BWV 529/2 ,a-Moll, Christian Minkowitsch: aus «Choralimprovisationen» ,Nr.4 Komm, heiliger Geist, der Leben schafft	IIIplus
13:00	Feedbackgespräch	
13:10	Ernst Yang Grubelnik QUALIFIKATION Augustinus Franz Kropfreiter: Toccata francese Johann Sebastian Bach: Nun danket alle Gott BWV 657 Alexander Guilmant: Sonate Nr. 1, op. 42 in d-Moll, Final FINALE Johannes Brahms: Präludium und Fuge a-Moll WoO 9 Johann Sebastian Bach: Sonata IV e-Moll BWV 528, 2. Andante Naji Hakim: Esquisses Grégoriennes (2006), 5. O filii et filiae	IIIplus
13:30	Juryberatung	
13:45	Feedbackgespräch	
13:55	Pause	



ORGEL

Uhrzeit	Wertungen / Programme	Altersgruppe
14:55	<p>Vitus Schütz</p> <p>QUALIFIKATION Johann Sebastian Bach: Triosonate Nr. 3, d-Moll, BWV 527, 1. Andante William Albright: Organbook III, Nr. 12, Finale-The Offering Charles-Marie Widor: Orgelsonate Nr. 5, op. 42, f-Moll, 5. Toccata</p> <p>FINALE Johann Sebastian Bach: Toccata, BWV 538, d-Moll Augustinus Franz Kropfreiter: Triplum super Veni creator spiritus, 1. Introduction, 2. Trio Eugène Gigout: 10 Pièces pour Orgue, Toccata, h-Moll Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate VI, op. 65/6, d-Moll, Andante</p>	IVplus
15:15	<p>Sofia Biberhofer</p> <p>QUALIFIKATION Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Robert Schumann: 6 Fugen über den Namen BACH, op. 60, Nr. 2 Lebhaft Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein' dein' Sünde gross, BWV 622</p> <p>FINALE Franz Danksagmüller: Estampie Johann Sebastian Bach: Triosonate Nr. 1, Es Dur, BWV 525. 1. (Tempo ordinario). 2. Adagio Sigfrid Karg-Elert: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, op. 65</p>	IVplus
15:35	<p>Stephanie Fournier</p> <p>QUALIFIKATION William Albright: Organbook III, Nr. 12, Finale-The Offering Johann Sebastian Bach: Triosonate Nr. 3, d-Moll, BWV 527, 1. Andante Jan Pieterszoon Sweelinck: Malle Sijmen Louis Vierne: Symphonie Nr. 1, op.14, 4. Finale</p> <p>FINALE Justin Heinrich Knecht: Große Orgelsonate in C-Dur für Geübtere Johann Sebastian Bach: Orgelbüchlein, Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf, BWV 617 Vítězslav Novák: Präludium über ein mährisches Thema Felix Mendelssohn Bartholdy: Präludium und Fuge in c-Moll, op. 37, Nr. 1</p>	IVplus
15:55	Juryberatung	
16:10	Feedbackgespräch	
16:40	Juryberatung	



Juryübersicht

Gesamtvorsitz 2026: Doris Pamer, Direktorin des Oö. Landesmusikschulwerkes

JURY STREICHINSTRUMENTE

VIOLINE | 28.02 - 03.03.2026 | Klanggalerie – LMS Pregarten

Vorsitzende	Martina Franke	Direktorin der Landesmusikschulen Wels und Thalheim bei Wels, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Helfried Fister	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Johann Joseph Fux Konservatorium
	Michael Seywald	Landesdirektor a.D. Musikum Salzburg
	Michaela Girardi	Universität Mozarteum Salzburg, Musikum Salzburg
	Elisabeth Polyzoides-Baich	Gürzenich-Orchester Köln, Rheinische Musikschule Köln

VIOLINE^{PLUS} | 05.03.2026 | Findling – LMS Pregarten

Vorsitzende	Martina Franke	Direktorin der Landesmusikschulen Wels und Thalheim bei Wels, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Helfried Fister	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Johann Joseph Fux Konservatorium
	Julia Kürner	Bruckner Orchester Linz
	Isabel Schneider	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikschule Tulln
	Josef Sabaini	Anton Bruckner Privatuniversität
	Eva Steinschaden-Vavtar	Universität Mozarteum Salzburg, Musikum Salzburg

VIOLA | VIOLA^{PLUS} | 04.03.2026 | Klanggalerie – LMS Pregarten

Vorsitzende	Martina Franke	Direktorin der Landesmusikschulen Wels und Thalheim bei Wels, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Helfried Fister	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Johann Joseph Fux Konservatorium
	Michael Seywald	Landesdirektor a.D. Musikum Salzburg
	Michaela Girardi	Universität Mozarteum Salzburg, Musikum Salzburg
	Isabel Schneider	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikschule Tulln
	Johann Ratschan	Musikschulverband der Leitha-Steinfeld Gemeinden

VIOLONCELLO | VIOLONCELLO^{PLUS} | 28.02 - 02.03.2026 | Vergeinersaal – LMS Freistadt

Vorsitzender	Antonius Widmann	Direktion Kultur und Gesellschaft, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Detlef Mielke	Musikum Salzburg, Symphonieorchester Vorarlberg
	Birgit Saßmannshaus	Hochschule für Musik und Theater München, Musikschule Ebersberger-Land
	Roland Mitterer	Direktor Musikschule Klausen – Seis
	Christine Roider	Musikum Salzburg
	Kerstin Feltz	Kunstuniversität Graz 02.03.2026 Violoncello ^{PLUS}

KONTRABASS | 01.03.2026 | Trauungssaal – LMS Pregarten

Vorsitzende	Sarah Bruderhofer	Bruckner Orchester Linz, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Anna Volderauer	Musikschule der Stadt Wien
	Alvin Staple	Bruckner Orchester Linz
	Marcus Huemer	tonart Musikschule Mittleres Rheintal, Sinfonieorchester Liechtenstein, Symphonieorchester Vorarlberg
	Johannes Eder	Musikschule Alpenvorland

Juryübersicht

JURY TASTENINSTRUMENTE

KLAVIER | 03.03 - 07.03.2026 | Vergeinersaal – LMS Freistadt

Vorsitzender	Gerhard Hofer	Direktor der Landesmusikschulen Schwanenstadt, Ottwang am Hausruck und Altnang-Puchheim, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Markus Urbas	Musikum Salzburg
	Karin Wagner	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Elias Gillesberger	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Nina Prantner	Landesfachbereichsleiterin für Tasteninstrumente – Vorarlberger Musikschulwerk I 03.03 – 06.03.2026 I AG A, B, I
	Renata Lima	Musikschule Kalsdorf bei Graz I 06.03.- 07.03.2026 I ab AG II

KLAVIER^{PLUS} | 08.03.2026 | Vergeinersaal – LMS Freistadt

Vorsitzender	Gerhard Hofer	Direktor der Landesmusikschulen Schwanenstadt, Ottwang am Hausruck und Altnang-Puchheim, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Markus Urbas	Musikum Salzburg
	Karin Wagner	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Renata Lima	Musikschule Kalsdorf bei Graz
	Gereon Kleiner	Universität Mozarteum Salzburg
	Irina Vaterl	Fachbereichsleiterin für Tasteninstrumente am Johann-Joseph-Fux Konservatorium Graz, Kunstuniversität Graz

ORGEL | ORGEL^{PLUS} | 04.03.2026 | Stadtpfarrkirche Linz

Vorsitzender	Martin Rummel	Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Sigrid Wolfbauer-Gartner	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Konservatorium für Kirchenmusik der Erzdiözese Wien
	Zita Nauratyill	Anton Bruckner Privatuniversität, mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Wolfgang Kreuzhuber	Konservatorium für Kirchenmusik der Diözese Linz
	Ulrike Wegele-Kefer	Joseph Haydn Privathochschule, Kunstuniversität Graz

AKKORDEON | AKKORDEON^{PLUS} | 07.03 - 08.03.2026 | Findling – LMS Pregarten

Vorsitzender	Martin Rummel	Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Heidi Luosujärvi	Anton Bruckner Privatuniversität
	Grzegorz Stopa	MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
	Hana Kovalcikova	Musikum Salzburg
	Bojana Foinidis	Musikschulen der Stadt Wien
	Hubert Kellerer-Pirklbauer	Musikum Salzburg

Juryübersicht

JURY ZUPFINSTRUMENTE

GITARRE | 05.03 - 07.03.2026 | Ensemble Raum – LMS Freistadt

Vorsitzender	Manuel Höfer	Stv. der Direktorin des Oö. Landesmusikschulwerkes, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Marco Diaz Tamayo	Universität Mozarteum Salzburg
	Armin Egger	Johann-Joseph-Fux Konservatorium Graz
	Krisztina Groß	Musikschule Deutsch-Wagram
	Romana Pulvermacher	Musikschule Wien Schwechat

GITARRE^{PLUS} | 08.03.2026 | Ensemble Raum – LMS Freistadt

Vorsitzender	Manuel Höfer	Stv. der Direktorin des Oö. Landesmusikschulwerkes, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Marco Diaz Tamayo	Universität Mozarteum Salzburg
	Armin Egger	Johann-Joseph-Fux Konservatorium Graz
	Krisztina Groß	Musikschule Deutsch-Wagram
	Nejc Kuhar	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Joseph Haydn Privathochschule
	Daniel Müller	Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck

HARFE | 28.02.2026 | Trauungssaal – LMS Pregarten

Vorsitzender	Martin Rummel	Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Mona Smale	Musikschule Kalsdorf bei Graz, Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
	Viktor Hartobanu	Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik
	Christoph Bielefeld	Bruckner Orchester Linz, Gustav Mahler Privatuniversität Klagenfurt
	Jelena Engelhardt	Musikschulen des Landes Kärnten

HACKBRETT, ZITHER | HACKBRETT, ZITHER^{PLUS} | 03.03 - 04.03.2026 | Ensemble Raum – LMS Freistadt

Vorsitzender	Markos Destefanos	Fachgruppenleiter für Zupfinstrumente, Landesmusikschule Günskirchen, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
ZITHER	Reinhilde Gamper	Institut für Musikerziehung in Südtirol
ZITHER	Johannes Rohrer	Musikum Hof
HACKBRETT	Heidelore Wallisch-Schauer	Mozarteum Salzburg nur 04.03.
HACKBRETT	Ilse Bauer-Zwonar	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik
HACKBRETT	Hugo Mali	Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz

JURY GESANG

GESANG | GESANG^{PLUS} | 06.03 – 08.03.2026 | Klanggalerie – LMS Pregarten

Vorsitzende	Barbara Wolfmayr	Bildungsdirektion für Oberösterreich, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Markus Forster	Landesmusikschule Westliches Mittelgebirge, Universität Mozarteum Salzburg bis 07.03.2026
	Tanya Aspelmeier	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Paul Müller	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Simone Zöhner-Varrone	Fachgruppenleiterin der Tiroler Landesmusikschulen
	John Thomasson	Universität Mozarteum Salzburg 08.03.2026 Gesang ^{PLUS}

Juryübersicht

JURY KAMMERMUSIK

KAMMERMUSIK FÜR BLOCKFLÖTEN | 09.03.2026 | Vergeinersaal – LMS Freistadt

Vorsitzender	Antonius Widmann	Direktion Kultur und Gesellschaft, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Carsten Eckert	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
	Michael Oman	Anton Bruckner Privatuniversität
	Elisabeth Pusavec	Musikschule Krieglach
	Magdalena Spielmann	Musikschulen Wien

KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE | 04.03 - 05.03.2026 | Kulturhof – LMS Freistadt

Vorsitzende	Doris Freimüller-Auinger	Fachgruppenleiterin für Rohrblattinstrumente, Landesmusikschule Gmunden, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
KLARINETTE	Stefan Prommegger	Musikum Grödig I AG B, I, II
KLARINETTE	Georg Winkler	Musikum Salzburg I 05.03 ab Mittag I AG III, IV
SAXOPHON	Michaela Reingruber	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
FLÖTE	Maria Elisabeth Müller	Musikschule Baden
OBOE	Lukas Runggaldier	Tiroler Landeskonservatorium, Musikschule der Stadt Innsbruck
FAGOTT	Marion Janda	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLASINSTRUMENTE | 01.03 - 03.03.2026 | Kulturhof – LMS Freistadt

Vorsitzende	Doris Pamer	Direktorin des Oö. Landesmusikschulwerkes, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
TROMPETE	Nicole Felber	Musikschulverband Gänserndorf
HORN	Andreas Stopfner	Musikum Salzburg
POSAUNE, EUPHONIUM /TENORHORN	Ferdinand Hebesberger	mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikschulen Tulln und Sieghartskirchen
TUBA	Thomas Brunmayr	Staatsorchester Stuttgart, Musikhochschulen Freiburg im Breisgau und Basel
TROMPETE	Peter Flicher	MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

KAMMERMUSIK FÜR SCHLAGWERK | 28.02 - 01.03.2026 | Findling – LMS Pregarten

Vorsitzende	Doris Freimüller-Auinger	Fachgruppenleiterin für Rohrblattinstrumente, Landesmusikschule Gmunden, Landesfachbeirat MUSIK DER JUGEND
	Bernhard Richter	Franz-Koringer-Musikschule der Stadt Leibnitz
	Aleksandar Georgiev-Hofer	Gustav Mahler Privatuniversität für Musik
	Harald Demmer	MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
	Teresa Heugl	Franz Schmidt-Musikschule Perchtoldsdorf

JURY BEGLEITUNG MIT BEWERTUNG

BEGLEITUNG MIT BEWERTUNG

KLAVIER	Christian Horner	Landesmusikschule Freistadt
HARFE, GITARRE	Ursula Lehner	Landesmusikschule Freistadt
KLAVIER	Misao Akamatsu	Landesmusikschule Pregarten
KLAVIER	Manuel Brandtner	Landesmusikschule Pregarten
KLAVIER	Cornelia Steinschaden-Wögerer	Universität Mozarteum Salzburg, Landesmusikschule Ried im Innkreis
KLAVIER	Waltraud Wulz-Tschernuth	Landesmusikschule Gallneukirchen
KLAVIER	Veronika Lehner	Landesmusikschulen Freistadt & Pregarten



Altersgruppen & Spielzeiten

SOLO



Altersgruppe	Wettbewerb	Alter	Spielzeit *)
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	bis 7 J.	6 – 10 min
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 J.	6 – 10 min
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 J.	8 – 12 min
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 J.	8 – 12 min
Altersgruppe III	nur Landeswettbewerb	14 bis 16 J.	15 – 20 min
Altersgruppe IV	nur Landeswettbewerb	17 bis 19 J.	15 – 20 min



Altersgruppe	Wettbewerb	Alter	Spielzeit *)
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	bis 7 J.	6 – 10 min
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 J.	6 – 10 min
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 J.	8 – 12 min
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 J.	8 – 12 min
Altersgruppe III	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 J.	8 – 12 min
Altersgruppe IV	nur Landeswettbewerb	17 bis 19 J.	12 – 15 min
Altersgruppe V	nur Landeswettbewerb	20 bis 21 J.	15 – 20 min

***) Es gilt die reine Spielzeit der Stücke, nicht die Auftrittszeit.**

Auszeichnungen



An die ersten Preisträger:innen jeder Wertungskategorie mit der höchsten Punktezahl (mind. 90 Punkte) wird ab der Altersgruppe I die Auszeichnung "Landes-/Bundessieger:in" vergeben.

Die Auszeichnung „Landessieger:in“ wird gegebenenfalls unabhängig vom Wohnsitzbundesland vergeben.

Die Jury bewertet in ganzen Punkten von 0 bis 100, die Gesamtpunkteanzahl wird durch die Anzahl der Juror:innen dividiert.

Altersgruppe	Punkte	Auszeichnungen
Solo: A, B, III, IV Gesang: A, B, IV, V	100,00 – 90,00 Punkte:	1. Preis mit Auszeichnung
	89,99 – 80,00 Punkte:	1. Preis
	79,99 – 70,00 Punkte:	2. Preis
	69,99 – 60,00 Punkte:	3. Preis
	59,99 – 00,00 Punkte:	teilgenommen
Solo: I, II Gesang: I, II, III	100,00 – 90,00 Punkte:	1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb
	89,99 – 80,00 Punkte:	1. Preis
	79,99 – 70,00 Punkte:	2. Preis
	69,99 – 60,00 Punkte:	3. Preis
	59,99 – 00,00 Punkte:	teilgenommen

Teilnehmende in der Kategorie Begleitung mit Bewertung (Klavier, Cembalo, Gitarre, Harfe, Basso continuo usw.) werden bewertet, wenn sie am überwiegenden Teil des Programms mitwirken.

1. Preis mit Auszeichnung | 1. Preis | 2. Preis | 3. Preis | teilgenommen

Die Ergebnisse der Wettbewerbe werden unter www.musikderjugend.at veröffentlicht.

Beim Bundeswettbewerb werden die Preise und Punkte aller Wertungskategorien und Altersgruppen veröffentlicht. Die Entscheidung über die Bekanntgabe der Punkte bei den Landeswettbewerben obliegt den Landesfachbeiräten. In den Plus-Gruppen werden Preise und Punkte bei Landes- und Bundeswettbewerb veröffentlicht.

Altersgruppen & Spielzeiten

KAMMERMUSIK



Altersgruppe	Wettbewerb	Durchschnitt	Höchstalter	Spielzeit *)
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	bis 7 J.	9 J.	6 – 10 min
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 J.	11 J.	6 – 10 min
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 J.	13 J.	8 – 12 min
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 J.	15 J.	8 – 12 min
Altersgruppe III	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 J.	18 J.	15 – 20 min
Altersgruppe IV	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 J.	21 J.	15 – 20 min

***) Es gilt die reine Spielzeit der Stücke, nicht die Auftrittszeit.**

Für die Einteilung von Ensembles in die entsprechende Altersgruppe wird das Durchschnittsalter der einzelnen Teilnehmenden eines Ensembles herangezogen. Kommazahlen werden immer abgerundet. Für die Berechnung der Altersgruppe steht ein Rechner unter www.musikderjugend.at zur Verfügung.

Überschreiten ein:e Teilnehmer:in oder mehrere Teilnehmer:innen eines Ensembles das Höchstalter, wird dieses der nächsthöheren Altersgruppe zugeordnet.

Auszeichnungen

KAMMERMUSIK

An die ersten Preisträger:innen jeder Wertungskategorie mit der höchsten Punktezahl (mind. 90 Punkte) wird ab der Altersgruppe I die Auszeichnung "Landes-/Bundessieger:in" vergeben.

Die Auszeichnung „Landessieger:in“ wird gegebenenfalls unabhängig vom Wohnsitzbundesland vergeben.

Die Jury bewertet in ganzen Punkten von 0 bis 100, die Gesamtpunkteanzahl wird durch die Anzahl der Juror:innen dividiert.

Altersgruppe	Punkte	Auszeichnungen
Kammermusik: A, B	100,00 – 90,00 Punkte:	1. Preis mit Auszeichnung
	89,99 – 80,00 Punkte:	1. Preis
	79,99 – 70,00 Punkte:	2. Preis
	69,99 – 60,00 Punkte:	3. Preis
	59,99 – 00,00 Punkte:	teilgenommen
Kammermusik: I, II, III, IV	100,00 – 90,00 Punkte:	1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb
	89,99 – 80,00 Punkte:	1. Preis
	79,99 – 70,00 Punkte:	2. Preis
	69,99 – 60,00 Punkte:	3. Preis
	59,99 – 00,00 Punkte:	teilgenommen

Teilnehmende in der Kategorie Begleitung mit Bewertung (Klavier, Cembalo, Gitarre, Harfe, Basso continuo usw.) werden bewertet, wenn sie am überwiegenden Teil des Programms mitwirken.

1. Preis mit Auszeichnung | 1. Preis | 2. Preis | 3. Preis | teilgenommen

Die Ergebnisse der Wettbewerbe werden unter www.musikderjugend.at veröffentlicht.

Beim Bundeswettbewerb werden die Preise und Punkte aller Wertungskategorien und Altersgruppen veröffentlicht. Die Entscheidung über die Bekanntgabe der Punkte bei den Landeswettbewerben obliegt den Landesfachbeiräten. In den Plus-Gruppen werden Preise und Punkte bei Landes- und Bundeswettbewerb veröffentlicht.

Altersgruppen & Spielzeiten

SOLO



Altersgruppe	Alter	Spielzeit *)
Altersgruppe III ^{PLUS}	14 bis 16 Jahre	15 – 20 Minuten/Runde
Altersgruppe IV ^{PLUS}	17 bis 19 Jahre	15 – 20 Minuten/Runde



Altersgruppe	Alter	Spielzeit *)
Altersgruppe IV ^{PLUS}	17 bis 19 Jahre	15 – 20 Minuten/Runde
Altersgruppe V ^{PLUS}	20 bis 21 Jahre	15 – 20 Minuten/Runde

**) Es gilt die reine Spielzeit der Stücke, nicht die Auftrittszeit.*

Auszeichnungen



In den solistischen Wertungskategorien III^{PLUS}, IV^{PLUS} und IV^{PLUS} wird sowohl in der Qualifikationsrunde als auch im Finale die erreichte Punktezahl veröffentlicht. Die Jury bewertet in ganzen Punkten von 0 bis 100, die Gesamtpunkteanzahl wird durch die Anzahl der Juror:innen dividiert. Teilnehmende mit mindestens 90 Punkten in der Qualifikationsrunde sind für das Finale qualifiziert.

An die ersten Preisträger:innen jeder Wertungskategorie mit der höchsten Punktezahl wird die Auszeichnung "Landes-/Bundessieger:in" vergeben.

Die Auszeichnung „Landessieger:in“ wird gegebenenfalls unabhängig vom Wohnsitzbundesland vergeben.

Altersgruppe	Punkte	Auszeichnungen
	100,00 – 90,00 Punkte:	1. Preis Gold
Solo: III ^{PLUS} , IV ^{PLUS}	89,99 – 75,00 Punkte:	2. Preis Silber
Gesang: V ^{PLUS}	74,99 – 60,00 Punkte:	3. Preis Bronze
	59,99 – 00,00 Punkte:	teilgenommen

In den Plus-Gruppen werden Preise und Punkte bei Landes- und Bundeswettbewerb veröffentlicht.



KURATORIUM MUSIK DER JUGEND

Mag. Johannes Nußbaumer
Amt der Oö. Landesregierung, Vorsitzender

Mag. Claudia Gurnhofer
Amt der NÖ Landesregierung,
Vorsitzender-Stellvertreterin

Helmut Schmid, MA
Amt der Tiroler Landesregierung,
Vorsitzender-Stellvertreter

Mag. Stefan Hahn
Bundesministerium für Wohnen, Kunst,
Kultur, Medien und Sport

Mag. (FH) MMag. Regina Himmelbauer
Amt der Burgenländischen Landesregierung

Mag. Elisabeth Kubanek
Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Dipl.-Bw. (FH) Harald Moosbrugger
Amt der Vorarlberger Landesregierung

Mag. Gernot Ogris
Amt der Kärntner Landesregierung

OAR Martina Reiterer
Magistrat der Stadt Wien

Mag. Andrea Schaumberger
Amt der Salzburger Landesregierung

BUNDESFACHBEIRAT MUSIK DER JUGEND

Mag. Ulrike Sych
Rektorin der mdw – Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien, Vorsitzende

Mag. Dr. Maria Jenner
Direktorin der Franz Schmidt-
Musikschule, Vorsitzende-Stellvertreterin

Gerhard Gutschik
Geschäftsführer des Burgenländischen
Musikschulwerkes, Vorsitzende-Stellvertreter

Priv.-Doz.in Britta Bauer, MA BA
Universität Mozarteum Salzburg

Mag. Johann Brunner
Direktor der Musikschule Spittal/Drau-
Baldramsdorf

Prof. Viktor Hartobanu
Studiendirektor der Stella Vorarlberg
Privathochschule für Musik

Prof. Mag. Dr. Günther Kleidosty, MAS
Dekan der Joseph Haydn Privathochschule

Mag. Gerhard Krammer
Kooptiertes Mitglied, Medienreferent
Rektor der Joseph Haydn Privathochschule

Mag. Eduard Lanner
Direktor des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums des Landes Steiermark

Veronika Larsen, BA MA
Stv. Direktorin der Musikschulen der Stadt Wien

Mag. Nikolaus Netzer
Direktor der Musikschule Feldkirch, Vorsitzender
der Direktor:innenkonferenz der Vorarlberger
Musikschulen

Alexander Rainer, Bakk. art. MA
Direktor des Musikum Hallein

MMMag. Doris Pamer, PhD
Direktorin des Oö. Landesmusikschulwerkes

Mag. Annemarie Podesser
Vizerektorin für Kunst und EEK an der Gustav
Mahler Privatuniversität für Musik

Mag. Johannes Puchleitner
Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung
Landesmusikdirektion

Univ. Prof. MMag. Julia Purgina
Kooptiertes Mitglied, Vizerektorin für Kunst und
Lehre der Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Martin Rummel
Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Univ. Prof. Anke Schilttenhelm
Kunstuniversität Graz

Univ. Prof. Mag. Arno Steinwider
Dekan der MUK – Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien

OÖ. LANDESFACHBEIRAT MUSIK DER JUGEND

MMMag. Doris Pamer, PhD
Direktorin des Oö. Landesmusikschulwerkes,
Vorsitzende

Sarah Bruderhofer, BA
Bruckner Orchester Linz

Markos Destefanos, MA BA BA
Oö. Landesmusikschulwerk, F
achgruppenleiter für Zupfinstrumente

Kons. Martina Franke, MA
Direktorin der Landesmusikschulen Wels
und Thalheim bei Wels

Doris Freimüller-Auinger, MA
Oö. Landesmusikschulwerk,
Fachgruppenleiterin für Rohrblattinstrumente

MMag. Gerhard Hofer, MA
Direktor der Landesmusikschulen
Schwanenstadt, Altnang-Puchheim und
Ottwang am Hausruck

Manuel Höfer, MA BA
Stellvertreter des Direktors des Oö.
Landesmusikschulwerkes

Mag. Johannes Nußbaumer
Amt der Oö. Landesregierung,
Direktion Kultur und Gesellschaft

Martin Rummel
Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität

Mag. Andreas See
Oö. Landesmusikschulwerk,
Fachgruppenleiter für Jazz Pop Rock

Antonius Widmann, MA MA
Amt der Oö. Landesregierung,
Direktion Kultur und Gesellschaft

Mag. Barbara Wolfmayr
Koordinatorin für Musik,
Bildungsdirektion für Oberösterreich

VORSTAND FÖRDERVEREIN MUSIK DER JUGEND

Univ. Prof. em. Paul Roczek
Präsident

Birgit Hinterholzer, MA MBA
Vizepräsidentin

Mag. Natalie N. Glanzmann
Kassierin

Mag. Peter Hofmayer
Schriftführer

LANDES- UND BUNDESGESCHÄFTSSTELLE MUSIK DER JUGEND

Mag. Peter Hofmayer
Bundesgeschäftsführer MUSIK DER JUGEND

Theresa Bumberger, BA BSc
Assistentin

Carina Pusch
Assistentin

Silvia Schwarzenberger
Assistentin



Der Dank von MUSIK DER JUGEND gilt den Veranstaltungsorten des Oö. Landeswettbewerbes prima la musica 2026: Landesmusikschule Freistadt, Landesmusikschule Pregarten und Stadtpfarrkirche Linz.

Ohne die großartige Zusammenarbeit mit dem Land Oberösterreich, dem Oö. Landesmusikschulwerk und den austragenden Gemeinden wäre die professionelle Planung des Landeswettbewerbes prima la musica nicht möglich gewesen. Ein herzliches Dankeschön den Bürgermeister:innen von Freistadt Christian Gratzl und Pregarten Friedrich Robeischl für die großartigen Räumlichkeiten. Ganz besonders danken wir den Direktoren der Landesmusikschulen Freistadt und Pregarten, Andreas Cerenko und Markus Lindner sowie ihren Lehrkollegien für die tatkräftige Unterstützung bei der Organisation des Wettbewerbes.

Weiters danken wir herzlich den Stifter:innen von Sonderpreisen, den Sponsor:innen und Partner:innen sowie den Gremien von MUSIK DER JUGEND und dem Landesfachbeirat Oberösterreich.

SONDERPREISE

Brucknerbund Ansfelden	Konzert mit Preisträger:innen des Oö. Landeswettbewerbes am 19.04.2026
Brucknerbund für Oberösterreich	Geldpreis 2x € 300,- für Preisträger:innen Orgel
Bruckner Orchester Linz	Masterclass mit Chefdirigent Markus Poschner am 24.04.2026
Bruckner Orchester Linz	Masterclass mit Dozent:innen aus dem Bruckner Orchester Linz
CLAGRU Piano Service	3 Wertgutscheine
Klassik am Dom	4 x 2 Konzertkarten für Klassik am Dom
Klavierservice Schimpelsberger	3 Wertgutscheine
Musikhaus Danner	Wertgutschein
OÖ Blasmusikverband	Gutscheine für vier Ensembles für das Summer-Camp , Gutschein für ein Ensemble für ein Bläserakademie-Seminar Tickets für zwei Ensembles für Jugendwettbewerb EBBC
OÖ. Stiftskonzerte	Konzerte der Preisträger:innen im Rahmen der Konzertreihe „Talent trifft Tradition“ 2026/27
Raiffeisenbankengruppe Oberösterreich	Geldpreise im Gesamtwert von € 2.000 für Solist:innen und Ensembles
Seewalchener Orgelsommer	Konzert am 22.08.26 in der Kirche Seewalchen am Attersee
TerzATO, Sommerorchester	Solistischer Auftritt mit dem TerzATO Sommerorchester 2027
Verein „tonart“	Geldpreise im Gesamtwert von € 1.000
Woodstock Academy	1 Basis-Paket Woodstock Academy von 23. bis 29. Oktober 2026

Impressum:

Medieninhaber und Herausgeber: Wettbewerbsorganisation der österreichischen Bundesländer MUSIK DER JUGEND, Österreichische Jugendmusikwettbewerbe; Redaktion: Mag. Peter Hofmayer; Konzept/Design: NEUDESIGN GmbH; Fotograf:innen: Theresa Pewal, Barbara Halbmayr, NEUDESIGN GmbH, Archiv MUSIK DER JUGEND; Kontakt: 4021 Linz, Promenade 37, Tel.: +43 732/7720-15483, musikderjugend@ooe.gv.at; www.musikderjugend.at



Musik der Jugend

www.musikderjugend.at



STADTGEMEINDE
FREISTADT



Pregarten
Stadt an der Aist



BRUCKNERBUND FÜR OBERÖSTERREICH

